

Pioneer

FM/AM 튜너가 장착된
멀티 CD 컨트롤 고출력
CD/MP3 플레이어

사용설명서

DVH-P5050MP

안전상의 주의

안전하고 올바르게 사용하기 위해서 반드시 지켜주십시오.

1. 사용 전에 <안전상의 주의>와 <사용설명서>를 잘 읽은 후 올바르게 사용해 주십시오.
2. 읽은 후 언제라도 볼 수 있는 곳에 반드시 보관해 주십시오.
3. <안전상의 주의>에 쓰여진 내용은 카오디오, 네비게이션 시스템, TV, 모니터 등 전반에 대한 내용을 기재하고 있습니다.

안전상의 주의, 취급설명서, 장착설명서 및 제품 표시는 제품을 안전하고 올바르게 사용하기 위해 고객이나 다른 사람들에게 행해질 수 있는 위해나 재산손해를 미연에 방지하기 위해 안내그림을 표시 해두었습니다. 그 표시와 의미는 아래와 같습니다.

- 표시 내용을 무시하고 잘못된 사용방법으로 취급했을 경우에 발생할 수 있는 피해나 위험정도를 다음 표시로 구분 해서 설명하고 있습니다.

 경고 이 표시는 <사람이 사망 또는 중상을 입을 가능성이 예상되어지는 내용>을 표시하고 있습니다.
 주의 이 표시는 <사람이 상해를 입을 가능성이 예상되는 내용 및 물질적인 손해의 발생이 예상되는 내용>을 표시하고 있습니다.

- 보호받는 내용의 종류를 다음의 그림 표시로 구분해서 설명하고 있습니다.

 〔 이 그림 표시는 주의 (경고 를 포함) 하지 않으면 안된 다는 내용 입니다 〕	 〔 이 그림 표시는 금지(해서는 안되는 것)의 내용입니다. 〕	 〔 이 그림 표시는 반드시 행해야 하는 강제 내용 입니다 〕
--	--	--

경 고

[사용조건]

 DC12V 차량 전용입니다. 대형 트럭이나 버스 등의 24V 자동차는 사용하 지 말아주세요. 고장, 화재 등의 원인이 됩니다.

[접속, 장착]

 전방의 시야나 안전장치, 운전방해가 되는 곳에 는 장착하지 마십시오. 전방의 시야를 방해하는 장소나 에어백 등 안 전장치의 방해가 되는 곳, 스티어링, 쉬프트 레 버, 브레이크 페달 등의 운전조작에 지장을 초 래하는 장소, 동승자에게 위험을 미치게 하는 장소에는 장착하지 말아주세요. 교통사고나 상 처의 원인이 됩니다.	 차체에 구멍을 뚫을 때 주의 하십시오. 차체에 구멍을 뚫어 장착하는 곳은 반드시 파 이프류, 탱크, 전기배선 등의 위치를 확인한 후, 위제품들과 간섭 혹은 접촉하는 일이 없도록 주 의해서 행해주세요. 사고나 화재의 원인이 됩니다.
 장착에는 보안부품의 볼트나 너트를 절대로 사 용하지 마십시오. 차체의 볼트나 너트를 사용하는 곳에는 스티어링, 브레이크 계통이나 탱크등의 보안부품은 절대로 사용하지 말아주세요. 위의 제품들을 사용하면 제 어불능이나 화재의 원인이 됩니다.	 작업중에는 배터리의 단자를 떼어내십시오. 접속, 장착의 작업중에는 배터리의 단자를 떼 어내 주세요. 쇼트사고에 의한 감전이나 상처의 원인이 됩니다.

⚠ 경고

[이상시의 처리]



퓨즈는 규정 용량의 퓨즈를 사용 하십시오.
퓨즈를 교환할때는 반드시 표시된 규정 용량의 퓨즈를 사용해주세요. 규정 용량 이상의 퓨즈를 사용하면 고장, 화재의 원인이 됩니다.

⚠ 주의

[사용조건]



실제 교통 규칙에 따라서 주행 하십시오.
네비게이션에 의한 경로 안내나 좌, 우회전 등의 음성안내 시에도 반드시 실제 표시나 교통 규칙에 따라서 주행해주세요. 교통사고의 원인이나 도로교통법 위반이 되는 경우도 있습니다.

[접속, 장착]



장착, 배선은 전문 장착점에 의존 하십시오.
장착, 배선에는 전문 기술과 경험이 필요합니다.
안전을 위해 전문 장착점에 의뢰해 주세요.



물이 있는 곳이나 먼지가 많은 곳에 장착하지 마십시오.
문 가까이 혹은 빗물이 튀기 쉬운 곳이나 먼지가 많은 곳에 장착하는 일을 삼가해 주세요. 물이나 먼지가 들어가면 발연이나 발화, 감전의 원인이 되는 경우도 있습니다.



반드시 부속부품을 지정대로 사용 하십시오.
지정품 이외의 부품을 사용하면, 기기 내부의 부품을 망가뜨리거나 단단히 고정되지 않아 위험합니다.



안테나의 엘리먼트는 차폭보다 더 나오지 않도록 장착 하십시오.
안테나의 엘리먼트가 차폭보다 더 나오지 않을 장소, 또는 차의 앞뒤로 나오지 않을 장소를 선택해서 장착해 주세요. 보행자 등에게 접촉되어 사고의 원인이 되는 경우도 있습니다.



진동이 많은 곳이나 불안정한 곳에 장착하지 마십시오.
떨어져서 사고나 상처의 원인이 되는 경우도 있습니다.



천장 등 불안정한 곳에 장착하지 마십시오.
장착설명서(사용설명서)에 지정된대로 올바르게 접속하지 않으면 고장, 화재나 사고 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.



통풍구나 방열판을 막지 마십시오.
통풍구나 방열을 막으면 내부에 열이 누적되어 화재의 원인이 되는 경우도 있습니다.

!경 고

[접속, 장착]에 이어서



접지선을 뺄 때는 보안 부품의 볼트나 너트를 절대
로 사용하지 마십시오.
차체의 볼트나 너트를 사용해서 접지선을 뺄 때는
스티어링이나 브레이크 계통 등의 보안 부품의 볼
트나 너트는 절대로 사용하지 말아주세요. 사고
등의 원인이 됩니다.



코드류는 운전 조작의 방해가 되지 않도록 배치
하십시오.
코드류는 운전 조작의 방해가 되지 않도록 배치
하고, 접착테이프 등으로 고정시켜 주세요. 스티
어링이나 쉬프트 레버, 브레이크 페달 등에 감기
면 위험합니다.



전원 리드선에 다른 기종의 전원을 접속하지 마십
시오.
전원 리드선의 피복을 자르고 다른 기기의 전원을
빼는 일은 절대로 금지해주세요. 리드선의 전류 용
량을 초과할 경우 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.



코드류는 절대로 도중에 자르지 마십시오.
코드류에는 퓨즈 등이 붙어 있는 경우가 있으므
로 절대 도중에 절단하거나 짧게해서 사용하지
말아주세요. 만일의 경우에 보호회로가 작동하지
않게 되고 화재의 원인이 됩니다.



코드류의 배선시에 금속부와 접촉하는 곳은 절연
테이프를 감아 주십시오.
코드류의 배선시에 금속부와 접촉하는 곳은 반드
시 절연 테이프를 감아 피복을 보호해주세요. 화
재, 감전 등의 원인이 됩니다.



(+배터리 전원용) 리드선은 배터리에 직접 접속
하지 마십시오.
(+배터리 전원용) 리드선은 엔진룸에 구멍을 뚫
어 배터리에 직접 접속하지 말아주세요. 차의 진
동이나 열로 피복이 벗어지거나 차체에 쇼트하면
화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

[사용방법]



운전중에 조작을 하지 말아주십시오.
자동차 운전중에 본 기기의 조작을 하지 말아주
세요. 전방 부주의 등으로 인해 교통사고의 원인
이 될 수도 있습니다. 조작은 반드시 안전한 장소
에 차를 정차시키고 행해주세요.



주행중에 TV나 비디오를 보지 마십시오.
운전자가 TV나 비디오를 볼 때는 반드시 안전
한 장소에 차를 정차 시켜주세요. 주행중에 TV나
비디오를 보면 전방 부주의 등으로 인한 교통사
고의 원인이 될 수도 있습니다.



분해나 개선은 하지 마십시오.
본 기기를 분해하거나 개조하지 말아주세요. 사
고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다



전지는 유아의 손에 닿지 않는 곳에 보관 하십시오.
사고 방지를 위해 전지는 유아의 손이 닿지 않
는 곳에 보관해 주세요. 만일 아이가 삼켜버린
경우 즉시 의사와 상담해 주세요.

[이상시의 처치]



고장인 상태로 사용하지 마십시오.
화면이 나오지 않거나 소리가 나오지 않는 등의
고장상태로 사용하지 말아주세요. 그대로 사용하
면 사고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.



이상이 있는 상태로 사용하지 마십시오.
만일, 연기가 난다거나 이상한 냄새가 난다거나
내부에 이물질이 껴있거나 물이 들어 갔거나 하
는 등의 이상이 생기면 즉시 사용을 중지하고 반
드시 구입처에 문의해 주세요. 그대로 사용하면
사고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

! 주의

[사용방법]에 이어서



코드류는 좌석 레일 등에 끼지 않도록 배치하십시오. 코드류는 좌석 레일 등의 움직이는 부분에 끼지 않도록 배치하고 접촉테이프 등으로 고정시켜 주세요. 쇼트사고에 의한 화재, 감전 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.



카오디오 전용 이외는 사용하지 마십시오. 카오디오 전용 이외는 사용하지 말아주세요. 감전이나 상처 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.

[사용방법]



적당한 음량으로 사용하십시오. 운전중에 음량은 차박의 소리가 들릴 정도로 사용해 주세요. 차박의 소리가 들리지 않는 상태로 운전하면, 사고의 원인이 되는 경우도 있습니다.



삽입구에 손, 손가락이나 이물질을 넣지마십시오. 카세트 테이프, 디스크나 매거진 등의 삽입구에 손, 손가락이나 이물질을 넣지 말아주세요. 상처나 화재, 감전 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.



주행중에는 모니터를 세우거나 수납을 하지 마십시오. 모니터를 세우거나 수납하거나 할때 시프트레버 등의 방해가 되는 경우에 주행중에 세워 놓거나 수납 조작을 하지 말아주세요. 반드시 안전한 장소에 차를 정차시키고 행하여 주십시오.



모니터를 세우거나 수납하거나, 다시 한번 조작시에 유의하십시오. 모니터를 세우거나 수납하거나, 다시 한번 조작시에는 손, 손가락이나 의복이 끼지 않도록 주의해 주세요. 상처 등의 원인이 될 수도 있습니다.



지정 전지를 사용하십시오. 지정 전지 이외의 것은 사용하지 말아 주세요. 또 새전지와 현전지를 섞어서 사용하지 말아주세요. 건전지의 파열 또는 액이 새서 화재나 상처 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.



전지의 극성에 주의 하십시오. 전지를 리모컨내에 넣었을 때 극성(+/-)에 주의하고 표시대로 넣어주세요. 틀리면 건전지의 파열 또는 액이 새서 상처나 주위를 오염하는 원인이 될 수도 있습니다.



리모컨을 방치하지 마십시오. 리모컨을 방치하지 말아주세요. 정차했을 때나 커브를 돌 때에 리모컨이 발에 떨어져 브레이크 페달 등의 아래에 들어오면 운전 방해가 되고 교통 사고의 원인이 되는 경우도 있습니다. 조작을 할 때 이외에는 고정시켜 두십시오.



방열부에 손을 대지 마십시오. 앰프를 사용중에는 방열부에 손을 대지 말아주세요. 화상의 원인이 되는 경우도 있습니다.

저희 파이오니아 제품을 구입해 주셔서 감사를 드립니다.

저희 파이오니아 제품을 구입해 주셔서 감사합니다.

본 설명서를 끝까지 잘 읽으시고 제품의 작동 방법을 바르게 익히십시오. 다 읽고 난후, 설명서는 안전한 장소에 보관하여 항상 참조할 수 있도록 하십시오.

01 주의사항		06 DVD 비디오 디스크 재생하기	
안전 주행을 위하여.....	9	DVD 비디오 보기.....	23
02 시작하기 전에		DVD의 기본 작동.....	23
재생 가능한 디스크.....	10	타이틀 지정하기	24
DVD 비디오 디스크의 지역 번호	10	챗터 지정하기	24
본 설명서에 대하여.....	10	프레임별로 재생하기	24
주의사항.....	11	DVD 비디오 재생 일시 정지하기	24
주요 기능.....	11	느린 동작 재생	25
조건 설정 메모리(Condition Memory)	12	재생 중 오디오 언어 변경하기(다중 오디오).....	25
DVD에 새겨진 마크의 의미.....	12	재생 중 자막 언어 변경하기(다중 자막).....	25
리모컨의 사용과 취급 요령	12	재생 중 시청 각도 변경하기(다중 각도).....	26
03 주요 기능		정보 화면에서 작동하기	27
헤드 유닛.....	14	기능 화면에서 작동하기	30
리모컨	15	07 비디오 CD 재생하기	
04 기본 작동		비디오 CD 보기.....	31
리모컨 작동 모드 스위치 전환하기	17	비디오 CD의 기본 작동.....	31
기기의 전원 켜기	17	트랙 지정하기	32
소스 선택하기	17	챗터 지정하기	24
디스크 삽입하기	18	프레임별로 재생하기	24
볼륨 조절하기	18	비디오 CD 재생 일시 정지하기	32
기기의 전원 끄기	18	느린 동작 재생하기.....	32
도난 방지 기능	19	정보 화면에서 작동하기	33
05 튜너		기능 화면에서 작동하기	34
라디오 듣기.....	20	08 CD 재생하기	
튜너의 고급 기능 소개	21	음악 CD 듣기	36
방송 주파수 저장하기와 불러오기	21	CD의 기본 작동.....	36
강한 신호에 맞추기.....	21	정보 화면에서 작동하기	37
가장 강한 방송 주파수 저장하기	22	기능 화면에서 작동하기	39
라디오를 들을 때	14	09 MP3 재생하기	
튜너의 첨단 기능에 대하여	14	MP3 듣기	42
		MP3의 기본 작동	42
		정보 화면에서 작동하기	43

기능 화면에서 작동하기	45
10 멀티 CD 플레이어	
CD 플레이어	48
50장 용량의 멀티 CD 플레이어	48
멀티 CD 플레이어의 고급 기능 소개	49
반복 재생하기	49
트랙을 무작위 순서로 재생하기	49
CD와 트랙 첫머리 재생하기	50
CD 재생 일시 정지하기	50
ITS 재생 목록 사용하기	50
디스크 타이틀 기능 사용하기	52
CD TEXT 기능 사용하기	53
압축과 베이스 강조 사용하기	53
11 오디오의 조정	
오디오 조정 소개	54
이퀄라이저 커브(EQ-EX)의 보정하기	55
사운드 포커스 이퀄라이저(SFEQ)	
설정하기	55
밸런스 조정 사용하기	55
이퀄라이저 사용하기	56
베이스와 트레블 조정하기	57
라우드니스 조정하기	58
서브우퍼 출력 사용하기	58
논페이딩 출력 사용하기	59
고역 필터를 사용할 때	59
소스 레벨을 조정하기	60
12 DSP(디지털 신호 프로세서)	
DSP 조정 소개	61
SFC 사용하기	62
위치 선택기 사용하기	62
밸런스 조정 사용하기	63
소스 레벨 조정하기	63

DSC(동적 범위 제어) 사용하기	63
이중 모노(Dual Mono) 모드 사용하기	64
직접 제어 사용하기	64
돌비 프로 로직(Dolby Pro Logic)	
사용하기	64
스피커 설정 지정하기	65
차단 주파수 선택하기	66
스피커 출력 레벨 조정하기	66
테스트 톤을 사용하여 스피커 출력	
레벨 조정하기	66
시간 맞춤 조정하기	67
이퀄라이저 사용하기	68
13 DVD 플레이어 설정하기	
DVD 설정 조정 소개	70
이전 화면으로 돌아가기	70
자막 설정하기	70
오디오 언어 설정하기	71
메뉴 언어 설정하기	71
보조 자막 기능 켜기/끄기	72
각도 표시 화면 설정하기	72
영상비 설정하기	72
미성년자 보호 기능 설정하기	73
리모컨 코드 종류 설정하기	74
14 기본 설정	
기본 설정 조정하기	75
시계 설정하기	75
FM 선국 스텝 설정하기	75
AM 선국 스텝의 설정	76
경고음의 켜기/끄기	76
보조 설정 사용하기	76
디머 설정 사용하기	76
리어 출력과 서브우퍼 컨트롤러 설정하기	76
전화 무음/감쇄 전환하기	77
자동 디스크 재생 전환하기	77

왜곡된 사운드 보정하기	78
15 기타 기능	
시간 표시 기능 켜기/끄기	79
레벨 표시 설정하기	79
AUX 소스 사용하기	79
DVD 작동 소개	80
16 추가 정보	
문제 해결	81
오류 메시지	83
DVD 플레이어 관리 방법	84
DVD 디스크	84
CD-R/CD-RW 디스크	84
MP3 파일	85
폴더와 MP3 파일에 대하여	86
DVD의 언어 코드표	87
용어	88
17 기기 연결하기	
전원 케이블 연결	92
파워 앰프(별매품)에 연결하기	94
다중채널 프로세서를 연결할 때	96
RCA 입력 잭으로 디스플레이를 연결할 때	98
리어 비디오 출력에 연결된 디스플레이를 사용할 때	99
18 설 치	
DIN 전방/후방 장착 방식	100
DIN 전방 장착 방식	101
DIN 후방 장착 방식	102
프론트 패널 고정시키기	103

● 주요사양

안전 주행을 위하여**⚠ 경고**

- 사고의 위험을 방지하고 해당 법규를 위반하지 않기 위해, 본 기기는 운전자가 시청할 수 있는 비디오 화면과 함께 사용할 수 없도록 되어 있습니다.
- 일부 국가나 주정부에서는 운전자 이외의 다른 사람일지라도 차량 내의 디스플레이로 이미지를 시청하는 것이 법으로 금지되어 있습니다. 이러한 법규가 적용되는 곳에서는 법규를 따르십시오.

본 기기는 주차 브레이크가 걸려 있는지 그렇지 않은지를 감지하는 기능이 있기 때문에, 운전 중에 **프론트 비디오 출력**에 연결된 디스플레이에서 DVD 또는 비디오 CD를 볼 수 없도록 되어 있습니다. DVD/비디오 CD를 시청하려 할 경우 화면이 검게 표시됩니다. 차를 안전한 장소에 주차하여 주차 브레이크를 당겨놓으면, 화면에 영상이 나타납니다.

DVD 리어 모니터 출력에 디스플레이를 연결하여 사용할 때

본 기기의 DVD 리어 모니터 출력은 뒷좌석에 앉은 승객이 DVD 또는 비디오 CD를 볼 수 있도록 디스플레이를 연결하는 곳입니다.

⚠ 경고

- 디스플레이는 **절대로** 운전자가 운전 중에 DVD 또는 비디오 CD를 볼 수 있는 위치에 설치하지 마십시오. ■

재생 가능한 디스크

본 기기에서는 아래 로고가 표시되어 있는 DVD, 비디오 CD 및 CD 디스크를 재생할 수 있습니다.

DVD 비디오



비디오 CD



CD



알아두기

DVD 오디오 디스크를 재생하지 못할 수도 있습니다. 본 플레이어에서는 위에 표시된 마크가 인쇄된 디스크만 재생할 수 있습니다. ■

DVD 비디오 디스크의 지역 번호

지역 번호가 틀린 DVD는 본 기기에 재생할 수 없습니다. 플레이어의 지역 번호는 본 기기의 밑에 있습니다.

아래의 그림은 각 지역과 해당 지역의 번호를 나타낸 것입니다.



본 설명서에 대하여

본 제품은 수많은 첨단 기능이 내장되어 있어, 수신과 작동이 뛰어납니다. 모든 기능은 사용하기 편리하게 설계되어 있지만, 그렇지 않은 것도 있습니다. 본 사용 설명서는 사용자가 제품의 기능을 충분히 활용할 수 있도록 도와주고 듣는 즐거움을 만끽할 수 있도록 하기 위해 제공된 것입니다.

본 제품을 사용하기 전에, 먼저 본 설명서를 끝까지 읽고 기능과 작동 방법을 완전히 익히기 바랍니다. 특히 본 페이지와 그 밖의 절에 설명되어 있는 “주의 사항”을 읽고 준수해야 합니다. 본 설명서는 리모컨의 작동에 관해 설명하고 있습니다. 그러나 리모컨으로만 작동할 수 있는 DVD/비디오 CD/CD/MP3 작동 기능 이외에도, 헤드 유닛에서 같은 방식으로 작동할 수 있는 기능과 헤드 유닛에 있는 버튼으로만 작동할 수 있는 기능도 있습니다. ■

주의 사항

주의: 본 설명서에 명시되지 않는 제어 또는 조정 작업을 수행하거나 절차를 수행할 경우 방사물에 노출될 위험이 있습니다.

주의: 이 제품과 함께 광학 기기를 사용하면 시력이 손상될 수 있습니다.

- 본 설명서는 항상 가까운 위치에 보관하여 작동 순서와 주의 사항을 즉시 참조할 수 있도록 하십시오.
- 볼륨은 항상 작게 조절하여 차량 바깥의 소리가 들릴 수 있게 하십시오.
- 제품에 습기가 들어가지 않게 하십시오.
- 배터리를 분리하면, 미리 설정한 메모리 기능이 지워지기 때문에 메모리를 다시 설정해야 합니다.
- 본 제품이 일반적으로 작동하지 않으면, 가까운 파이오니아 서비스 센터에 문의하십시오. ■

주요 기능

DVD 비디오 재생

DVD 비디오, DVD-R(비디오 모드) 및 DVD-RW(비디오 모드)를 재생할 수 있습니다.

PBC 호환 기능이 있는 비디오 CD

PBC(재생 제어) 기능이 있는 비디오 CD를 재생할 수 있습니다.

CD 재생

음악 CD/CD-R/CD-RW를 재생할 수 있습니다.

MP3 파일 재생

CD-ROM/CD-R/CD-RW(ISO9660 레벨 1/레벨 2 표준 레코딩)에 녹음된 MP3 파일을 재생할 수 있습니다.

- 이 제품은 개인 및 비상업적 용도로만 공급되며, 상업 목적(예를 들면, 수익 창출)의 실시간 방송(육상, 위성, 케이블 및 기타 매체), 인터넷 및 네트워크 상에서의 방송/스트리밍, 또는 주문형 오디오 또는 주문형 오디오 제품과 같은 기타 전자 콘텐츠 배포 시스템에서 이 제품을 사용할 수 있는 권리를 내포하거나 라이선스를 제공하지 않습니다. 이와 같은 용도로 사용하려면 개별적으로 라이선스를 구입해야 합니다. 자세한 내용은 <http://www.mp3licensing.com>을 참조하십시오.

NTSC/PAL 호환성

본 기기는 NTSC/PAL 시스템과 호환됩니다. 본 기기에 다른 컴포넌트를 연결하는 경우 해당 컴포넌트가 동일한 비디오 시스템과 호환되는지 확인해야 합니다. 그렇지 않으면 영상이 올바르게 재생되지 않을 것입니다.

돌비 디지털/DTS 호환 기능

본 기기를 파이오니아의 다중 채널 프로세서와 함께 사용하면, 5.1 채널 레코딩 기능이 내장된 DVD 영화 및 음악 소프트웨어에서 제공하는 입체감과 박진감 넘치는 사운드를 즐길 수 있습니다.

- 돌비 연구소와 사용 허가 계약에 의거하여 제조되었습니다. "Dolby"와 "이중 D" 기호는 돌비 연구소의 상표입니다.



- "DTS"은 Digital Theater Systems, Inc.의 등록 상표입니다.



다중 영상비

와이드 스크린, 레터 박스 및 팬스캔 디스플레이를 선택하여 볼 수 있습니다.

다중 오디오

DVD에 녹화(녹음)된 다중 오디오 시스템을 원하는 대로 선택할 수 있습니다.

다중 자막

DVD에 녹음된 여러 가지 자막 언어를 원하는 대로 선택할 수 있습니다.

다중 각도

DVD에 녹화된 여러 가지 시청 각도 중에서 원하는 대로 선택할 수 있습니다.

**알아두기**

본 기기는 Macrovision사와 기타 권리 소유 회사의 미국 특허 및 기타 지적 재산권에 의한 권리청구에 따라 보호된 저작권 보호 기술을 응용하였습니다. 본 저작권 보호 기술은 매크로비전사로부터 허가를 받았으며, 매크로비전사가 달리 허락하지 않는 한, 가정용과 기타 제한된 범위의 시청에 사용하도록 되어 있습니다. 역설계나 분해는 금지되어 있습니다. ■

조건 설정 메모리(Condition Memory)

이 기능은 오디오 언어, 자막 언어, 각도 번호, 오디오 출력(L, R) 및 최대 30개의 디스크에 대해 재생 중에 설정한 영상비 등을 기억하는 기능입니다. 디스크를 재생하면서 최종적으로 세부 내용을 설정하면 특별한 작업을 하지 않아도 이 설정이 기억됩니다. 그 다음 번에 디스크를 재생할 때 이전의 설정 값이 자동으로 적용됩니다.

- 오디오 언어와 자막 언어가 자동으로 지정되는 디스크가 있는데, 이런 경우에는 조건 설정 메모리가 기능을 발휘하지 않습니다.
- 디스크 숫자가 30을 넘으면, 가장 최근의 디스크에 대한 설정이 가장 오래된 디스크 설정을 밀어내고 그 자리에 들어갑니다. ■

DVD에 새겨진 마크의 의미

아래 표시된 마크는 DVD 디스크 라벨과 포장에 인쇄되어 있습니다. 이 마크는 디스크에 녹화된 영상과 오디오의 종류 및 사용할 수 있는 기능을 나타냅니다.

표 지	의 미
	오디오 시스템 번호를 나타냅니다.
	자막 언어의 번호를 나타냅니다.
	시청 각도의 번호를 나타냅니다.
	영상의 크기(영상비: 화면의 가로: 세로 비율)의 종류를 나타냅니다.
	재생이 가능한 지역의 번호를 나타냅니다

디스크 기능을 실행할 수 없는 경우

DVD를 시청하면서 기능 중 하나를 실행하려 할 경우 디스크 상의 프로그래밍에 따라 해당 기능을 실행하지 못할 수도 있습니다. 이러한 경우, 본 기기는 화면에 금지 표시인 가 나타납니다

- 금지 표시 가 나타나지 않는 디스크도 있습니다. ■

리모컨의 사용과 취급 요령**배터리 끼우기**

리모컨 뒤에 있는 트레이를 밀어서 빼낸 다음 배터리의 (+)극과 (-)극을 올바르게 맞춰서 삽입하십시오.

- 처음 사용할 때는 트레이 밖으로 나와 있는 필름을 떼어 내십시오. ■



중요 사항

- 직사광선 아래에서는 본 리모컨이 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다.
- 리모컨을 바닥에 떨어뜨리지 않도록 주의하십시오. 그러면 브레이크나 가속 페달에 걸려 끼일 수 있습니다. ■

경고

- 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼켰을 때는 즉시 의사의 진찰을 받으십시오.

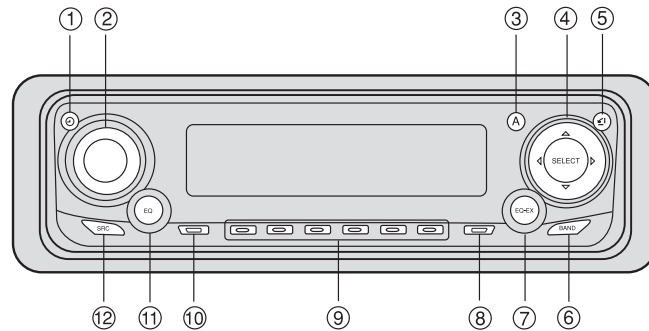
주의

- 항상 CR2025(3V) 리튬 배터리만 사용하십시오.
- 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 경우 배터리를 빼내십시오.
- 배터리를 충전하거나 분해, 가열 또는 불 속으로 던지지 마십시오.
- 금속 도구로 배터리를 다루지 마십시오.
- 리튬 배터리를 금속 물질과 함께 보관하지 마십시오.
- 배터리의 누액이 흘렀을 경우 리모컨을 완전히 깨끗하게 닦아 낸 다음 새 배터리를 끼우십시오.
- 사용한 배터리를 폐기할 때는 정부의 법규 또는 해당 국가에서 적용되는 환경 기관의 규정을 준수하십시오.
- 항상 배터리의 (+)극과 (-)극의 방향을 올바르게 맞춰 삽입해야 합니다.

리모컨 사용하기

리모컨을 사용하여 기기를 작동하려면 프론트 패널을 향해서 리모컨 버튼을 누르십시오.

- 리모컨은 고온이나 직사광선에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.



헤드 유닛

① CLOCK 버튼

이 버튼은 헤드 유닛에서만 사용할 수 있습니다.
이 버튼을 누르면 시계 화면으로 바뀝니다.

② VOLUME

VOLUME을 누르면 돌리기 쉽도록 VOLUME 버튼이 밖으로 나옵니다. 한 번 더 누르면 VOLUME 버튼이 안으로 들어갑니다. 이 버튼을 돌리면 음량을 높이거나 낮출 수 있습니다.

③ AUDIO 버튼

이 버튼을 누르면 다양한 음질 컨트롤을 선택할 수 있습니다.

④ ▲/▼/◀/▶ 버튼

소스를 제어할 때

- 이 버튼은 리모컨의 ◀◀/▶▶/|◀◀/▶▶||/||▶/◀|| 버튼과 동일한 기능을 실행합니다. 수동 선곡, 고속 감기, 되감기, 트랙 찾기 및 폴더 선택 제어 기능을 실행할 때 사용합니다.

기능을 제어할 때

- 이 버튼은 리모컨의 ||▶/◀||/◀◀/▶▶ 버튼과 동일한 기능을 실행합니다.

⑤ OPEN 버튼

이 버튼은 헤드 유닛에서만 사용할 수 있습니다.
이 버튼을 누르면 프론트 패널이 열립니다.

⑥ BAND 버튼

이 버튼은 3개의 FM과 1개의 AM 밴드를 선택할 때와 기능을 제어하는 모드를 취소할 때 사용합니다.

⑦ EQ-EX 버튼

이 버튼은 헤드 유닛에서만 사용할 수 있습니다.
이 버튼을 길게 누르면 EQ-EX와 SFEQ 기능 간에 전환할 수 있습니다. 이 버튼을 누르면 각 기능을 사용할 수 있습니다.

⑧ FUNCTION 버튼

기능을 선택할 때 누릅니다.

⑨ 1-6 버튼

이 버튼들은 리모컨의 숫자(1-6) 버튼과 동일한 기능을 실행합니다. 멀티 CD/DVD 플레이어를 사용할 때 이 버튼을 사용하면 디스크 번호를 검색하거나 프리셋 선곡을 찾을 수 있습니다.

⑩ DISPLAY 버튼

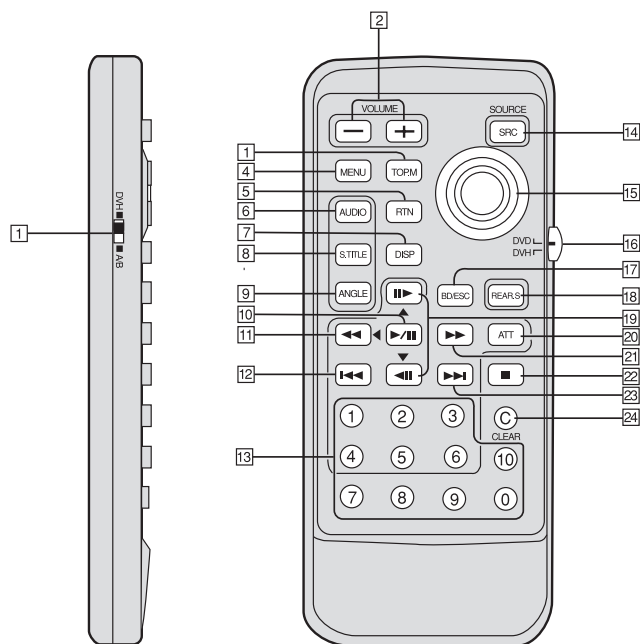
이 버튼은 헤드 유닛에서만 사용할 수 있습니다.
이 버튼을 누르면 다양한 화면을 선택할 수 있습니다.

⑪ EQ 버튼

이 버튼은 헤드 유닛에서만 사용할 수 있습니다.
이 버튼은 다양한 이퀄라이저 커브를 선택할 때 사용합니다.

⑫ SOURCE 버튼

본 기기는 소스를 선택하면 켜집니다. 이 버튼을 누르면 사용할 수 있는 모든 소스를 찾아 볼 수 있습니다. ■



리모컨

① 리모컨 선택 스위치

이 리모컨 설정을 변경할 때 이 스위치를 켭니다.
자세한 내용은 74페이지의 “리모컨코드 종류 설정하기”를 참조하십시오.

② VOLUME 버튼

이 버튼을 누르면 음량을 높이거나 낮출 수 있습니다.

③ TOP MENU 버튼

DVD 재생 중에 이 버튼을 누르면 최상위 메뉴로 돌아갑니다.

④ MENU 버튼

DVD 재생 중에 이 버튼을 누르면 DVD 메뉴가 표시됩니다.

⑤ RETURN 버튼

SET-UP MENU가 표시될 때 이 버튼을 누르면 재생 화면으로 돌아갑니다.

⑥ AUDIO 버튼

DVD 재생 중에 이 버튼을 누르면 오디오 언어를 변경할 수 있습니다.

⑦ DISP 버튼

DVD 플레이어를 소스로 선택하여 재생할 때 이 버튼을 누르면 정보 화면을 변경할 수 있습니다.

⑧ SUBTITLE 버튼

DVD 재생 중에 이 버튼을 누르면 자막 언어를 변경할 수 있습니다.

⑨ ANGLE 버튼

DVD 재생 중에 이 버튼을 누르면 시청 각도를 변경할 수 있습니다.

⑩ PLAY/PAUSE(▶/II) 버튼

재생과 일시 정지를 연속적으로 전환할 때 누릅니다.

⑪ REVERSE(◀◀) 버튼

튜너를 소스로 선택하여 재생할 때 이 버튼을 누르면 고속 되감기 재생 또는 선국 찾기 기능을 실행합니다.

⑫ PREVIOUS(I◀◀)/F 버튼

리모컨을 DVD 모드로 설정하였을 때 이 버튼을 누르면 이전 트랙(챕터)으로 돌아갑니다. 리모컨이 DVH 모드로 설정되면, 헤드 유닛의 디스플레이에 기능 메뉴가 나타납니다.

⑬ 숫자 버튼

이 버튼을 누르면 원하는 트랙, 챕터, 프리셋 선국 및 디스크를 직접 선택할 수 있습니다. 1~6번 버튼은 튜너에서 프리셋 선국을 찾거나 멀티 CD 플레이어에서 디스크 번호를 찾을 때 사용합니다.

⑭ SOURCE 버튼

소스를 선택하면 본 기기의 전원이 켜집니다. 이 버튼을 누르면 사용할 수 있는 모든 소스를 찾아볼 수 있습니다.

⑮ 조이스틱

설정을 선택할 때 사용합니다. 조이스틱을 누르면 설정값을 설정하거나 온/오프를 선택할 수 있습니다.

⑯ 리모컨 작동 모드 스위치

작동 모드를 DVD 모드(DVD 플레이어만 리모컨으로 작동할 수 있음) 또는 DVH 모드(본 기기의 모든 소스를 리모컨으로 작동할 수 있음)로 전환할 수 있습니다. (다음 페이지 참조)

⑰ BAND 버튼

이 버튼을 누르면 3개의 FM 밴드와 1개의 AM 밴드 중에서 선택하거나 설정 모드를 취소할 수 있습니다.

⑱ REAR.S 버튼

DVD(내장형 DVD 플레이어)를 소스로 선택하지 않은 경우 이 버튼을 누르면 리어 디스플레이에서 DVD/비디오 CD를 시청할 수 있습니다.

⑲ STEP(II▶/◀II) 버튼

DVD/비디오 CD 재생 중에 이 버튼을 누르면 한 번에 한 프레임씩 앞으로 이동할 수 있습니다. 1초 동안 길게 누르면 느리게 재생됩니다.

⑳ ATT 버튼

이 버튼을 누르면 음량 레벨이 약 90%정도로 낮아집니다. 한 번 더 누르면 원래의 음량 레벨로 돌아갑니다.

㉑ FORWARD(▶▶) 버튼

튜너를 소스로 선택하여 재생할 때 이 버튼을 누르면 고속 감기 또는 선국 찾기 기능을 실행할 수 있습니다.

㉒ STOP(■) 버튼

이 버튼을 누르면 재생이 중지됩니다.

㉓ NEXT(▶▶I)/A(audio) 버튼

리모컨을 DVD 모드로 설정하였을 때 이 버튼을 누르면, 이전 트랙(챕터)으로 돌아갑니다. 리모컨을 DVH 모드로 설정하는 경우 헤드 유닛의 디스플레이에 오디오 메뉴가 나타납니다.

㉔ CLEAR 버튼

숫자 버튼을 사용할 때 이 버튼을 누르면 입력된 번호가 취소됩니다. ■

리모컨 작동 모드 스위치 전환하기

함께 공급된 리모컨에는 두 가지 원격 작동 모드가 있습니다. 본 기기를 리모컨으로 작동하려면 모드 스위치를 DVH 모드로 바꾸십시오. 그러면 헤드 유닛의 버튼이나 리모컨을 사용하여 본 기기를 제어할 수 있습니다.

리어 디스플레이에 DVD를 재생하려는 경우 모드 스위치를 DVD 모드로 바꾸십시오. 그러면 리모컨만을 사용하여 리어 디스플레이의 DVD 재생을 제어할 수 있습니다. (프론트/리어 디스플레이가 동시에 DVD를 소스로 선택하여 재생하는 경우 프론트/리어 디스플레이가 동일하게 작동합니다.)

리어 디스플레이를 본 기기에 연결하고 리모컨 작동 모드를 DVD 모드로 설정하면 리어 디스플레이는 헤드 유닛으로 선택한 소스가 DVD가 아니더라도 DVD를 재생할 수 있습니다.

알아두기

리모컨 작동 모드를 DVD 모드로 설정하면, DVD 플레이어만 리모컨으로 작동할 수 있습니다. ■

기기의 전원 켜기

- SOURCE를 눌러 기기의 전원을 켜십시오.
소스를 선택하면 기기에 전원이 들어옵니다.

DVD 플레이어를 뒤 좌석에서 작동할 때

- REAR.S를 눌러 DVD 재생 기능을 실행하십시오.

알아두기

- 본 기기에서 선택한 소스가 DVD가 아니더라도, REAR.S로 본 기기의 전원을 켜면, 리어 디스플레이를 통해 본 기기에서 DVD 영상을 시청할 수 있습니다.
- 본 기기의 전원이 켜져 있거나 꺼져 있거나 상관 없이, 리어 디스플레이에서 DVD 비디오를 감상할 수 있습니다. ■

소스 선택하기

듣고 싶은 소스를 선택할 수 있습니다. AUTO PLAY 기능이 사용되는 경우 디스크를 기기 안에 삽입하면 DVD로 전환합니다(77페이지의 “자동 디스크 재생 전환하기” 참조).

- SOURCE를 눌러 소스를 선택하십시오.
SOURCE를 누를 때마다 아래의 소스가 번갈아 나타납니다.
Tuner(튜너)—TV(텔레비전)—DVD(내장형 DVD 플레이어)—S.DVD(DVD 플레이어/멀티 DVD 플레이어)—Multi CD(멀티 CD 플레이어)—EXT(외부 기기 1)—EXT(외부 기기 2)—AUX(보조)

알아두기

- 다음의 경우에는, 사운드 소스가 바뀌지 않습니다.
 - 각 소스에 해당하는 기기가 본 기기에 연결되지 않았을 때
 - 기기 안에 디스크가 들어 있지 않을 때
 - DVD 플레이어 안에 디스크가 들어 있지 않을 때
 - 멀티 CD 플레이어에 매거진이 장착되어 있지 않을 때
 - 멀티 DVD 플레이어 안에 매거진이 들어 있지 않을 때
 - AUX(보조 입력)이 OFF로 설정되어 있을 때.(76페이지 참조)

- 외부 기기란 파이오니아 제품(앞으로 출시될 기기 등)으로서 비록 소스와 호환되지는 않지만 본 기기로 기본적인 기능을 제어할 수 있는 기기를 말합니다. 본 기기로 제어할 수 있는 외부 기기는 두 개가 있습니다. 이 두 개의 외부 기기를 연결하면, 외부 기기 1 또는 외부 기기 2가 본 기기에 자동으로 설정됩니다.
- 본 기기의 청/백 리드가 자동차의 자동 안테나 릴레이 제어 단자에 연결되어 있으면, 자동차의 자동 안테나는 본 기기의 소스를 켤 때 자동으로 뽑아집니다. 안테나를 안으로 넣으려면, 해당 소스를 끄십시오.(파이오니아 다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)를 본 기기에 연결한 경우 자동 안테나 기능을 제어할 수 없습니다. ■)

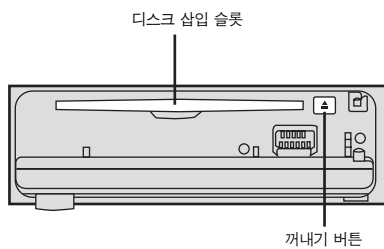
디스크 삽입하기

1. 헤드 유닛의 OPEN을 눌러 프론트 패널을 여십시오.

디스크 삽입 슬롯이 나타납니다.

- * DVD를 넣은 다음, SOURCE를 눌러 DVD 플레이어어를 선택하십시오.

2. DVD를 디스크 삽입 슬롯에 넣으십시오.
A-PLY:ON을 설정하면, 자동으로 재생이 시작됩니다. A-PLY:OFF를 설정하였을 경우 SOURCE를 눌러 DVD를 선택하십시오(이전 페이지 참조).



- * 헤드 유닛에서 꺼내기 버튼을 누르면 CD를 꺼낼 수 있습니다.
- * 오작동을 방지하기 위해 열려있는 프론트 패널에 금속 물체가 닿지 않도록 하십시오.

3. 프론트 패널을 닫으십시오.

알아두기

- DVD 플레이어는 한 번에 한 개의 표준형 12cm 또는 8cm(싱글) DVD를 재생합니다. 8cm DVD를 사용할 때는 어댑터를 사용하지 마십시오.
- 디스크 삽입 슬롯에는 DVD/비디오 CD/CD 이외의 다른 물건을 넣지 마십시오.
- 디스크를 완전히 삽입하지 않았거나 또는 디스크를 삽입한 후에도 재생이 되지 않으면, 디스크의 라벨이 있는 면이 위를 향하고 있는지 확인하십시오. 꺼내기 버튼을 눌러 디스크를 꺼낸 다음 디스크의 손상 여부를 점검한 다음에 다시 넣으십시오.
- 내장형 플레이어가 바르게 작동하지 않으면, ERROR-02와 같은 오류 메시지가 화면에 나타날 수 있습니다. 83페이지의 "오류 메시지"를 참조하십시오. ■)

볼륨 조절하기

- VOLUME을 사용하여 사운드 레벨을 조정하십시오.

헤드 유닛의 VOLUME 버튼을 돌리거나 리모컨의 VOLUME 버튼을 사용하면 볼륨을 높이거나 낮출 수 있습니다. ■)

기기의 전원 끄기

- 기기의 전원이 꺼질 때까지 SOURCE를 길게 2~3초 동안 누르십시오.

뒷 자석에서 DVD 플레이어를 작동할 때

- REAR.S를 눌러 DVD 재생 기능을 고십시오.
REAR 표시가 헤드 유닛 디스플레이에서 사라집니다.

알아두기

- REAR.S를 눌러 DVD 재생을 켜면 SOURCE를 길게 눌러도 본 기기를 끌 수 없습니다(헤드 유닛 디스플레이에 REAR가 켜져 있음). 이 경우에는 REAR.S를 눌러 REAR를 고십시오. 헤드 유닛의 디스플레이에서 REAR가 사라지면, 본 기기가 꺼진 것입니다.
- DVD 재생 기능이 꺼져 있을 경우 헤드 유닛의 디스플레이에서 REAR가 사라집니다. ■

도난 방지 기능

도난을 방지하기 위해 프론트 패널을 떼어내어 함께 제공된 보호 케이스에 보관할 수 있습니다.

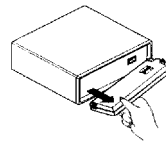
- 점화 키를 끈 후 5초 안에 헤드 유닛에서 프론트 패널을 떼어내지 않으면 경고음이 울립니다.
- 이 경고음을 끌 수 있습니다. 762쪽의 "경고음의 켜기/끄기"를 참조하십시오.

중요 사항

- 프론트 패널을 떼어내거나 다시 끼울 때 절대로 디스플레이와 버튼에 무리한 힘을 가하거나 너무 꽉 잡지 마십시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격을 주지 않도록 주의하십시오.
- 프론트 패널은 직사광선이나 고온에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.

프론트 패널 떼어내기

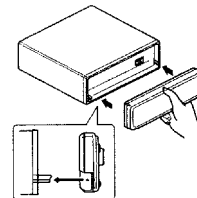
1. OPEN을 눌러 프론트 패널을 여십시오.
2. 프론트 패널의 왼쪽을 잡고 천천히 잡아 당기십시오.
패널을 꼭 잡거나 떨어뜨리지 않도록 조심하십시오.



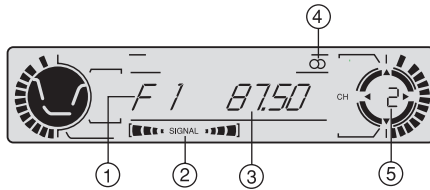
3. 프론트 패널을 함께 제공된 보호 케이스에 넣어 안전하게 보관하십시오.

프론트 패널 다시 끼우기.

- 프론트 패널을 본 기기에 수직이 되게 잡고 마운팅 후크에 단단히 물릴 때까지 밀어 넣어 고정시키십시오.



라디오 듣기



다음은 라디오를 작동하는 데 필요한 기본 순서입니다.
튜너의 고급 기능은 다음 페이지를 참조하십시오.

- ① **BAND 표시등**
라디오를 맞출 대역, 즉 AM 또는 FM을 표시합니다.
 - ② **신호 레벨 표시등**
라디오 신호 강도를 표시합니다.
 - ③ **FREQUENCY 표시등**
튜너에 맞춰진 주파수를 나타냅니다.
 - ④ **STEREO (〇〇) 표시등**
선택한 주파수가 스테레오로 방송되고 있음을 나타냅니다.
 - ⑤ **프리셋 번호 표시등**
선택된 프리셋 번호를 표시합니다.
1. **SOURCE**를 눌러 튜너를 선택하십시오.
TUNER가 표시될 때까지 **SOURCE**를 누르십시오.
 2. **BAND**를 눌러 대역을 선택하십시오.
원하는 대역, 즉 FM 중에서 **FM1**, **FM2**, **FM3**, 또는 **AM**이 표시될 때까지 **BAND**를 누르십시오.
 3. 수동 선국 기능을 사용하는 경우 ◀◀ 또는 ▶▶을 빠르게 누르십시오.
주파수가 한 단계씩 상하로 움직입니다.

4. 자동 선국 기능을 사용하는 경우 ◀◀ 또는 ▶▶을 약 1초 동안 길게 누른 다음, 손을 놓으십시오.

튜너는 수신 감도가 충분히 좋을 만큼 수신 세기가 강한 방송을 찾을 때까지 주파수를 검색합니다.

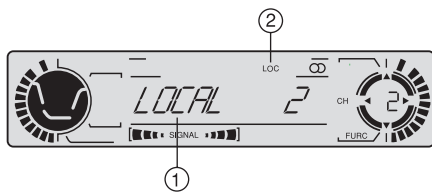
* ◀◀ 또는 ▶▶를 빠르게 눌러 선국 찾기 기능을 취소할 수 있습니다.

* ◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르면, 방송국을 건너 뛸 수 있습니다. 자동 선국은 버튼에서 손을 떼자마자 시작됩니다.

알아두기

선택한 주파수가 스테레오로 방송 중일 경우 STEREO(〇〇) 표시등이 켜집니다. ■

튜너의 고급 기능 소개



① 기능 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

② LOC 표시등

현지 선국 찾기 기능이 사용될 때 표시됩니다.

● F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 계속 누르고 있으면 아래와 같이 기능들이 바뀌어 나타납니다.

BSM(가장 좋아하는 채널 기억)—LOCAL(로컬 자동 선국)

* 주파수 화면으로 돌아가려면, **BAND**를 누르십시오.

알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면, 자동으로 화면이 주파수 화면으로 돌아갑니다. ■

방송 주파수 저장하기와 불러오기

숫자(1-6) 버튼 중 하나를 눌러 최대 6개까지 방송 주파수를 쉽게 저장한 후 나중에 해당 숫자 버튼을 눌러 불러올 수 있습니다.

- 메모리에 저장하고 싶은 주파수를 찾았으면, 프리셋 번호가 깜박거리기 시작할 때까지 숫자 (1-6)버튼을 누르십시오. (2~3초)

그러면 누른 번호가 프리셋 번호 표시등에 깜박이고 나서 계속 켜져 있습니다. 선택한 라디오 방송국의 주파수가 메모리에 저장된 것입니다. 나중에 이 숫자(1-6) 버튼을 누르면 해당 라디오 방송국 주파수를 메모리로 불러옵니다.

알아두기

- 3개의 FM 밴드 각각에 대해 6개씩 최대 18개의 FM과 6개의 AM 방송국을 메모리에 저장할 수 있습니다.
- ◀||| 또는 |||▶를 사용하여 숫자(1-6) 버튼에 기억시킨 라디오 방송국을 불러낼 수 있습니다. ■

강한 신호에 맞추기

로컬 자동 선국은 수신 감도가 충분히 좋을 만큼 수신 세기가 강한 방송만 찾을 때 사용합니다.

1. F를 눌러 LOCAL을 선택하십시오.

화면에 LOCAL이 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. II▶를 눌러 로컬 자동 선국 기능을 실행하십시오.

화면에 자동 선국 감도(예: Local 2)가 나타납니다.

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 감도를 설정하십시오.

감도 레벨은 FM에 4개, AM에 2개가 있습니다.

FM: LOCAL 1—LOCAL 2—LOCAL 3—LOCAL 4

AM: LOCAL 1—LOCAL 2

Local 4로 설정하면 수신 세기가 가장 강한 방송국만 수신할 수 있으며, 보다 낮은 설정을 사용하면 그만큼 약한 방송국이 수신됩니다.

4. 일반 자동 선국으로 돌아가려면 ◀II를 눌러 로컬 자동 선국 기능을 끄십시오.
화면에 LOCAL:OFF가 나타납니다. ■

가장 강한 방송 주파수 저장하기.

BSM(가장 좋아하는 채널 기억)은 숫자(1-6) 버튼에 수신 세기가 가장 강한 6개의 방송 주파수를 자동으로 저장하는 기능이며, 한 번 저장해 놓으면 간단히 버튼 한 번만 눌러서 해당 주파수로 맞출 수 있습니다.

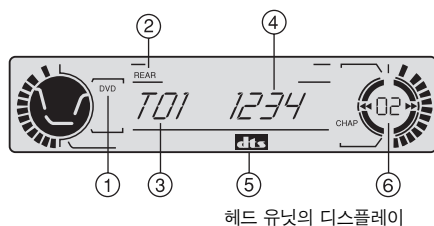
1. F를 눌러 BSM을 선택하십시오.
BSM이 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.
 2. II▶를 눌러 BSM 기능을 ON 시키십시오.
BSM이 깜박거리기 시작합니다. BSM이 깜박거리고 있을 때, 6개의 가장 강한 방송 주파수가 신호 세기 순서로 숫자(1-6) 버튼에 저장됩니다. 저장이 끝나면, BSM의 깜박임이 멈춥니다.
- * 저장을 취소하려면 ◀IIII를 누르십시오.



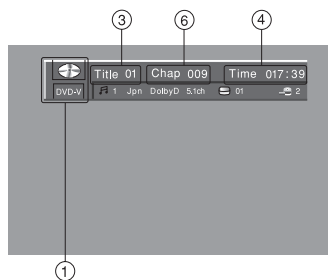
알아두기

주파수를 BSM에 저장하면 숫자(1-6) 버튼을 사용하여 저장했던 방송 주파수 대신에 BSM 주파수를 사용할 수 있습니다. ■

DVD 비디오 보기



헤드 유닛의 디스플레이



별매품인 디스플레이를 본 기기에 연결하면 정보 목록이 그 디스플레이에 나타납니다.

정보 화면

다음은 DVD 플레이어로 DVD 비디오를 재생할 때 필요한 기본 순서입니다. DVD 비디오의 고급 작동은 27 페이지를 참조하십시오.

① DVD(DVD-V) 표시등

DVD 디스크가 재생되고 있음을 나타냅니다.

② REAR 표시등

DVD 플레이어를 뒤 좌석에서 작동하는 경우를 나타냅니다.

③ 타이틀 번호 표시등

현재 재생 중인 타이틀을 나타냅니다.

- 헤드 유닛의 디스플레이에서 현재 챕터의 경과된 재생 시간이 100분 보다 길 경우, 타이틀 번호 표시등에서 T가 사라집니다.

④ 재생 시간 표시등

현재 챕터의 경과된 재생 시간을 나타냅니다.

⑤ dts 표시등

다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)을 본 기기에 연결한 경우 DTS 기능이 작동됨을 나타냅니다.

⑥ 챕터 번호 표시등

현재 재생 중인 챕터를 나타냅니다.

알아두기

A-PLAY:OFF를 설정하면, 리어 디스플레이가 본 기기에 연결되어 있는지 여부와 상관 없이 디스크 삽입 슬롯에 디스크를 넣을 때 헤드 유닛의 디스플레이에 REAR가 표시됩니다. ■

DVD의 기본 작동

1. 조이스틱으로 원하는 메뉴 옵션을 선택하십시오.

DVD에서 메뉴를 제공하는 경우 메뉴가 표시됩니다.

2. 조이스틱을 누르십시오.

선택된 메뉴 항목부터 재생이 시작됩니다.

- * 디스크를 재생하고 있는 동안 MENU 또는 TOP MENU를 눌러도 메뉴가 표시됩니다. 이 버튼들을 한 번 더 누르면 메뉴에서 선택한 위치에서부터 재생이 시작됩니다. 자세한 내용은 디스크 설명서를 읽어보십시오.
- * 메뉴를 표시하는 방법은 디스크에 따라 다릅니다.

3. 고속 감기 또는 되감기를 하려면, ◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르십시오.

- * ◀◀ 또는 ▶▶을 5초 동안 계속 누르면, 고속 되감기/고속 감기 표시 (/)의 색상이 백색에서 청색으로 바뀝니다. 이 경우, 고속 되감기/고속 감기는 ◀◀ 또는 ▶▶에서 손을 떼더라도 계속 실행됩니다. 원하는 위치에서 재생을 다시 시작하려면, ▶/II를 누르십시오.

- * 어떤 디스크에서는 특정 위치에서 고속 감기/고속 되감기가 실행되지 않는 경우도 있습니다. 이 경우, 일반 재생이 다시 자동으로 시작됩니다.
4. 뒤로 또는 앞으로 건너뛰어 다른 챕터로 이동하려면 |◀◀ 또는 ▶▶|를 누릅니다.
▶▶|를 누르면 다음 챕터의 시작 부분으로 건너뛰니다. |◀◀를 한 번 누르면 현재 챕터의 시작 부분으로 이동합니다. 한 번 더 누르면 이전 챕터로 건너뛰니다. 8초 동안 챕터 번호가 표시됩니다.
 - * 숫자를 사용해도 동일한 기능을 실행할 수 있습니다. 자세한 내용은 이 페이지의 “챕터 지정하기”를 참조하십시오.
 - * 리모컨이 DVH 모드로 설정된 경우 |◀◀ 또는 ▶▶|를 눌러도 작동되지 않습니다. ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.
5. 재생을 중지하려면 ■을 누르십시오.
 - * ■을 눌러 DVD 재생을 중지시키면 디스크의 해당 위치가 기억되어, 디스크를 다시 재생할 때 해당 지점에서부터 재생을 시작할 수 있습니다.
 - * 재생을 다시 시작하려면 ▶/II를 누르십시오.
 - * 리모컨이 DVH로 설정된 경우 ■ 버튼을 눌러도 이 기능이 작동되지 않습니다.

타이틀 지정하기

이 기능을 실행하려면 리모컨을 DVD 모드로 설정하십시오.

- 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼을 사용하여 이 기능을 작동할 수 없습니다.

1. 디스크가 멈추었을 때 원하는 타이틀 번호에 해당하는 숫자를 누르십시오.
타이틀 번호가 8초 동안 표시되고 선택한 타이틀에서부터 재생이 시작됩니다.
 - 3을 선택하려면 3을 누르십시오.
 - 10을 선택하려면 10을 누르고 나서 0을 누르십시오.
 - 23을 선택하려면 10, 10, 3을 차례대로 누르십시오.
2. 조이스틱을 누르십시오. ■

챕터 지정하기

이 기능을 실행하려면 리모컨을 DVD 모드로 설정하십시오.

- 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼을 사용하여 이 기능을 작동할 수 없습니다.

1. 재생 중에 원하는 챕터 번호에 해당하는 숫자를 누르십시오.
챕터 번호가 8초 동안 표시되고 선택한 챕터에서부터 재생이 시작됩니다.
 - 3을 선택하려면 3을 누르십시오.
 - 10을 선택하려면 10과 0을 차례로 누르십시오.
 - 23을 선택하려면 10, 10, 3을 차례로 누르십시오.

2. 조이스틱을 누르십시오. ■

프레임별로 재생하기

이 기능을 사용하면 재생 중에 한 번에 한 프레임씩 앞으로 이동할 수 있습니다.

- II▶를 누르십시오.
II▶를 누를 때마다, 한 프레임씩 앞으로 이동합니다.
- * ■ ▶/II를 누르십시오.



알아두기

- 일시 정지, 프레임별 또는 느린 동작의 재생 중에는 사운드가 나오지 않습니다.
- 디스크와 디스크의 재생 위치에 따라, 일시 정지, 프레임별 및 느린 동작으로 재생할 수 없음을 나타내는 금지 표시 ⓧ가 표시될 수도 있습니다.
- 일부 디스크에서는 프레임별 및 느린 동작의 재생에서 영상이 선명하지 않을 수도 있습니다.
- 프레임별 재생과 저속 재생은 되감기 방향으로 작동할 수 없습니다. ■

DVD 비디오 재생 일시 정지하기

재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

● 재생 중에 ►/II를 누르십시오.

|| 표시()가 4초 동안 표시되며, 재생이 일시 정지되어 정지 영상을 볼 수 있습니다.

* 일반 재생으로 돌아가려면, ►/II를 한 번 더 누르십시오.

 알아두기

디스크와 디스크의 재생 위치에 따라, 일시 정지, 프레임별 및 느린 동작으로 재생할 수 없음을 나타내는 금지 표시  가 표시될 수도 있습니다. ■

느린 동작 재생

느린 동작으로 재생하는 기능입니다.

1. 재생 중에 II►를 길게 누르십시오.

* ►가 표시되며 감기(전진) 방향으로 느린 동작 재생이 시작됩니다.

* 일반 재생으로 돌아가려면 ►/II를 누르십시오.

2. 느린 동작 재생 중에 재생 속도를 조정하려면 ◀|| 또는 ||►를 누르십시오.

◀|| 또는 ||►를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 4단계에 걸쳐 재생 속도가 변경됩니다.
1/16-1/8-1/4-1/2

 알아두기

- 일시 정지, 프레임별 또는 느린 동작의 재생 중에는 사운드가 나오지 않습니다.
- 디스크와 디스크의 재생 위치에 따라, 일시 정지, 프레임별 및 느린 동작으로 재생할 수 없음을 나타내는 금지 표시  가 표시될 수도 있습니다.
- 일부 디스크에서는 프레임별 및 느린 동작의 재생에서 영상이 선명하지 않을 수도 있습니다. ■

재생 중 오디오 언어 변경하기(다중 오디오)

DVD는 다양한 언어와 사운드 시스템(돌비 디지털, DTS 등)으로 오디오를 재생할 수 있습니다. 여러 개

언어로 녹화된 DVD의 경우, 재생 중에 사용할 언어/오디오 시스템을 원하는 대로 선택할 수 있습니다.

1. 재생 중에 AUDIO를 누르십시오.

오디오 선택 표시()가 8초 동안 표시됩니다.

2. 오디오 선택 표시가 표시되는 동안 AUDIO를 누르십시오.

AUDIO를 누를 때마다 오디오가 바뀝니다.

 알아두기

- 의 겔포장에 표시된 ②)) 마크의 숫자는 녹화된 언어/오디오 시스템의 번호를 의미합니다.
- 일부 DVD에서는, 메뉴 화면에서만 언어/오디오 시스템을 선택할 수 있습니다.
- SET UP MENU를 사용하여도 언어/오디오 시스템을 선택할 수 있습니다. 자세한 내용은 71쪽의 “오디오 언어의 설정”을 읽어보십시오.
- DTS 오디오의 디지털 출력만 사용할 수 있습니다. 본 기기의 광 디지털 출력이 연결되어 있지 않으면 DTS 오디오가 출력되지 않으므로 DTS 이외의 다른 오디오 설정을 선택하십시오.
- 오디오 선택 표시가 나타나는 경우 숫자 버튼을 사용하여 원하는 오디오 언어 번호를 선택할 수 있습니다.
- Dolby D 및 5.1ch와 같은 표시는 DVD에 녹화된 오디오 시스템을 가리킵니다. 설정에 따라, 표시된 것과 동일한 오디오 시스템으로 재생되지 않을 수도 있습니다. ■

재생 중 자막 언어 변경하기(다중 자막)

여러 개 자막으로 녹화된 DVD에서는 재생 중에 다양한 자막 언어를 선택할 수 있습니다.

1. 재생 중에 SUBTITLE을 누르십시오.

자막 선택 표시  가 8초 동안 표시됩니다.

2. 자막 선택 표시가 표시되고 있을 때 SUBTITLE을 누르십시오.

SUBTITLE을 누를 때마다 자막 언어가 바뀝니다.

 알아두기

- DVD의 겔포장에 표시된  마크의 숫자는 녹화된 언어/오디오 시스템의 번호를 의미합니다.
- 일부 DVD에서는, 메뉴 화면에서만 언어/오디오 시스템을 선택할 수 있습니다.
- SET UP MENU를 사용하여도 언어/오디오 시스템을 선택할 수 있습니다. 자세한 내용은 70페이지의 “자막 언어 설정하기”를 참조하십시오.
- 자막 선택 표시가 표시되고 있으면 숫자 버튼을 사용하여 원하는 자막 언어 번호를 선택할 수 있습니다. 이 때 CLEAR를 눌러 자막이 표시되지 않게 할 수도 있습니다. ■

재생 중 시청 각도 변경하기(다중 각도)

다중 각도(여러 각도에서 촬영한 장면) 기능이 DVD의 경우 재생 중에 다양한 시청 각도를 선택할 수 있습니다.

- 본 기기에서는 다양한 각도로 촬영한 장면을 재생하는 동안 각도 표시  가 화면 아래 오른쪽에 표시됩니다. SET UP MENU를 사용하여 각도 표시 화면을 표시하거나 없앨 수 있습니다. 자세한 내용은 68페이지의 “각도 표시 화면 설정하기”를 참조하십시오.

1. 다양한 각도로 촬영한 장면을 재생하는 동안 ANGLE을 누르십시오.

각도 표시  와 각도 번호1 가 8초 동안 표시됩니다.

2. 각도 표시와 각도 번호가 표시되고 있을 때 ANGLE을 누르십시오.

ANGLE을 누를 때마다 각도가 바뀝니다.

 알아두기

- DVD의 겔포장에 표시된  마크는 이 DVD가 다중 각도 장면 기능이 있음을 의미합니다. 마크 안의 숫자는 신을 촬영한 각도의 번호를 가리킵니다.  의 숫자는 장면이 촬영된 각도의 수를 나타냅니다.
- 고속 감기/고속 되감기 또는 일시 정지 중에 ANGLE을 누르면, 고속 감기/고속 되감기 또는 일시 정지가 취소되고 일반 재생이 시작되지만, 시청 각도는 바뀌지 않습니다.
- 각도 표시와 각도 번호가 표시되고 있는 동안 숫자 버튼을 사용하여 원하는 각도 번호를 선택할 수 있습니다. ■

정보 화면에서 작동하기



정보 화면 1에서는 찾기 기능을 사용하여 타이틀 또는 챕터를 지정한 다음 원하는 장면을 찾거나, 시간 찾기 기능을 사용하여 시간을 지정한 다음 원하는 장면을 찾을 수 있습니다. 또한, 원하는 오디오와 자막 언어를 선택하고 각도를 선택할 수도 있습니다.

정보 화면 1의 찾기와 시간 찾기 기능 외에도, 정면 화면 2에서 반복 재생 범위를 선택할 수 있습니다.

① 정보 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

- 정보 화면으로 들어가려면 DISP를 누르십시오.
DISP를 계속 누르면 다음과 같은 순서대로 화면 모드가 바뀝니다.
정보 화면 1—정보 화면 2—일반 재생 화면

알아두기

- 정보 화면 1 또는 2를 사용하여 타이틀, 챕터 및 시간 설정을 실행할 수 있습니다. 본 설명서에서는 정보 화면 1을 사용하여 타이틀, 챕터 및 시간 설정을 하는 방법을 설명합니다.
- 고속 감기/되감기 도중에 DISP를 누르면 일반 재생으로 돌아옵니다.

원하는 장면 찾기와 지정된 시간에서부터 재생 시작하기

찾기 기능을 사용하면 타이틀이나 챕터를 지정하여 원하는 장면을 찾고, 시간 찾기 기능을 사용하면 디스크에서 재생을 시작할 시간을 지정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 원하는 옵션을 선택하십시오.
선택된 옵션이 청색으로 표시됩니다.

2. 조이스틱을 상/하로 움직여 원하는 설정을 선택하십시오.

타이틀과 챕터의 경우

- 3을 선택하려면 3을 누르십시오.
- 10을 선택하려면 1과 0을 차례로 누르십시오.
- 23을 선택하려면 2와 3을 차례로 누르십시오.
 - 선택한 타이틀 또는 챕터에서 10개 타이틀/챕터 앞으로 건너뛰려면 10을 누르십시오.

시간의 경우(시간 찾기)

- 21분 43초를 선택하려면 2, 1, 4, 3을 차례로 누르십시오.
- 1시 11분을 선택하려면 시간을 71분 00초로 환산하여 7, 1, 0, 0을 차례로 누르십시오.
 - 선택한 시간에서 앞으로 10초 건너뛰려면 10을 누르십시오.

* CLEAR를 누르면, 입력한 숫자가 취소됩니다.

* 조이스틱을 상/하로 움직여서 타이틀과 챕터를 선택할 수 있습니다.

* 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼을 사용하여 타이틀 및 챕터를 선택할 수 없습니다. 이 경우에는 조이스틱을 사용하여 선택하십시오.

3. 입력한 숫자가 표시되면 조이스틱을 누르십시오.
선택한 장면부터 재생이 시작됩니다.

 알아두기

- 메뉴 기능이 있는 디스크의 경우, **MENU** 또는 **TOP MENU**를 누른 다음 표시되는 메뉴에서 선택할 수도 있습니다.
- 금지 표시인 가 나타나는 디스크가 있는데, 이 표시는 타이틀, 챕터, 및 시간을 지정할 수 없음을 의미합니다.
- 디스크 재생이 중지된 경우 챕터 찾기와 시간 찾기 기능을 실행할 수 없습니다.
- 정보 화면을 사용하지 않는 경우라도 지정된 타이틀이나 챕터에서부터 재생을 시작할 수 있습니다. 자세한 내용은 24페이지를 참조하십시오.

오디오, 자막 및 각도 선택하기

오디오(언어, 스테레오, 돌비 디지털과 같은 오디오의 종류 등), 자막 언어 및 각도를 선택할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 원하는 옵션을 선택하십시오.
선택한 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정으로 들어가십시오.
선택한 설정으로 들어갑니다.

오디오

선택 옵션이 다음과 같이 바뀝니다.:

오디오 1—오디오 2—오디오 3

자막

선택 옵션이 다음과 같이 바뀝니다.:

자막 1—자막 2—자막 3

각도

선택 옵션이 다음과 같이 바뀝니다.:

각도 1—각도 2—각도 3

 알아두기

- 선택할 수 있는 옵션의 개수는 DVD에 녹화된 옵션 수에 따라 다릅니다.
- 재생 중에 각각의 버튼을 사용하여 오디오, 자막 및 각도를 선택할 수 있습니다.
- **숫자 버튼**으로 숫자를 입력하여 설정을 바꿀 수도 있습니다.
- **Dolby D** 및 **5.1ch**와 같은 표시는 DVD에 녹화된 오디오 시스템을 나타냅니다. 설정에 따라 표시된 것과 동일한 오디오 시스템으로 재생되지 않을 수도 있습니다.

반복 범위 선택하기

디스크, 타이틀 또는 챕터의 반복 재생 범위를 선택할 수 있습니다.

1. 정보 화면 2로 들어가려면 **DISP**를 누르십시오.
2. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 반복 범위 옵션을 선택하십시오.
반복 범위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
3. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 들어갑니다.
 - **Disc(디스크)** - 해당 디스크 반복 재생
 - **Title(타이틀)** - 해당 타이틀 반복 재생
 - **Chapter(챕터)** - 해당 챕터 반복 재생

 알아두기

일부 DVD 디스크의 경우, 반복 재생을 끝난 후 메뉴를 표시하기도 합니다. ■

1. DRC를 선택하려면 F를 누르십시오.

디스플레이에 DRC가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

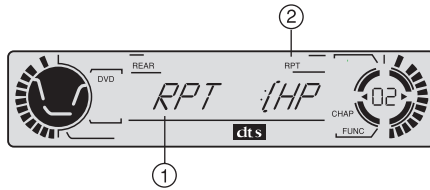
* DVD 디스크 이외의 디스크를 재생하고 있는 경우에는 이 모드로 변경할 수 없습니다.

2. DSC 기능을 사용하려면 ||▶를 누르십시오.

디스플레이에 DRC:ON이 표시됩니다. 이제부터 DSC 기능이 사용됩니다.

* DSC 기능을 끄려면 ◀||를 누르십시오. ■

기능 화면에서 작동하기



헤드 유닛의 디스플레이에서도 다음과 같은 기능을 사용할 수 있습니다

① 기능 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

② RPT 표시등

반복 범위가 현재 챕터(타이틀)까지 선택된 경우를 나타냅니다.

● F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 계속 누를 때마다, 기능이 아래와 같이 바뀝니다.:
RPT(반복 재생)—PAUSE(일시 정지)—DRC(동적 범위 제어)

- 재생 화면으로 돌아가려면, BAND를 누르십시오.

✎ 알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면 자동으로 디스플레이가 재생 화면으로 돌아갑니다.

반복 재생하기

DVD 재생에는 DSC(디스크 반복), CHP(챕터 반복) 및 TTL(타이틀 반복)의 세 가지 반복 재생 범위가 있습니다.

1. F를 눌러 RPT를 선택하십시오.

화면에 RPT가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. DVD 재생 중에 ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 반복 범위를 선택하십시오.

원하는 반복 범위가 화면에 표시될 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

- DSC—현재의 디스크를 반복 재생합니다.
- TTL—현재의 타이틀을 반복 재생합니다.
- CHP—현재의 챕터를 반복 재생합니다.

✎ 알아두기

CHP 기능을 실행하는 동안 챕터 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면, 반복 재생 범위가 DSC로 바뀝니다.

DVD 비디오 재생 일시 정지하기.

일시 정지는 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

1. F를 눌러 PAUSE를 선택하십시오.

화면에 PAUSE가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. II를 눌러 일시 정지 기능을 실행하십시오.

화면에 PAUSE: ON이 표시됩니다. 현재 트랙의 재생이 일시 정지됩니다.

3. ◀II를 눌러 일시 정지 기능을 끄십시오.

화면에 PAUSE: OFF가 표시됩니다. 일시 정지를 실행했던 위치에서부터 재생이 다시 시작됩니다.

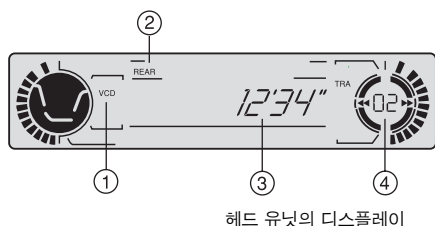
DSC(동적 범위 제어) 사용하기

파이오니아 다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)을 본 기기에 연결한 경우에는 이 기능이 작동하지 않습니다.

동적 범위란 최대 사운드와 최소 사운드의 차이를 말합니다. 동적 범위 제어는 사용자가 낮은 볼륨 레벨에서도 맑고 투명한 사운드를 들을 수 있도록 이 차이를 줄이는 기능입니다.

- DSC(동적 범위 제어)는 돌비 디지털 사운드에서만 작동됩니다.
- 이 기능은 디스크를 재생하고 있을 때만 변경할 수 있습니다.

비디오 CD 보기



헤드 유닛의 디스플레이



별매품인 디스플레이를 본 기기에 연결하면 정보 목록이 디스플레이에 나타납니다.

정보 화면

다음은 DVD 플레이어로 비디오 CD를 재생할 때 필요한 기본 순서입니다. 비디오 CD의 고급 기능은 39페이지를 참조하십시오.

① VCD 표시등

비디오 CD 디스크가 재생되고 있음을 나타냅니다.

② REAR 표시등

DVD 플레이어를 뒤 좌석에서 작동하는 경우를 나타냅니다.

③ 재생 시간 표시등

현재 트랙의 경과된 재생 시간을 표시합니다.

④ 트랙 번호 표시등

현재 재생 중인 트랙을 표시합니다.

알아두기

A-PLY:OFF를 설정하면, 리어 디스플레이가 본 기기에 연결되어 있는지 여부와 상관 없이 헤드 유닛의 디스플레이에 REAR가 표시됩니다. ■

비디오 CD의 기본 작동

1. 숫자 버튼으로 원하는 메뉴 옵션을 선택하십시오.

PBC(재생 제어) 기능이 있는 비디오 CD의 재생을 시작하면 메뉴가 표시됩니다.

- 선택된 메뉴 항목에서부터 재생이 시작됩니다.
- 메뉴의 길이가 두 페이지를 넘는 경우 I◀◀ 또는 ▶▶I를 눌러 화면을 선택하십시오.
- 메뉴를 사용하지 않고 디스크를 재생하려면 (PBC 재생 사용 안함), 디스크를 정지시키고 해당 번호의 버튼을 눌러 원하는 트랙을 선택하면 됩니다. PBC 재생으로 돌아가려면 ▶/III를 누르십시오.

* PBC 재생 중에는 RETURN을 눌러 메뉴를 표시할 수 있습니다. 자세한 내용은 디스크 설명서를 참조하십시오.

* 조이스틱을 사용하여 작동할 수 없습니다.

* 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 I◀◀ 및 ▶▶I가 작동하지 않습니다. 이 경우, ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

2. 고속 감기 또는 되감기를 실행하려면 ◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르십시오.

* ◀◀ 또는 ▶▶을 5초 동안 누르고 있으면 고속 되감기/고속 감기 표시(/)의 색상이 백색에서 청색으로 바뀝니다. 이 경우, ◀◀ 또는 ▶▶ 버튼에서 손을 떼도 고속 되감기/고속 감기 기능이 계속 실행됩니다. 원하는 위치에서 재생을 다시 시작하려면 ▶/II를 누르십시오.

* 일부 디스크의 경우 특정 위치에서 고속 감기/고속 되감기가 실행되지 않을 수도 있습니다. 이러한 문제가 발생하면 일반 재생이 자동으로 다시 시작됩니다.

3. 뒤로 또는 앞으로 건너뛰어 다른 트랙을 찾으려면 |◀◀ 또는 ▶▶|를 누르십시오.

▶▶|를 누르면 다음 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. |◀◀ 버튼을 한 번 누르면 현재 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. 다시 한 번 누르면 이전 트랙으로 건너뛰니다.

트랙 번호가 8초 동안 표시됩니다.

- * 숫자 버튼을 사용하여 동일한 기능을 실행할 수도 있습니다. 자세한 내용은 이 페이지의 “트랙 지정하기”를 참조하십시오.
- * 리모컨을 DVH 모드로 설정하면 |◀◀ 또는 ▶▶| 버튼이 작동하지 않습니다. 이 경우에는 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

4. 재생을 중지하려면 ■를 누르십시오.

- * ■를 눌러 비디오 CD 재생(PBC 재생 중일 때만)을 중지시키면 디스크 상의 이 위치가 저장되어 디스크를 다시 재생할 때 해당 위치에서부터 재생이 시작됩니다.
- * 재생을 다시 시작하려면 ▶/||를 누르십시오.
- * 리모컨을 DVH 모드로 설정하면 ■가 작동하지 않습니다. ■

트랙 지정하기

이 기능을 실행하려면 리모컨을 DVD 모드로 설정하십시오.

- 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼을 사용하여 이 기능을 작동할 수 없습니다.

● 재생 중에 원하는 트랙 번호에 해당하는 숫자 버튼을 누르십시오.

트랙 번호가 8초 동안 표시되고 선택한 트랙에서부터 재생이 시작됩니다.

- 3을 선택하려면, 3을 누르십시오.
- 10을 선택하려면, 10과 0을 차례로 누르십시오.
- 23을 선택하려면 10, 10, 3을 차례로 누르십시오.

알아두기

- 일부 디스크에서는 금지 표시인 가 나타나며 작동이 되지 않을 수도 있습니다.
- 비디오 CD에서는 PBC 재생 중에 직접 찾기 기능을 실행할 수 없습니다. ■

비디오 CD 재생 일시 정지하기

재생을 일시 정지시키는 기능입니다.

● 재생 중에 ▶/||를 누르십시오.

정지 표시 ||가 4초 동안 표시되며, 재생이 일시 정지되어 정지된 영상을 볼 수 있습니다.

- * 일반 재생으로 돌아가려면 ▶/||를 다시 한 번 누르십시오. ■

알아두기

디스크와 디스크 상의 재생 위치에 따라, 정지 영상을 표시할 수 없음을 의미하는 금지 표시 가 나타날 수도 있습니다. ■

느린 동작 재생하기

느린 동작으로 재생하는 기능입니다.

1. 재생 중에 ||▶를 길게 누릅니다.

- ▶ 표시가 나타나며, 감기(전진) 방향으로 느린 동작 재생이 시작됩니다.

- * 일반 재생으로 돌아가려면 ▶/||를 누르십시오.

2. 느린 동작 재생 중에 재생 속도를 조정하려면 ◀|| 또는 ||▶를 누르십시오.

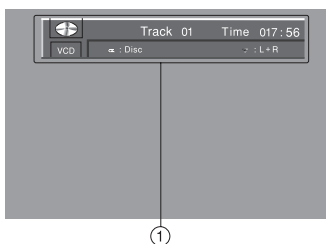
◀|| 또는 ||▶를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 4단계에 걸쳐 재생 속도가 변경됩니다.

1/16-1/8-1/4-1/2

알아두기

- 느린 동작 재생 중에는 사운드가 들리지 않습니다.
- 디스크와 디스크 상의 재생 위치에 따라, 느린 동작 재생을 실행할 수 없음을 의미하는 금지 표시가  나타날 수도 있습니다.
- 일부 디스크에서는 느린 동작 재생 중에 화면이 선명하지 않을 수도 있습니다. ■

정보 화면에서 작동하기



이 화면에서는 찾기 기능을 사용하여 타이틀 또는 챕터를 지정한 다음 원하는 장면을 찾거나, 시간 찾기 기능을 사용하여 시간을 지정한 다음 원하는 장면을 찾을 수 있습니다. 또한, 원하는 오디오 출력을 선택하거나 반복 재생 범위를 선택할 수도 있습니다. PBC(재생 제어) 기능이 있는 비디오 CD를 재생하고 있는 경우 **PLAYBACK CONTROL ON**이 표시됩니다. 이와 같은 PBC 재생 중에는 찾기 기능과 시간 찾기 기능을 사용할 수 없거나 반복 재생 범위를 선택할 수 없습니다.

- 메뉴를 사용하지 않고 디스크를 재생하려면(PBC 재생 사용 안함) 디스크가 정지된 상태에서 해당 번호 버튼을 눌러 원하는 트랙을 선택하면 됩니다. PBC 재생으로 돌아가려면 ►/II를 누르십시오.

① 정보 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

- 정보 화면으로 들어가려면 **DISP**를 누르십시오. **DISP**를 계속 누르면 다음의 화면 모드로 전환할 수 있습니다.
정보 화면-일반 재생 화면

원하는 장면 찾기와 지정된 시간에서부터 재생 시작하기

찾기 기능을 사용하면 트랙을 지정하여 원하는 장면을 찾고, 시간 찾기 기능을 사용하면 디스크에서 재생을 시작할 시간을 지정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여 원하는 옵션을 선택하십시오.
선택된 옵션이 청색으로 표시됩니다.

2. 숫자 버튼을 눌러 원하는 번호를 입력하십시오.
트랙의 경우

- 3을 선택하려면 **3**을 누르십시오.
- 10을 선택하려면 **1**과 **0**을 차례로 누르십시오.
- 23을 선택하려면 **2**와 **3**을 차례로 누르십시오.
- 선택한 트랙에서 10개 트랙 앞으로 건너뛰려면 **10**을 누르십시오.

시간의 경우(시간 찾기)

- 21분 43초를 선택하려면 **2, 1, 4, 3**을 차례로 누르십시오.
- 1시 11분을 선택하려면 시간을 71분 00초로 환산하여 **7, 1, 0, 0**을 차례로 누르십시오.
- 선택한 시간에서 10초 앞으로 이동하려면 **10**을 누르십시오.

- * **CLEAR**를 누르면 입력한 숫자가 취소됩니다.
- * 조이스틱을 상/하로 움직여서 트랙을 선택할 수도 있습니다.
- * 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼으로 트랙을 선택할 수 없습니다. 이 경우에는 조이스틱으로 트랙을 선택하십시오.

3. 입력한 숫자가 표시되면, 조이스틱을 누르십시오.
선택한 장면부터 재생이 시작됩니다.

알아두기

- 디스크 재생이 정지된 상태에서는 시간 찾기 기능을 실행할 수 없습니다.

- 정보 화면을 사용하지 않는 경우라도 지정된 트랙에서 재생을 시작할 수 있습니다. 자세한 내용은 32페이지의 “트랙 지정하기”를 참조하십시오.

반복 범위 선택하기

디스크 또는 트랙의 반복 재생 범위를 선택할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 반복 범위 옵션을 선택하십시오.
반복 범위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - Disc(디스크) - 현재 디스크를 반복 재생합니다.
 - Track(트랙) - 현재 트랙만을 반복 재생합니다.



알아두기

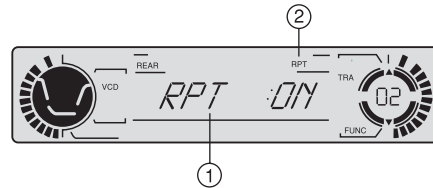
비디오 CD 디스크의 반복 재생을 선택한 경우, 디스크에 따라 재생된 후에 메뉴가 표시될 수도 있습니다.

오디오 출력 선택하기

오디오 출력을 스테레오와 모노 중에서 선택할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 오디오 옵션을 선택하십시오.
오디오 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 들어갈 수 있습니다.
 - L+R - 왼쪽과 오른쪽
 - L - 왼쪽
 - R - 오른쪽 ■

기능 화면에서 작동하기



헤드 유닛의 디스플레이에서도 반복 재생과 일시 정지 기능을 작동할 수 있습니다.

① 기능 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

② RPT 표시등

반복 재생 기능이 사용되고 있음을 나타냅니다.

- F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 계속 누를 때마다, 기능이 아래와 같이 바뀝니다.

RPT(반복 재생)→PAUSE(일시 정지)

- PBC(재생 제어) 재생 중에는 RPT를 선택할 수 없습니다.
- 재생 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.



알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면 자동으로 디스플레이가 재생 화면으로 돌아갑니다.

반복 재생하기

반복 재생은 같은 트랙을 반복하여 재생하는 기능입니다.

1. F를 눌러 RPT를 선택하십시오.

화면에 RPT가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. **II►을 눌러 반복 재생 기능을 실행하십시오.**
화면에 **RPT:ON**이 표시됩니다. 현재 재생되고 있는 트랙이 재생되고 나서 다시 반복하여 재생됩니다.
3. **◀II을 눌러 반복 재생 기능을 끄십시오.**
화면에 **RPT:OFF**가 표시됩니다. 현재 재생되고 있는 트랙이 재생된 후, 다음 트랙이 재생됩니다.

알아두기

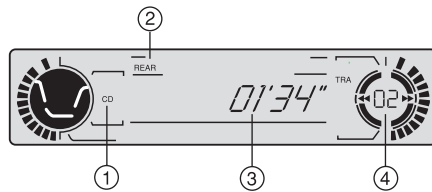
트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면 반복 재생이 자동으로 취소됩니다.

재생 일시 정지하기

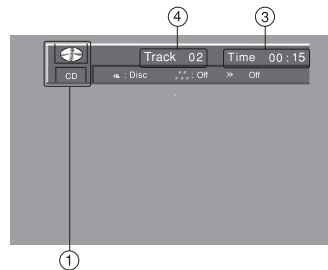
일시 정지는 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

1. **F를 눌러 PAUSE를 선택하십시오.**
화면에 **PAUSE**가 나타날 때까지 **F**를 누르십시오.
2. **II►을 눌러 일시 정지 기능을 실행하십시오.**
화면에 **PAUSE: ON**이 표시됩니다. 현재 트랙의 재생이 일시 정지됩니다.
3. **◀II을 눌러 일시 정지 기능을 끄십시오.**
화면에 **PAUSE: OFF**가 표시됩니다. 일시 정지를 실행했던 위치에서부터 재생이 다시 시작됩니다.
■

음악 CD 듣기



헤드 유닛의 디스플레이



별매품인 디스플레이를 본 기기에 연결하면 정보 목록이 디스플레이에 나타납니다.

정보 화면

다음은 DVD 플레이어로 CD를 재생할 때 필요한 기본 순서입니다. 고급 CD 기능은 다음 페이지를 참조하십시오.

- ① **CD 표시등**
CD 디스크가 재생되고 있음을 나타냅니다.
- ② **REAR 표시등**
DVD 플레이어를 뒤 좌석에서 작동하는 경우를 나타냅니다.
- ③ **재생 시간 표시등**
현재 트랙의 경과된 재생 시간을 표시합니다.
- ④ **트랙 번호 표시등**
현재 재생 중인 트랙을 표시합니다.

알아두기

A-PLY:OFF를 설정하면, 리어 디스플레이가 본 기기에 연결되어 있는지 여부와 상관 없이 헤드 유닛의 디스플레이에 REAR가 표시됩니다. ■

CD의 기본 작동

1. 고속 감기 또는 되감기 기능을 실행하려면 ◀◀ 또는 ▶▶를 길게 누르십시오.
2. 뒤로 또는 앞으로 건너뛰어 다른 트랙을 찾으려면 ||◀◀ 또는 ▶▶||을 누르십시오.
▶▶||을 누르면 다음 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. ||◀◀ 버튼을 한 번 누르면 현재 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. 다시 한 번 누르면 이전 트랙으로 건너뜁니다.
* 리모컨을 DVH 모드로 설정하면 ||◀◀ 또는 ▶▶|| 버튼이 작동하지 않습니다. 이 경우에는 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.
3. 재생을 중지하려면 ■를 누르십시오.
* ■을 눌러 비디오 CD 재생(PBC 재생 중일 때만)을 중지시키면 디스크 상의 이 위치가 저장되어 디스크를 다시 재생할 때 해당 위치에서부터 재생이 시작됩니다.
* 재생을 다시 시작하려면 ▶||를 누르십시오.
* 리모컨을 DVH 모드로 설정하면 ■가 작동하지 않습니다. ■

정보 화면에서 작동하기



이 화면에서는 찾기 기능을 사용하여 검색할 트랙을 지정하고, 반복 재생 범위를 선택하며, 무작위 재생으로 전환하고, 첫머리 재생 기능을 실행하거나 실행되지 않게 할 수 있습니다.

- ① 정보 화면
기능의 상태를 나타냅니다.

원하는 트랙 찾기

찾기 기능을 사용하면 검색할 트랙을 지정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여 원하는 옵션을 선택하십시오.
선택된 옵션이 청색으로 표시됩니다.
 2. 숫자 버튼을 눌러 원하는 번호를 입력하십시오.
 - 3을 선택하려면 3을 누르십시오.
 - 10을 선택하려면 1과 0을 차례로 누르십시오.
 - 23을 선택하려면 2와 3을 차례로 누르십시오.
 - 선택한 트랙에서 10개 트랙 앞으로 건너뛰려면 10을 누르십시오.
- * CLEAR를 누르면 입력한 숫자가 취소됩니다.
* 조이스틱을 상/하로 움직여서 트랙을 선택할 수도 있습니다.
* 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 숫자 버튼으로 트랙을 선택할 수 없습니다. 이 경우에는 조이스틱으로 트랙을 선택하십시오.

3. 입력한 숫자가 표시되면, 조이스틱을 누르십시오.
선택한 트랙이 재생되기 시작합니다.

반복 범위 선택하기

디스크 또는 트랙의 반복 재생 범위를 선택할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 반복 범위 옵션을 선택하십시오.
반복 범위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - Disc(디스크) - 현재 디스크를 반복 재생합니다.
 - Track(트랙) - 현재 트랙만을 반복 재생합니다.

알아두기

- 트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행할 경우 반복 재생이 자동으로 취소됩니다.
- MP3 파일과 오디오 데이터(CD-DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우 Disc가 선택된 경우라도 현재 재생 중인 데이터 형식 안에서 반복 재생이 실행됩니다.

무작위 재생 설정하기

무작위 재생은 CD의 트랙들을 무작위 순서로 재생하는 기능입니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 무작위 옵션을 선택하십시오.
무작위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - ON - 무작위 순서로 재생합니다.
 - OFF - 트랙을 차례대로 재생합니다.

트랙 첫머리 재생 설정하기

트랙 첫머리 재생 기능을 사용하면 CD에서 각 트랙의 처음 10초 분량을 들을 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 첫머리 재생 옵션을 선택하십시오.
첫머리 재생 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - ON - 각 트랙의 처음 10초 분량이 재생됩니다.
 - OFF - 트랙이 끝까지 재생됩니다.
3. 원하는 트랙을 찾았으면 조이스틱을 상/하로 움직여서 첫머리 재생을 취소하십시오.



알아두기

CD의 첫머리 재생 기능을 실행되고 나면 일반적인 트랙 재생이 다시 시작됩니다.

CD 재생 일시 정지하기

디스크의 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

- 재생 중에 ►/||를 누르십시오.
|| 표시가 4초 동안 표시되고 재생이 일시 정지됩니다.
- * 일시 정지 기능을 실행했던 지점에서부터 재생을 다시 시작하려면 ►/||를 다시 누르십시오.

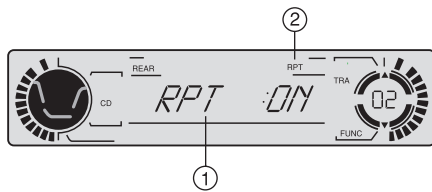
CD 텍스트 기능 사용하기

제조 과정 중에 디스크에 특정 정보가 암호화된 디스크가 있습니다. 이러한 디스크를 CD TEXT 디스크라고 하는데, 이 디스크에는 CD 타이틀, 트랙 타이틀, 아티스트 이름 및 재생 시간과 같은 정보가 들어 있을 것입니다. 아래에서 설명하는 기능은 이와 같이 특수하게 암호화된 CD TEXT 디스크에서만 지원됩니다.

CD TEXT 디스크의 타이틀 표시하기

- DISP를 눌러 정보 화면으로 들어가십시오.
DISP를 반복해서 눌러 다음 화면 모드 중 하나를 선택하십시오.
nformation display - Disc Title(디스크 타이틀 디스플레이) - Disc Artist(디스크 아티스트 이름 화면) - Track Title(트랙 타이틀 화면) - Track Artist(트랙 아티스트 이름 화면)
- CD TEXT 디스크에 특정 정보가 기록되지 않은 경우, No XXXX가 표시됩니다(예를 들면, No Track Title).
- 일부 문자의 경우 올바르게 표시되지 않을 수도 있습니다. ■

기능 화면에서 작동하기



다음의 기능은 헤드 유닛의 디스플레이에서도 작동할 수 있습니다.

① 기능 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

② RPT 표시등

반복 재생 기능이 사용되고 있음을 나타냅니다.

● F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 계속 누를 때마다, 기능이 아래와 같이 바뀝니다.
RPT(반복 재생) — RDM(무작위 재생) —
SCAN(트랙 첫머리 재생) — PAUSE(일시 정지)
• 재생 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.

알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면 디스플레이의 화면이 재생 화면으로 자동 전환됩니다.

반복 재생하기

반복 재생은 같은 트랙을 반복하여 재생하는 기능입니다.

1. F를 눌러 RPT를 선택하십시오.

화면에 RPT가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. II를 눌러 반복 재생 기능을 실행하십시오.

화면에 RPT:ON이 표시됩니다. 현재 재생되고 있는 트랙이 재생되고 나서 다시 반복하여 재생됩니다.

3. ◀II를 눌러 반복 재생 기능을 끄십시오.

화면에 RPT:OFF가 표시됩니다. 현재 재생되고 있는 트랙이 재생된 후, 다음 트랙이 재생됩니다.

알아두기

- 트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행할 경우 반복 재생이 자동으로 취소됩니다.
- MP3 파일과 오디오 데이터(CD-DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우 DSC가 선택된 경우라도 현재 재생 중인 데이터 형식 안에서 반복 재생이 실행됩니다.

트랙을 무작위 순서로 재생하기

무작위 재생은 CD의 트랙들을 무작위 순서로 재생하는 기능입니다.

1. F를 눌러 RDM을 선택하십시오.

RDM이 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. II를 눌러 무작위 재생을 실행하십시오.

RDM:ON이 화면에 나타납니다. 트랙이 무작위 순서로 재생됩니다.

3. ◀II를 눌러 무작위 재생 기능을 끄십시오.

RDM:OFF가 화면에 나타납니다. 트랙이 차례대로 재생됩니다.

CD의 트랙 첫머리 재생하기

트랙 첫머리 재생 기능을 사용하면 CD에서 각 트랙의 처음 10초 분량을 들을 수 있습니다.

1. F를 눌러 SCAN을 선택하십시오.

SCAN이 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. **||▶**를 눌러 트랙 첫머리 재생 기능을 실행하십시오.

SCAN:ON이 화면에 나타납니다. 각 트랙의 처음 10초 분량이 재생됩니다.

3. 원하는 트랙을 찾았으면 **◀||**를 눌러 첫머리 재생 기능을 끄십시오.

SCAN:OFF가 화면에 나타납니다. 트랙이 끝까지 재생됩니다.

- 자동으로 화면이 재생 화면으로 돌아간 경우 F를 눌러 SCAN을 다시 선택하십시오.



알아두기

CD의 첫머리 재생 기능을 실행되고 나면 일반적인 트랙 재생이 다시 시작됩니다.

CD 재생 일시 정지하기

디스크의 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

1. F를 눌러 PAUSE를 선택하십시오.

2. **||▶**를 눌러 일시 정지 기능을 실행하십시오.

PAUSE:ON이 화면에 나타납니다. 현재 트랙의 재생이 일시적으로 정지됩니다.

3. **◀||**를 눌러 일시 정지 기능을 끄십시오.

PAUSE:OFF가 화면에 나타납니다. 일시 정지 기능을 실행했던 지점에서부터 재생이 다시 시작됩니다.

디스크 타이틀 기능 사용하기

CD 타이틀을 입력하거나 입력된 타이틀을 표시할 수 있습니다.

타이틀이 입력된 CD를 삽입하면 CD의 타이틀이 표시됩니다.

디스크 타이틀 입력하기

디스크 타이틀 입력 기능을 사용하면 최대 48개의 디스크 타이틀과 최대 8자의 CD 타이틀을 본 기기에 입력할 수 있습니다.

1. 타이틀을 입력하려는 CD를 재생하십시오.

2. TITLE IN이 화면에 나타날 때까지 F를 길게 누르십시오.

* CD TEXT 디스크를 재생하는 경우 TITLE IN으로 전환할 수 없습니다. CD TEXT 디스크에는 디스크 타이틀이 이미 기록되어 있기 때문입니다.

3. **||▶** 또는 **◀||**를 눌러 영문 문자를 선택하십시오.

||▶을 누를 때마다 A B C ... X Y Z 순서로 영문자가 표시되고, **1 2 3 ... >[]** 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. **◀||**을 누를 때마다, Z Y X ... C B A와 같이 역순으로 문자가 표시됩니다.



4. **▶▶**를 눌러 커서를 다음 문자 위치로 옮기십시오.

원하는 문자가 표시되면 **▶▶**를 눌러 커서를 다음 위치로 옮기고 나서 다음 문자를 선택하십시오. **◀**를 눌러 화면의 뒤쪽으로 옮기십시오.

5. 타이틀을 입력했으면 **▶▶**를 눌러 커서를 화면 끝 위치로 옮기십시오.

▶▶를 한 번 더 누르면 입력한 타이틀이 메모리에 기억됩니다.

6. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아두기

- 타이틀은 본 기기에서 디스크를 꺼낸 후에도 계속 메모리에 남아 있으며, 나중에 디스크를 다시 삽입할 때 불러올 수 있습니다.
- 48개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는 새 디스크에 대한 데이터로 이전 데이터를 덮어쓸 수 있습니다.

디스크 타이틀 표시하기

디스크 타이틀이 입력된 디스크의 타이틀을 표시할 수 있는 기능입니다.

- **헤드 유닛에서 DISPLAY를 누르십시오.**
헤드 유닛에서 **DISPLAY**를 반복하여 누르면, 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
재생 시간—**Disc Title**(디스크 타이틀)
DISC TTL을 선택하면 현재 재생 중인 디스크의 타이틀이 화면에 나타납니다.
- * 현재 재생 중인 디스크에 타이틀을 입력되지 않은 경우 **NO TITLE**이 표시됩니다.

CD TEXT 기능 사용하기

제조 과정 중에 디스크에 특정 정보가 암호화된 디스크가 있습니다. 이러한 디스크를 CD TEXT 디스크라고 하는데, 이 디스크에는 CD 타이틀, 트랙 타이틀, 아티스트 이름 및 재생 시간과 같은 정보가 들어 있을 것입니다. 아래에서 설명하는 기능은 이와 같이 특수하게 암호화된 CD TEXT 디스크에서만 지원됩니다.

CD TEXT 디스크의 타이틀 표시하기

- **헤드 유닛에서 DISPLAY를 누르십시오.**
헤드 유닛에서 **DISPLAY**를 반복해서 눌러 다음 설정 중 하나를 선택하십시오.
재생 시간 - **DISC TTL**(디스크 타이틀) - **ART NAME**(디스크 아티스트 이름) - **TRK TTL**(트랙 타이틀) - **ART NAME**(트랙 아티스트 이름)

- * CD TEXT 디스크에 특정 정보가 기록되지 않은 경우, **NO XXXX**가 표시됩니다(예를 들면, **NO T-TTL**).

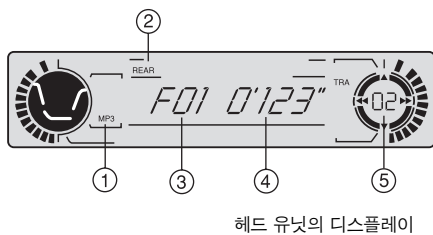
화면에서 타이틀 보기

본 기기에서는 **DISC TTL**, **ART NAME**, **TRK TTL** 및 **ART NAME**의 처음 8자만 표시할 수 있습니다. 입력된 정보가 8자를 초과하면 텍스트를 왼쪽으로 넘기면서 타이틀의 나머지 텍스트를 볼 수 있습니다.

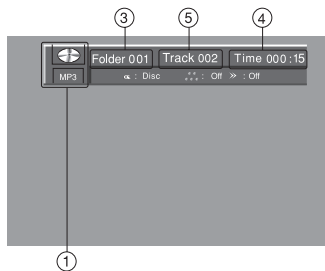
- 타이틀 텍스트가 왼쪽으로 넘어갈 때까지 헤드 유닛에서 **DISPLAY**를 길게 누르십시오.
타이틀의 나머지 텍스트가 화면에 표시됩니다. ■

- * CD 텍스트가 제작중 이미 저장되어 있는 CD의 경우 Play 와 동시에 최초 디스크 타이틀과 track 1 번의 CD 텍스트가 자동으로 나오게 되며 트랙을 넘어가면서 CD 텍스트의 제목이 자동 표기 됩니다.
(tag on 설정시)

MP3 듣기



헤드 유닛의 디스플레이



별매품인 디스플레이를 본 기기에 연결하면 정보 목록이 그 디스플레이에 나타납니다.

정보 화면

다음은 DVD 플레이어로 MP3를 재생할 때 필요한 기본 순서입니다. MP3의 고급 기능은 다음 페이지에서 설명합니다.

① MP3 표시등

MP3 파일이 재생되고 있음을 나타냅니다.

② REAR 표시등

DVD 플레이어를 뒷 좌석에서 작동하는 경우를 나타냅니다.

③ 폴더 번호 표시등

현재 재생 중인 폴더 번호를 표시합니다.

- 헤드 유닛의 디스플레이에서 폴더 번호가 100보다 클 경우, 폴더 번호 표시등의 F가 사라집니다.

④ 재생 시간 표시등

현재 트랙의 경과된 재생 시간을 표시합니다.

- 재생 시간이 100분을 넘을 경우 재생 시간의 마지막 두 자리만(분) 헤드 유닛 디스플레이에 표시됩니다.

⑤ 트랙 번호 표시등

현재 재생 중인 트랙을 표시합니다.

- 100 - 199번까지의 트랙 번호 중의 하나를 선택할 경우, 그 트랙 번호의 마지막 두 자리 위에 있는 ▶가 표시됩니다.
- 200번이상의 트랙 번호 중의 하나를 선택할 경우, 그 트랙 번호의 마지막 두 자리 위에 표시된 ▶가 깜빡입니다.



알아두기

A-PLY:OFF를 설정하면 디스크 삽입 슬롯에 디스크를 넣을 때 리어 디스플레이가 본 기기에 연결되어 있는지 여부와 상관 없이 헤드 유닛의 디스플레이에 REAR가 표시됩니다. ■

MP3의 기본 작동

1. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 폴더를 선택하십시오.

- * MP3 파일이 들어 있지 않은 폴더는 선택할 수 없습니다.
- * 폴더 01(루트)로 돌아가려면 BAND를 길게 누르십시오. 그러나, 폴더 01(루트)에 파일이 들어있지 않으면 폴더 02에서부터 재생이 시작됩니다.

2. 고속 감기 또는 되감기를 실행하려면, ◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르십시오.

- * 현재 재생 중인 파일에 대해서만 고속 감기와 되감기 기능이 실행됩니다. 이전 파일이나 다음 파일에 이르면 이 작동이 취소됩니다.

3. 뒤로 또는 앞으로 건너뛰어 다른 트랙으로 이동하려면 |◀◀ 또는 ▶▶|를 누르십시오.

▶▶|를 누르면 다음 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. |◀◀을 한 번 누르면 현재 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. 한 번 더 누르면 이전 트랙으로 건너뛸니다.

- * 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 ◀◀ 또는 ▶▶ 버튼이 작동하지 않습니다. 이 경우, ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

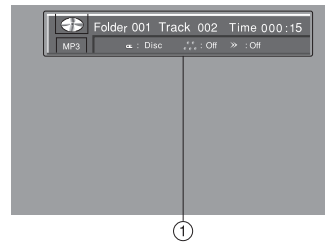
4. 재생을 중지하려면 ■을 누르십시오.

- * ■을 눌러 MP3 재생을 중지할 경우 디스크의 해당 위치가 기억되어 나중에 디스크를 다시 재생할 때 해당 지점에서부터 재생을 시작할 수 있습니다.
- * 재생을 다시 시작하려면 ▶/||를 누르십시오.
- * 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 ■ 버튼이 작동하지 않습니다.

알아두기

- CD-EXTRA 및 MIXED-MODE CD와 같은 MP3 파일과 오디오 데이터(CD-DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우, **BAND**로 MP3 또는 CD-DA 모드를 선택하여 이 두 종류의 디스크를 모두 재생할 수 있습니다.
- MP3 파일 또는 오디오 데이터(CD-DA)의 재생으로 전환한 경우 재생이 디스크의 첫 번째 트랙에서 시작됩니다.
- 내장형 CD 플레이어는 CD-ROM에 녹음된 MP3 파일을 재생할 수 있습니다. (재생할 수 있는 파일은 81페이지를 참조하십시오.)
- 재생이 시작되는 시간과 사운드가 나오는 시간 사이에는 지연이 생길 수 있습니다. 이것은 특히, 다중 세션과 많은 폴더를 재생할 때 이와 같은 경우가 발생합니다. 디스크가 읽혀질 때 **FRMTREAD**가 표시됩니다.
- 재생은 파일 순서대로 실행됩니다. 파일이 들어 있지 않은 폴더는 건너뛩니다. (폴더 01(루트)에 파일이 없을 경우 폴더 02에서부터 재생이 시작됩니다.)
- VBR(가변 비트율) 형식으로 작성된 파일을 재생하는 경우 고속 감기 또는 되감기 기능을 사용할 때 재생 시간이 올바르게 표시되지 않습니다.
- 삽입한 디스크에 재생할 수 있는 파일이 없으면 **NON PLAY**가 표시됩니다.
- 고속 감기 또는 되감기 기능을 실행할 때는 사운드가 들리지 않습니다. ■

정보 화면에서 작동하기



이 화면에서는 찾기 기능을 사용하여 검색할 트랙이나 폴더를 지정하고, 반복 재생 범위를 선택하며, 무작위 재생으로 전환하고, 트랙 첫머리 재생 및 일시 정지 기능을 실행하거나 실행되지 않게 할 수 있습니다.

① 정보 화면

기능 상태를 표시합니다.

● DISP를 눌러 정보 화면으로 들어가십시오.

DISP를 반복해서 누르면 다음 화면 모드가 번갈아 표시됩니다.

Information display - **Folder Name**(폴더 이름 화면) - **File Name**(파일 이름 화면) **Track Title** - (트랙 타이틀 화면) - **Artist Name**(아티스트 이름 화면) - **Album Title**(앨범 타이틀 화면) - **Comment**(설명 화면) - **Bit Rate**(비트율 화면)

- MP3 디스크에 특정 정보가 기록되지 않은 경우 **No XXXX**가 표시됩니다(예를 들면, **No Track Title**).
- 일부 문자의 경우 올바르게 표시되지 않을 수도 있습니다.

원하는 트랙 찾기

찾기 기능을 사용하면 검색할 트랙을 지정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 **트랙 옵션**을 선택하십시오.
트랙옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 숫자 버튼을 눌러 원하는 번호를 입력하십시오.
 - 3을 선택하려면 **3**을 누르십시오.
 - 10을 선택하려면 **1**과 **0**을 차례로 누르십시오.
 - 23을 선택하려면 **2**와 **3**을 차례로 누르십시오.
 - 선택한 트랙에서 10개 트랙 앞으로 건너뛰려면 **10**을 누르십시오.
- * **CLEAR**를 누르면 입력한 숫자가 취소됩니다.
- * 조이스틱을 상/하로 움직여서 트랙을 선택할 수도 있습니다.
- * 리모컨을 DVH 모드로 설정한 경우 **숫자 버튼**으로 트랙을 선택할 수 없습니다. 이 경우에는 조이스틱으로 트랙을 선택하십시오.
3. 입력한 숫자가 표시되면, 조이스틱을 누르십시오.
선택한 트랙이 재생되기 시작합니다.

반복 범위 선택하기

MP3 재생의 경우, **Folder**(폴더 반복), **Track**(한 개 트랙만 반복), **Disc**(모든 트랙 반복)의 세 가지 반복 재생 범위가 있습니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 **반복 범위 옵션**을 선택하십시오.
반복 범위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - **Folder** - 현재 폴더를 반복 재생합니다.
 - **Disc** - 현재 디스크를 반복 재생합니다.
 - **Track** - 현재 트랙만을 반복 재생합니다.



알아두기

- 반복 재생 중에 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 **Disc**로 바뀝니다.
- **TRK** 재생 중에 트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면 반복 재생 범위가 **Folder**로 바뀝니다.
- **Folder**를 선택하는 경우 해당 폴더의 서브하위 폴더를 재생할 수 없습니다.
- MP3 파일과 오디오 데이터(CD-DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우 **Disc**가 선택된 경우라도 현재 재생 중인 데이터 형식 안에서 반복 재생이 실행됩니다.

무작위 재생 설정하기

무작위 재생은 **Folder**와 **Disc**의 반복 범위 안에서 트랙들을 무작위 순서로 재생하는 기능입니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 **무작위 옵션**을 선택하십시오.
무작위 옵션이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.
선택한 설정으로 바뀝니다.
 - **ON** - 이전에 선택한 **Folder** 또는 **Disc** 범위 안에서 트랙을 무작위 순서로 재생됩니다.
 - **OFF** - 트랙을 차례대로 재생합니다.

트랙 첫머리 재생 설정하기

Folder를 사용 중인 경우, 선택한 폴더에 있는 각 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다. **Disc**를 사용 중인 경우, 각 폴더에 있는 첫 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다.

1. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 **첫머리 재생 옵션**을 선택하십시오.
첫머리 재생 옵션이 청색으로 표시됩니다.

2. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 설정을 선택하십시오.

선택한 설정으로 바뀝니다.

- ON - 현재 폴더에 있는 각 트랙(또는 각 폴더의 첫 트랙)의 처음 10초 분량이 재생됩니다.
- OFF - 트랙이 끝까지 재생됩니다.

3. 원하는 트랙을 찾았으면 조이스틱을 상/하로 움직여서 첫머리 재생을 취소하십시오.

알아두기

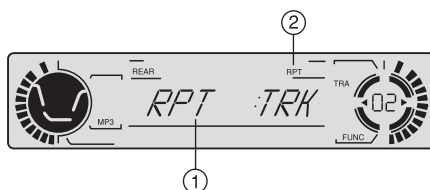
CD의 첫머리 재생 기능을 실행되고 나면 일반적인 트랙 재생이 다시 시작됩니다.

재생 일시 정지하기

디스크의 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

- 재생 중에 ▶/||를 누르십시오.
|| 표시가 4초 동안 표시되고 재생이 일시 정지됩니다.
- * 일시 정지 기능을 실행했던 지점에서부터 재생을 다시 시작하려면 ▶/||를 다시 누르십시오. ■

기능 화면에서 작동하기



다음의 기능은 헤드 유닛의 디스플레이에서도 작동할 수 있습니다.

① 기능 화면

기능의 상태를 나타냅니다.

② RPT 표시등

반복 재생 기능이 사용되고 있음을 나타냅니다.

- F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 계속 누를 때마다, 기능이 아래와 같이 바뀝니다.

RPT(반복 재생) — RDM(무작위 재생) — SCAN(트랙 첫머리 재생) — PAUSE(일시 정지)

- 재생 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.

알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면 디스플레이의 화면이 재생 화면으로 자동 전환됩니다.

반복 재생하기

MP3 재생의 경우, FLD(폴더 반복), TRK(한 개 트랙만 반복) 및 DSC(모든 트랙 반복)의 세 가지 반복 재생 범위가 있습니다.

1. F를 눌러 RPT를 선택하십시오.

화면에 RPT가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 반복 재생 기능을 실행하십시오.

화면에 원하는 반복 범위가 나타날 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

- FLD - 현재 폴더를 반복 재생합니다.
- TRK - 현재 트랙만 반복 재생합니다.
- DSC - 모든 트랙을 반복 재생합니다.

알아두기

- 반복 재생 중에 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 DSC로 바뀝니다.
- TRK 재생 중에 트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면 반복 재생 범위가 Folder로 바뀝니다.
- FLD를 선택하는 경우 해당 폴더의 서브하위 폴더를 재생할 수 없습니다.
- MP3 파일과 오디오 데이터(CD-DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우 DSC가 선택된 경우라도 현재 재생 중인 데이터 형식 안에서 반복 재생이 실행됩니다.

트랙을 무작위 순서로 재생하기

무작위 재생은 FLD와 DSC의 반복 범위 안에서 트랙을 무작위 순서로 재생하는 기능입니다.

1. 반복 범위를 선택하십시오.
이전 페이지의 “반복 재생하기”를 참조하십시오.
2. F를 눌러 RDM을 선택하십시오.
RDM이 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.
3. ||▶를 눌러 무작위 재생을 실행하십시오.
RDM:ON이 화면에 나타납니다. 트랙이 이전에 선택한 FLD 또는 DSC 범위 안에서 무작위 순서로 재생됩니다.
4. ◀||를 눌러 무작위 재생 기능을 끄십시오.
RDM:OFF가 화면에 나타납니다. 트랙이 차례대로 재생됩니다.

알아두기

FLD 중에 무작위 재생을 실행하고 나서 재생 화면으로 돌아갈 경우 FRDM이 화면에 나타납니다.

폴더와 트랙 첫머리 재생하기

FLD 기능을 사용하는 경우 선택한 폴더에 있는 각 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다. DSC를 사용하는 경우 각 폴더에 있는 첫 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다.

1. 반복 범위를 선택하십시오.
이전 페이지의 “반복 재생하기”를 참조하십시오.
2. F를 눌러 SCAN을 선택하십시오.
SCAN이 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.
3. ||▶를 눌러 트랙 첫머리 재생 기능을 실행하십시오.
SCAN:ON이 화면에 나타납니다. 현재 폴더에 있는 각 트랙(또는 각 폴더의 첫 트랙)의 처음 10초 분량이 재생됩니다.
4. 원하는 트랙을 찾았으면 ◀||를 눌러 첫머리 재생 기능을 끄십시오.
SCAN:OFF가 화면에 나타납니다. 트랙이 끝까지 재생됩니다.
* 자동으로 화면이 재생 화면으로 돌아간 경우 F를 눌러 SCAN을 다시 선택하십시오.

알아두기

- 트랙 또는 폴더의 첫머리 재생이 끝난 후에는 트랙의 일반 재생이 다시 시작됩니다.
- FLD 실행 중에 트랙 첫머리 재생을 실행하고 나서 재생 화면으로 돌아갈 경우, 화면에 FSCN이 나타납니다.

MP3 재생 일시 정지하기

디스크의 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

1. F를 눌러 PAUSE를 선택하십시오.
PAUSE가 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. |▶를 눌러 일시 정지 기능을 실행하십시오.
PAUSE:ON이 화면에 나타납니다. 현재 트랙의 재생이 일시적으로 정지됩니다.
3. ◀||를 눌러 일시 정지 기능을 끄십시오.
PAUSE:OFF가 화면에 나타납니다. 일시 정지 기능을 실행했던 지점에서부터 재생이 다시 시작됩니다.

- 타이틀 텍스트가 왼쪽으로 넘어갈 때까지 DISPLAY를 길게 누르십시오.
타이틀의 나머지 텍스트가 화면에 표시됩니다. ■

MP3 디스크의 텍스트 정보 표시하기

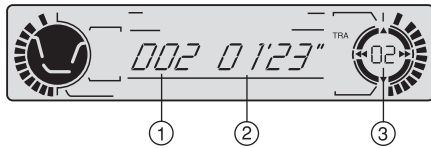
MP3 디스크에 기록된 텍스트 정보를 표시하는 기능입니다.

- DISPLAY를 누르십시오.
DISPLAY를 반복하여 누르면, 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
재생 시간-FOLDER(폴더 이름)-FILE(파일 이름)-TRK TTL(트랙 타이틀)-ART NAME(아티스트 이름)-ALBM TTL(앨범 타이틀)-COMMENT(설명)-비트율
- * VBR(가변 비트율) 형식으로 작성된 재생하는 경우, 비트율로 전환한 후라도 비트율 값이 표시되지 않습니다.(VBR이 표시됩니다.)
- * MP3 디스크에 특정 정보가 기록되지 않은 경우, NO XXXX가 표시됩니다(예를 들면, NO NAME).

화면에서 타이틀 보기

본 기기에서는 FOLDER, FILE, TRK TTL, ART NAME, ALBM TTL 및 COMMENT의 처음 8자만 표시할 수 있습니다. 입력된 정보가 8자를 초과하면 텍스트를 왼쪽으로 넘기면서 타이틀의 나머지 텍스트를 볼 수 있습니다.

CD 플레이어



본 기기로 발매품인 멀티 CD 플레이어를 제어할 수 있습니다. 다음은 멀티 CD 플레이어로 CD를 재생하는데 필요한 기본 순서입니다. 고급 CD 기능은 다음 페이지에서 설명합니다.

① 디스크 번호 표시등

현재 재생 중인 디스크를 표시합니다.

② 재생 시간 표시등

현재 트랙의 경과된 재생 시간을 표시합니다.

③ 트랙 번호 표시등

현재 재생 중인 트랙을 표시합니다.

1. SOURCE를 눌러 멀티 CD 플레이어를 선택하십시오.

MULTI-CD가 표시될 때까지 SOURCE를 누르십시오.

2. 숫자 버튼으로 듣고 싶은 디스크를 선택하십시오.

1~6번 위치에 있는 디스크의 경우에는 해당 숫자 버튼을 누르십시오.

7~12번 위치에 있는 디스크를 선택하려면 그 디스크 번호가 화면에 나타날 때까지 디스크 7의 경우 1번과 같은 해당 숫자 버튼을 누르십시오.

* II▶ 또는 ◀II를 눌러 디스크를 차례로 선택할 수 있습니다.

3. 고속 감기 또는 되감기를 하려면 ◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르십시오.

4. 뒤로 또는 앞으로 건너뛰어 다른 트랙을 찾으려면

◀◀ 또는 ▶▶을 길게 누르십시오.

▶▶을 누르면 다음 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. ◀◀을 한 번 누르면 현재 트랙의 시작 부분으로 건너뛰니다. 한 번 더 누르면 이전 트랙으로 건너뛰니다.



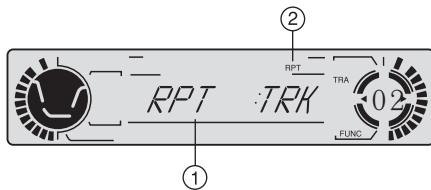
알아두기

- 멀티 CD 플레이어가 준비 동작을 수행할 때 READY가 표시됩니다.
- 멀티 CD 플레이어가 올바르게 작동하지 않으면 ERROR-02와 같은 오류 메시지가 표시될 수 있습니다. 멀티 CD 플레이어의 사용 설명서를 참조하십시오.
- 멀티 CD 플레이어의 매거진에 디스크가 없으면 NO DISC가 표시됩니다. ■

50장 용량의 멀티 CD 플레이어

50장 용량의 멀티 CD 플레이어에서는 본 설명서에 언급된 기능만 지원됩니다. ■

멀티 CD 플레이어의 고급 기능 소개



① 기능 화면

기능 상태를 나타냅니다.

② RPT 표시등

반복 범위가 현재 트랙으로 선택된 경우를 나타냅니다.

● F를 눌러 기능의 이름을 표시하십시오.

F를 반복해서 누를 때마다 기능이 아래와 같이 바뀝니다.

RPT(반복 재생)—LIST(디스크 타이틀 목록)—
RDM(무작위 재생)—SCAN(트랙 첫머리 재생)—
ITS-P(ITS 재생)—PAUSE(일시 정지)—
COMP(압축과 DBE)

* 재생 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.

✍ 알아두기

약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면 디스플레이의 화면이 재생 화면으로 자동 전환됩니다. ■

반복 재생하기

멀티 CD 플레이어에는 MCD(멀티 CD 플레이어 반복), TRK(한 개 트랙만 반복), DSC(디스크 반복)의 세 가지 반복 재생 범위가 있습니다.

1. F를 눌러 RPT를 선택하십시오.

화면에 RPT가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 반복 범위를 선택하십시오.

원하는 반복 범위가 화면에 표시될 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

- MCD — 멀티 CD 플레이어의 모든 디스크가 반복 재생됩니다.
- TRK — 현재의 트랙이 반복 재생됩니다.
- DISC — 현재 디스크가 반복 재생됩니다.

✍ 알아두기

- 반복 재생 중에 다른 디스크를 선택하면 반복 재생 범위가 MCD로 바뀝니다.
- TRK 재생 중에 트랙 찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면 반복 재생 범위가 DSC로 바뀝니다. ■

트랙을 무작위 순서로 재생하기

무작위 재생은 MCD와 DSC의 반복 범위 안에서 트랙을 무작위 순서로 재생하는 기능입니다.

1. 반복 범위를 선택하십시오.

본 페이지의 "반복 재생하기"를 참조하십시오.

2. F를 눌러 RDM을 선택하십시오.

화면에 RDM이 나타날 때까지 F를 누르십시오.

3. II▶를 눌러 무작위 재생 기능을 실행하십시오.

화면에 RDM:ON이 표시됩니다. 트랙이 이전에 선택한 MCD 또는 DSC의 반복 범위 안에서 무작위 순서로 재생됩니다.

4. ◀II를 눌러 무작위 재생 기능을 끄십시오.

화면에 RDM:OFF가 표시됩니다. 트랙이 차례대로 재생됩니다.

✍ 알아두기

DSC 재생 중에 무작위 재생을 실행하고 나서 재생 화면으로 돌아갈 경우 DRDM이 화면에 나타납니다. ■

CD와 트랙 첫머리 재생하기

DSC를 사용하는 경우 선택한 디스크에서 각 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다. MCD를 사용하는 경우 각 디스크 첫 트랙의 시작 부분이 약 10초 동안 재생됩니다.

1. **반복 재생 범위를 선택하십시오.**
이전 페이지의 “반복 재생하기”를 참조하십시오.
 2. **F를 눌러 SCAN을 선택하십시오.**
화면에 SCAN이 나타날 때까지 F를 누르십시오.
 3. **II>를 트랙 첫머리 재생을 실행하십시오.**
화면에 SCAN:ON이 표시됩니다. 현재 디스크에서 각 트랙(또는 각 디스크의 첫 트랙)의 처음 10초 분량이 재생됩니다.
 4. **원하는 트랙(또는 디스크)을 찾았으면 <II>를 눌러 첫머리 재생 기능을 끄십시오.**
화면에 SCAN:OFF가 표시됩니다. 트랙이 끝까지 재생됩니다.
- * 자동으로 화면이 재생 화면으로 돌아갈 경우 F를 눌러 SCAN을 다시 선택하십시오.

알아두기

- 트랙 또는 디스크의 첫머리 재생이 끝나면 트랙의 일반 재생이 다시 시작됩니다.
- DSC 재생 중에 첫머리 재생을 실행하고 나서 재생 화면으로 돌아갈 경우 DSCN이 화면에 나타납니다. ■

CD 재생 일시 정지하기

디스크 재생을 일시적으로 정지시키는 기능입니다.

1. **F를 눌러 PAUSE를 선택하십시오.**
화면에 PAUSE가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

2. **II>를 눌러 일시 정지 기능을 실행하십시오.**

화면에 PAUSE: ON이 표시됩니다. 현재 트랙의 재생이 일시 정지됩니다.

3. **<II>를 눌러 일시 정지 기능을 끄십시오.**

화면에 PAUSE: OFF가 표시됩니다. 일시 정지를 실행했던 지점에서부터 재생이 다시 시작됩니다.

알아두기

재생 중에 리모컨의 ▶/||를 눌러 반복해서 눌러 일시 정지 기능을 실행하거나 실행되지 않게 할 수 있습니다. ■

ITS 재생 목록 사용하기

ITS(순간 트랙 선택 기능)는 멀티 CD 플레이어 매거진에 들어 있는 트랙 중에서 즐겨 듣는 트랙의 목록을 만들 수 있는 기능입니다. 즐겨 듣는 트랙을 재생 목록에 추가한 후, ITS 기능을 실행하면 선택한 트랙을 재생할 수 있습니다.

ITS 프로그래밍을 통해 재생 목록 만들기

ITS를 사용하면 최대 100개의 디스크(디스크 타이틀 사용)에 대해 디스크 당 최대 99개 트랙을 입력하여 재생할 수 있습니다.(CDX-P1250과 CDX-P650 이전에 출시된 멀티 CD 플레이어의 경우 최대 24개 트랙만 재생 목록에 저장할 수 있습니다.)

1. **프로그래밍하려는 CD를 재생하십시오.**
II> 또는 <II>를 눌러 CD를 선택하십시오.
2. **화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 F를 길게 누른 다음, F를 눌러 ITS를 선택하십시오.**
TITLE IN이 표시된 후 F를 계속하여 누르면 다음의 기능이 화면에 나타납니다.
TITLE IN(디스크 타이틀 입력)—ITS(ITS 프로그래밍)

3. ◀◀ 또는 ▶▶을 눌러 원하는 트랙을 선택하십시오.
4. II▶을 눌러 현재 재생 중인 트랙을 재생 목록에 저장하십시오.
화면에 ITS IN이 잠깐 표시되고 현재 재생 중인 트랙이 재생 목록에 추가됩니다. 그리고 나서 화면에 ITS가 다시 나타납니다.
5. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아두기

100개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는 새 디스크의 데이터를 이전 데이터 위에 덮어쓸 수 있습니다.

ITS 재생 목록에서 재생하기

ITS 재생은 ITS 재생 목록에 입력한 트랙을 재생할 수 있는 기능입니다. ITS 재생 기능을 실행하면 멀티 CD 플레이어의 ITS 재생 목록에 있는 트랙이 재생되기 시작합니다.

1. 반복 재생 범위를 선택하십시오.
45페이지의 “반복 재생하기”를 참조하십시오.
2. F를 눌러 ITS-P를 선택하십시오.
화면에 ITS-P가 나타날 때까지 F를 누르십시오.
3. II▶을 눌러 ITS 재생 기능을 실행하십시오.
화면에 ITS-P:ON이 나타납니다. 먼저 선택한 MCD 또는 DSC 범위 안에서 재생 목록의 트랙이 재생되기 시작합니다.
* 현재 범위에 있는 모든 트랙이 ITS 재생으로 프로그램되지 않은 경우 ITS EMPTY가 표시됩니다.
4. ◀II을 눌러 ITS 재생 기능을 끄십시오.
화면에 ITS-P:OFF가 나타납니다. 현재 재생 중인 트랙과 CD의 일반적인 순서대로 계속 재생됩니다.

ITS 재생 목록에서 트랙 삭제하기

ITS 재생 목록에서 트랙을 삭제하려면 ITS 재생 기능을 실행하십시오. ITS 재생이 이미 실행된 경우 2단계로 넘어가십시오.

1. ITS 재생 목록에서 삭제할 트랙이 들어 있는 CD를 재생한 다음 ITS 재생 기능을 실행하십시오.
본 페이지의 “ITS 재생 목록에서 재생하기”를 참조하십시오.
2. 화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 F를 길게 누른 다음, F를 눌러 ITS를 선택하십시오.
TITLE IN이 표시된 후 ITS가 화면에 나타날 때까지 F를 누르십시오.
3. ◀◀ 또는 ▶▶을 눌러 원하는 트랙을 선택하십시오.
4. ◀II을 눌러 ITS 재생 목록에서 트랙을 삭제하십시오.
현재 재생 중인 선택된 트랙이 ITS 재생 목록에서 삭제되고, ITS 재생 목록의 다음 트랙이 재생되기 시작합니다.
* 재생 목록의 트랙이 현재 범위 안에 들어 있지 않은 경우 ITS EMPTY가 표시되고 일반적인 재생이 다시 시작됩니다.
5. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

ITS 재생 목록에서 CD 삭제하기

ITS 재생 목록에서 CD의 전체 트랙을 삭제하려면 ITS 재생 기능을 끄십시오.

1. 삭제하려는 CD를 재생하십시오.
II▶ 또는 ◀II을 눌러 CD를 선택하십시오.
2. 화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 F를 길게 누른 다음, F를 눌러 ITS를 선택하십시오.
TITLE IN이 표시된 후 화면에 ITS가 나타날 때까지 F를 누르십시오.

3. ◀||를 눌러 ITS 재생 목록에서 현재 재생 중인 CD의 전체 트랙을 삭제하십시오.

현재 재생 중인 CD의 전체 트랙이 재생 목록에서 삭제되고 ITS CLR가 표시됩니다.

4. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오. ■

디스크 타이틀 기능 사용하기

CD 타이틀을 입력하거나 입력된 타이틀을 표시할 수 있습니다.

이 기능을 사용하면 재생할 디스크를 쉽게 검색하여 선택할 수 있습니다.

디스크 타이틀 입력하기

디스크 타이틀 입력 기능을 사용하면 최대 100개의 디스크 타이틀과 최대 8자의 CD 타이틀(ITS 재생 목록 사용)을 멀티 CD 플레이어에 입력할 수 있습니다.

1. 타이틀을 입력하려는 CD를 재생하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 눌러 CD를 선택하십시오.
2. TITLE IN이 화면에 나타날 때까지 F를 길게 누르십시오.
TITLE IN이 표시된 후, 반복해서 F를 누르면 화면에 다음 기능이 나타납니다.
TITLE IN(디스크 타이틀 입력) - ITS(ITS 프로그램 래밍)
* CD TEXT 호환 멀티 CD 플레이어에서 CD TEXT 디스크를 재생하는 경우 TITLE IN으로 전환할 수 없습니다. CD TEXT 디스크에 디스크 타이틀이 이미 기록되어 있기 때문입니다.
3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 영문 문자를 선택하십시오.
||▶를 누를 때마다 A B C ... X Y Z 순서로 영문자가 표시되고, 1 2 3 ... [] 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. ◀||를 누를 때마다, Z Y X ... C B A와 같이 역순으로 문자가 표시됩니다.



4. ▶▶를 눌러 커서를 다음 문자 위치로 옮기십시오.
원하는 문자가 표시되면 ▶▶를 눌러 커서를 다음 위치로 옮기고 나서 다음 문자를 선택하십시오. ◀◀를 눌러 화면의 뒤쪽으로 옮기십시오.
5. 타이틀을 입력했으면 ▶▶를 눌러 커서를 화면 끝 위치로 옮기십시오.
▶▶를 한 번 더 누르면 입력한 타이틀이 메모리에 기억됩니다.

6. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.



알아두기

- 타이틀은 매거진에서 디스크를 꺼낸 후에도 메모리에 계속 남아 있으며, 나중에 디스크를 다시 삽입할 때 불러올 수 있습니다.
- 100개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는 새 디스크에 대한 데이터로 이전 데이터를 덮어쓸 수 있습니다.

디스크 타이틀 표시하기

디스크 타이틀이 입력된 디스크의 타이틀을 표시할 수 있는 기능입니다.

- 헤드 유닛에서 DISPLAY를 누르십시오.
헤드 유닛에서 DISPLAY를 반복하여 누르면, 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
재생 시간—DISC TTL(디스크 타이틀)
DISC TTL을 선택하면 현재 재생 중인 디스크의 타이틀이 화면에 나타납니다.
- * 현재 재생 중인 디스크에 타이틀을 입력되지 않은 경우 NO TITLE이 표시됩니다.

디스크 타이틀 목록에서 디스크 선택하기

디스크 타이틀 목록은 멀티 CD 플레이어에 입력한 디스크 타이틀의 목록을 보고 디스크 하나를 선택하여 재생할 수 있는 기능입니다.

1. F를 눌러 LIST를 선택하십시오.
화면에 LIST가 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 입력한 타이틀 목록을 검색하십시오.
* 디스크에 타이틀이 입력되지 않은 경우 타이틀이 표시되지 않습니다.
3. II를 눌러 즐겨 듣는 CD 타이틀을 재생하십시오.
선택한 디스크가 재생됩니다. ■

CD TEXT 기능 사용하기

제조 과정 중에 디스크에 특정 정보가 암호화된 디스크가 있습니다. 이러한 디스크를 CD TEXT 디스크라고 하는데, 이 디스크에는 CD 타이틀, 트랙 타이틀, 아티스트 이름 및 재생 시간과 같은 정보가 들어 있을 것입니다. 아래에서 설명하는 기능은 이와 같이 특수하게 암호화된 CD TEXT 디스크에서만 지원됩니다.

CD TEXT 디스크의 타이틀 표시하기

- 헤드 유닛의 DISPLAY를 누르십시오.
헤드 유닛의 DISPLAY를 반복해서 누르면 다음 설정이 번갈아 나타납니다.
재생 시간 - DISC TTL(디스크 타이틀) - ART NAME(디스크 아티스트 이름) - TRK TTL(트랙 타이틀) - Track Artist(트랙 아티스트 이름 화면) - ART NAME(트랙 아티스트 이름)
- * CD TEXT 디스크에 특정 정보가 기록되지 않은 경우, NO XXXX가 표시됩니다(예를 들면, No T-TTL).

화면에서 타이틀 보기

본 기기는 DISC TTL, ART NAME, TRK TTL, ART NAME의 처음 8자만 표시할 수 있습니다. 입력된 정보가 8자를 초과하면 텍스트를 왼쪽으로 넘기면서 타이틀의 나머지 텍스트를 볼 수 있습니다.

- 타이틀 텍스트가 왼쪽으로 넘어갈 때까지 헤드 유닛의 DISPLAY를 길게 누르십시오.
타이틀의 나머지 텍스트가 화면에 나타납니다. ■

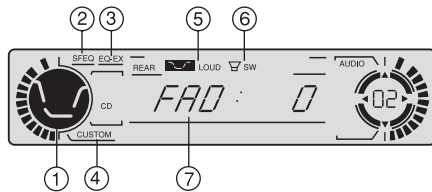
압축과 베이스 강조 사용하기

이 기능들을 지원하는 멀티 CD 플레이어에서만 사용할 수 있는 기능입니다.

COMP(압축)과 DBE(동적 베이스 강조) 기능을 사용하면, 멀티 CD 플레이어의 사운드 재생 품질을 조정할 수 있습니다. 이들 각 기능마다 2단계로 조정할 수 있습니다. COMP 기능은 높은 볼륨에서 더 크고 부드러운 사운드 출력의 균형을 제공합니다. DBE 기능은 베이스 레벨을 증가시켜 보다 풍부한 사운드를 만들어냅니다. 이러한 사운드 기능의 효과를 들어본 다음 트랙이나 CD를 가장 듣기 좋게 재생하는 설정을 사용하십시오.

1. F를 눌러 COMP를 선택하십시오.
화면에 COMP가 나타날 때까지 F를 누르십시오.
* 멀티 CD 플레이어가 COMP/DBE 기능을 지원하지 않으면 이 기능을 선택하려고 할 때 NO COMP가 표시됩니다.
2. II 또는 ◀II를 눌러 좋아하는 설정을 선택하십시오.
II 또는 ◀II를 반복하여 누르면 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
COMP OFF - COMP 1 - COMP 2 - COMP OFF - DBE 1 - DBE 2 ■

오디오 조정 소개



① 프리셋 이퀄라이저 표시등

현재 선택되어 있는 이퀄라이저 프리셋을 표시합니다.

② SFEQ 표시등

SFEQ 기능을 사용할 수 있는 경우를 나타냅니다.

③ EQ-EX 표시등

EQ-EX 기능을 사용할 수 있는 경우를 나타냅니다.

④ CUSTOM 표시등

현재 사용자 정의 이퀄라이저 커브가 선택된 경우를 나타냅니다.

⑤ LOUD 표시등

라우드니스 기능이 사용되는 경우를 나타냅니다.

⑥ SW 표시등

서브우퍼 출력이 사용되는 경우를 나타냅니다.

⑦ 오디오 화면

오디오 조정 상태를 표시합니다.



중요 사항

다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)를 본 기기에 연결하면 오디오 기능이 다중 채널 프로세서의 오디오 메뉴로 변경됩니다. 자세한 내용은 81페이지의 “DSP 조정 소개”를 참조하십시오.

● A를 눌러 오디오 기능 이름을 표시하십시오.

A를 반복해서 누르면 다음의 오디오 기능이 번갈아 나타납니다.

FAD(밸런스 조정)-EQ(이퀄라이저 커브 조정)-B(베이스와 트레블 레벨 조정)-LOUD(라우드니스)-SUB,W(서브우퍼 커짐/꺼짐 설정)/NOFAD(논페이딩 출력 커짐/꺼짐 설정)-80:0(서브우퍼 설정)/NOFAD(논페이딩 출력 설정)-HPF(하이패스 필터)-SLA(소스 레벨 조정)

- * EQ-EX 기능을 선택한 경우와 EQ-EX를 사용하면 이퀄라이저 커브로 CUSTOM을 설정한 경우, B로 전환할 수 있습니다.
- * 서브우퍼 컨트롤러 설정이 P/P :FUL뿐일 경우, SUB, W로 전환할 수 없습니다(72페이지 참조).
- * SUB, W에서 서브우퍼 출력이 켜져 있을 때만 80:0을 선택할 수 있습니다.
- * 서브우퍼 컨트롤러 설정이 P/O :FUL뿐일 경우, 논페이딩 출력 커짐/꺼짐 설정으로 전환할 수 있습니다(76페이지 참조).
- * 논페이딩 출력의 커짐/꺼짐 설정에서 논페이딩 출력을 켜둘 때만 논페이딩 출력 설정을 선택할 수 있습니다.
- * 소스로 FM 튜너를 선택하는 경우 SLA로 전환할 수 없습니다.
- * 각 소스의 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.



알아두기

30초 안에 오디오 기능을 작동하지 않으면 화면이 소스 화면으로 자동 전환됩니다. ■

이퀄라이저 커브 보정하기(EQ-EX)

EQ-EX는 각 이퀄라이저 커브를 보정합니다. 또한, CUSTOM 커브를 선택한 경우 각 소스에 대해 베이스와 트레블을 조정할 수 있습니다.

- SFEQ를 이미 선택한 경우 EQ-EX를 길게 눌러 EQ-EX로 변환하면, EQ-EX가 화면에 표시됩니다.
- EQ-EX 기능과 SFEQ 기능은 동시에 사용할 수 없습니다.

- EQ-EX를 눌러 EQ-EX 기능을 실행하십시오.
화면에 EQ-EX:ON이 나타납니다. 이제 EQ-EX가 작동됩니다.
- * EQ-EX 기능을 끄려면 EQ-EX를 누르십시오. ■

사운드 포커스 이퀄라이저(SFEQ) 설정하기

보컬과 악기의 사운드 이미지를 맑게 조정하면 자연스럽고 기분 좋은 사운드 환경을 쉽게 만들 수 있습니다. 또한, 청취 위치를 잘 선택할 경우 보다 나은 사운드를 즐길 수 있습니다. FRT1은 프론트 출력의 트레블과 리어 출력의 베이스를 높여줍니다. FRT2는 프론트 출력의 트레블과 베이스, 리어 출력의 베이스를 높여줍니다. (베이스의 강조는 프론트와 리어 모두가 똑같습니다.) FRT1과 FRT2의 경우, H 설정이 L 설정보다 훨씬 더 두드러진 효과를 나타냅니다.

- EQ-EX 기능과 SFEQ 기능은 동시에 사용할 수 없습니다.
1. EQ-EX를 길게 눌러 SFEQ 기능으로 전환하십시오.
화면에 SFEQ 표시등이 켜질 때까지 EQ-EX를 길게 누르십시오.
* EQ-EX 기능으로 전환하려면 EQ-EX를 길게 누르십시오.
 2. EQ-EX를 눌러 원하는 SFEQ 설정을 선택하십시오.

EQ-EX를 반복해서 누르면 다음의 설정으로 전환할 수 있습니다.

FRT1-H(프론트 1-고역)-FRT-L(프론트 1-저역)
- FRT2-H(프론트 2-고역) - FRT2-L(프론트 2-저역)-CUSTOM SFEQ(사용자 정의)-OFF(꺼짐)

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 원하는 위치를 선택하십시오.
원하는 위치가 표시될 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

L(왼쪽) - C(중앙) - R(오른쪽)

알아두기

- 베이스나 트레블을 조정하는 경우 CUSTOM은 사용자 환경에 맞게 베이스와 트레블이 조정된 SFEQ 설정을 기억합니다.
- SFEQ 설정으로 들어가면, HPF 기능이 자동으로 꺼집니다. SFEQ 설정을 선택한 후 HPF 기능으로 들어가면, HPF 기능과 SFEQ 기능을 함께 사용할 수 있습니다. ■

밸런스 조정 사용하기

어떤 자리에서도 이상적인 청취 환경을 제공하는 페이더/밸런스 설정을 선택할 수 있습니다.

1. A를 눌러 FAD를 선택하십시오.
화면에 FAD가 나타날 때까지 A를 누르십시오.
* 이전에 밸런스 설정을 조정한 경우 BAL이 표시됩니다.
2. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트 또는 리어 쪽으로 이동합니다. 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트에서 리어로 이동할 때 FAD: F15 - FAD: R15가 표시됩니다.

- * 두 개의 스피커만을 사용하는 경우에는 FAD: 0 설정이 적합합니다.
- * 리어 출력 설정이 R-SP:S/W이면 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정할 수 없습니다. 72페이지의 “리어 출력과 서브우퍼 컨트롤러 설정하기”를 참조하십시오.

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 좌/우 스피커 밸런스를 조정하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 BAL 0이 표시됩니다. ◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽 또는 오른쪽으로 이동합니다.
좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽에서 오른쪽으로 이동할 때, BAL: L9 - BAL: R9가 표시됩니다. ■

이퀄라이저 사용하기

이퀄라이저는 자동차의 실내 음향 특성을 사용자가 원하는 대로 맞춰 사운드 균형을 잡아 주는 기능입니다.

이퀄라이저 커브 불러오기

6개의 이퀄라이저 커브가 저장되어 있어, 언제든지 쉽게 불러올 수 있습니다. 다음은 이퀄라이저 커브 목록입니다.

화면	이퀄라이저 커브
SPR-BASS	최대 베이스
POWERFUL	강력한 사운드
NATURAL	연스러운 사운드
VOCAL	보컬
CUSTOM	사용자 정의
EQ FLAT	플랫

- CUSTOM은 사용자가 기존 이퀄라이저 커브를 조정하여 만든 이퀄라이저 커브입니다.
- 각 소스에 대해 별도의 CUSTOM 커브를 만들 수 있습니다. 조정하면 이퀄라이저 커브 설정이 CUSTOM에 기억됩니다.

- EQ FLAT을 선택하면, 사운드를 보완하거나 수정할 수 없습니다. 이 기능은 EQ FLAT 또는 설정된 이퀄라이저 커브를 선택하여 이퀄라이저 커브의 효과를 확인할 때 유용합니다.

• EQ를 눌러 이퀄라이저를 선택하십시오.

EQ를 반복해서 누르면 다음의 순서대로 이퀄라이저가 변경됩니다.

SPR-BASS-POWERFUL-NATURAL-VOCAL-CUSTOM-EQ FLAT

이퀄라이저 커브 조정하기

현재 선택한 이퀄라이저 커브 설정을 원하는 대로 조정할 수 있는 기능입니다. 조정된 이퀄라이저 커브 설정은 CUSTOM에 기억됩니다.

1. A를 눌러 EQ를 선택하십시오.

화면에 EQ가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 조정할 이퀄라이저 밴드를 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음의 순서대로 이퀄라이저 밴드가 변경됩니다.

EQ-L(저역) - EQ-M(중역) - EQ-H(고역)

3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 이퀄라이저 밴드의 레벨을 조정하십시오.

||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 이퀄라이저 밴드의 레벨이 커지거나 작아집니다.

레벨이 커브가 커지거나 작아질 때, +6 ~ -6이 표시됩니다.

- * 그리고 나면 다른 밴드를 선택하여 레벨을 조정할 수 있습니다.

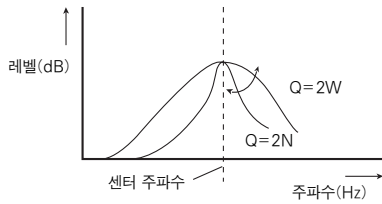


알아두기

이퀄라이저 커브를 조정하면 CUSTOM 커브가 업데이트됩니다.

이퀄라이저 커브 미세 조정하기

현재 선택된 각 커브 밴드의 센터 주파수와 Q율(커브 특성)을 조정할 수 있습니다(EQ-L/EQ-M/EQ-H).



1. 화면에 주파수와 Q율(예: F-80: Q1W)이 나타날 때까지 A를 길게 누르십시오.

2. A를 눌러 저역, 중역 및 고역 중에서 조정하려는 밴드를 선택하십시오.

A를 반복해서 누르면 다음과 같이 기능으로 전환됩니다.

저역 - 중역 - 고역 - B(베이스 조정) - T(트레블 조정)

* EQ-EX 기능을 선택한 경우와 EQ-EX 기능이 실행되고 CUSTOM을 이퀄라이저 커브로 선택한 경우에만 B와 T로 변환할 수 있습니다.

3. ◀◀ 또는 ▶▶을 눌러 원하는 주파수를 선택하십시오.

화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.

저역: 40-80-100-160(Hz)

중역: 200-500-1k-2k(Hz)

고역: 3k-8k-10k-12k(Hz)

4. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 원하는 Q율을 선택하십시오.

원하는 Q율이 화면에 나타날 때까지 ||▶ 또는 ◀||를 누르십시오.

2N-1N-1W-2W

알아두기

조정하면 CUSTOM 커브가 업데이트됩니다. ■

베이스와 트레블 조정하기

베이스와 트레블 설정을 조정할 수 있습니다.

- EQ-EX 기능을 선택한 경우와 EQ-EX 기능이 실행되고 CUSTOM을 이퀄라이저 커브로 선택한 경우에만 베이스와 트레블 설정을 조정할 수 있습니다.
- SFEQ를 FRT1로 설정한 경우, 베이스를 조정하면 리어 출력에만 적용됩니다. 프론트 출력은 조정할 수 없습니다.
- SFEQ를 FRT1 또는 FRT2로 설정한 경우, 트레블을 조정하면 프론트 출력에만 적용됩니다. 리어 출력은 조정할 수 없습니다.

베이스와 트레블 레벨 조정하기

베이스와 트레블의 레벨을 조정할 수 있습니다.

1. A를 눌러 B를 선택하십시오.

화면에 B가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

* 이전에 트레블 레벨을 조정하였으면, T가 표시됩니다.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 베이스 또는 트레블을 선택하십시오.

◀◀를 누르면 B가 표시됩니다. ▶▶를 누르면 T가 표시됩니다.

3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 레벨을 조정하십시오.

||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 베이스 또는 트레블 레벨이 커지거나 작아집니다. 레벨이 커지거나 작아질 때 +6 ~ -6이 표시됩니다.

베이스 주파수 선택하기

레벨을 조정하기 위한 베이스 주파수를 선택할 수 있습니다.

1. 화면에 주파수와 Q율(예: F-80: Q1W)이 나타날 때까지 A를 길게 누르십시오.
2. A를 눌러 B를 선택하십시오.
화면에 B가 나타날 때까지 A를 누르십시오.
3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 원하는 주파수를 선택하십시오.
화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.
40-63-100-160(Hz)

트레블 주파수 선택하기

레벨을 조정하기 위한 트레블 주파수를 선택할 수 있습니다.

1. 화면에 주파수와 Q율(예: F-80: Q1W)이 나타날 때까지 A를 길게 누르십시오.
2. AUDIO를 눌러 T를 선택하십시오.
화면에 T가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.
3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 원하는 주파수를 선택하십시오.
화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀◀ 또는 ▶▶를 누르십시오.
2k - 4k - 6k - 10k(Hz) ■

라우드니스를 조정하기

라우드니스는 낮은 볼륨에서 낮은 사운드와 높은 사운드 사이의 차이를 보정해 주는 기능입니다.

1. A를 눌러 LOUD를 선택하십시오.
화면에 LOUD가 나타날 때까지 A를 누르십시오.
2. ||▶를 눌러 라우드니스 기능을 실행하십시오.
라우드니스 레벨(예: LOUD: MID)이 화면에 나타납니다.

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 원하는 레벨을 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음의 순서로 레벨이 선택됩니다.
LOW(저역)-MID(중역)-HI(고역)
4. ◀◀||를 눌러 라우드니스 기능을 끄십시오.
화면에 LOUD: OFF가 나타납니다. ■

서브우퍼 출력 사용하기

본 기기에는 켜거나 끌 수 있는 서브우퍼 출력 기능이 장착되어 있습니다.

1. A를 눌러 SUB.W를 선택하십시오.
화면에 SUB.W가 나타날 때까지 A를 누르십시오.
* 서브우퍼 컨트롤러 설정이 P/O:FUL일 경우 SUB.W를 선택할 수 없습니다.
2. ||▶를 눌러 서브우퍼 출력을 켜십시오.
화면에 SUB.W: NOR가 나타납니다. 이제 서브우퍼 출력이 켜졌습니다.
* 서브우퍼 출력의 위상이 역상으로 설정되었으면, SUB.W:REV가 표시됩니다.
* 서브우퍼 출력을 끄려면, ◀||를 누르십시오.
3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 서브우퍼 출력의 위상을 선택하십시오.
◀◀를 눌러 역상을 선택하면, REV가 화면에 나타납니다. ▶▶를 눌러 정상 위상을 선택하면, NOR가 화면에 나타납니다.

서브우퍼 설정 조정하기

서브우퍼 출력이 켜 있으면 서브우퍼의 차단 주파수와 출력 레벨을 조정할 수 있습니다.

1. A를 눌러 80:0을 선택하십시오.
화면에 80:0이 나타날 때까지 A를 누르십시오.
* 서브우퍼 출력이 ON되면, 80:0을 선택할 수 있습니다.

* 서브우퍼 설정이 이미 조정되어 있으면, 80 대신에 앞서 선택했던 주파수가 표시됩니다.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 차단 주파수를 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다, 다음의 순서로 차단 주파수가 선택됩니다.

50 - 80 - 125(Hz)
선택한 범위에 있는 것보다 낮은 주파수만 서브우퍼에서 출력됩니다.

3. ||▶ 또는 ||◀를 눌러 서브우퍼의 추력레벨의 조정하십시오.

||▶ 또는 ||◀를 누를 때마다, 서브우퍼의 레벨이 커지거나 작아집니다. 벨이 커지거나 작아질 때 +6 ~ -6이 표시됩니다. ■

논 페이딩 출력 사용하기

논 페이딩 출력 설정이 켜져 있는 경우, 오디오 신호가 본 기기의 저역 필터(서브우퍼용)를 통과하지 못하는 대신, RCA 출력을 통해 출력됩니다.

1. A를 눌러 논페이딩 출력 커짐/꺼짐 설정을 선택하십시오.

화면에 NOFAD: ON이 나타날 때까지 A를 누르십시오.

* 서브우퍼 컨트롤러 설정이 P/O:FUL뿐 일 경우, 논 페이딩 출력의 커짐/꺼짐 설정으로 전환할 수 있습니다(72쪽 참조).

2. ||▶를 눌러 논 페이딩 출력을 켜십시오.

화면에 NOFAD: ON이 나타납니다. 이제 논페이딩 출력이 켜졌습니다.

* 논 페이딩 출력을 끄려면 ◀||를 누르십시오.

논 페이딩 출력 레벨 조정하기

논 페이딩 출력이 켜 있으면, 논 페이딩 출력 레벨을 조정할 수 있습니다.

1. A를 눌러 논 페이딩 출력 설정을 선택하십시오.

화면에 NOFAD: 0이 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. 또는 ||▶를 눌러 논 페이딩의 출력 레벨을 조정하십시오.

||▶ 또는 ||◀를 누를 때마다, 논 페이딩의 레벨이 커지거나 작아집니다. 레벨이 커지거나 작아질 때 +6 ~ -6이 표시됩니다. ■

고역 필터를 사용할 때

서브우퍼 출력 주파수 범위에서 낮은 사운드가 프론트 또는 리어 스피커로부터 재생되는 것을 원치 않을 경우, HPF(고역 필터)를 켜십시오. 선택된 범위 내에서 이러한 주파수보다 높은 주파수만 프론트 또는 리어 스피커에서 출력됩니다.

1. A를 눌러 HPF를 선택하십시오.

화면에 HPF가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

2. ||▶를 눌러 고역 필터를 켜십시오.

화면에 HPF: 80이 나타납니다. 이제 고역 필터가 켜졌습니다.

* 고역 필터를 이전에 조정한 경우, HPF:80 대신, 이전에 선택한 고역 필터의 주파수가 표시됩니다.

* 고역 필터를 끄려면 ◀||를 누르십시오.

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 하이패스 필터 범위를 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음의 순서로 차단 주파수가 선택됩니다.

50 - 80 - 125(Hz)

선택한 범위 안에 있는 주파수보다 높은 주파수만 프론트 또는 리어 스피커에서 출력됩니다.

알아두기

SFEQ 설정으로 들어가면, HPF 기능이 자동으로 꺼집니다. SFEQ 설정을 선택한 후, HPF 기능을 켜면 HPF 기능과 SFEQ 기능을 함께 사용할 수 있습니다. ■

소스 레벨 조정하기

SLA(소스 레벨 조정)는 소스를 바꿀 때 각 소스의 볼륨이 급격하게 변하는 것을 막기 위해 각 소스의 볼륨 레벨을 조정할 수 있는 기능입니다.

- 설정은 변하지 않는 FM 튜너의 볼륨 레벨을 기준으로 합니다.

1. FM 튜너 볼륨 레벨을 조정하려는 소스의 레벨과 비교하십시오.

2. A를 눌러 SLA를 선택하십시오.
화면에 SLA가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 소스 볼륨을 조정하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 소스 볼륨이 커지거나 작아집니다.

소스 볼륨이 커지거나 작아질 때 SLA: +4 ~ SLA: -4가 표시됩니다.

알아두기

- AM 튜너 볼륨 레벨도 소스 레벨 조정 기능으로 조정할 수 있습니다.
- 비디오 CD, CD 및 MP3는 모두 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.
- DVD 및 광 DVD 및 플레이어는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.
- 외부 기기 1과 외부 기기 2는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다. ■

DSP 조정 소개

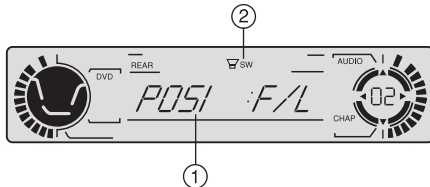
중요 사항

다음의 기능은 파이오니어 다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)을 본 기기에 연결한 경우에만 사용할 수 있습니다.

다음 설정/조정 절차를 순서대로 실행하면 미세 조정된 사운드 필드를 쉽게 만들 수 있습니다.

1. 스피커 설정 지정하기
2. 위치 선택기 사용하기
3. 시간 맞춤 조정하기
4. 테스트 톤을 사용하여 스피커 출력 레벨 조정하기
5. 차단 주파수 선택하기
6. 스피커 출력 레벨 조정하기
7. 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저

DSP 메뉴 작동하기



① DSP 화면

DSP 상태를 표시합니다.

② 서브우퍼 표시등

서브우퍼 출력이 켜 있는 경우를 나타냅니다.

● A를 눌러 DSP 기능 이름을 표시하십시오.

A를 반복해서 누르면 다음의 DSP 기능으로 전환할 수 있습니다.

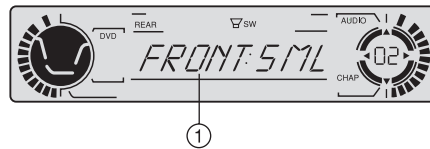
POS1(위치 선택기) - FAD(밸런스 조정) - SLA(소스 레벨 조정) - DRC(동적 범위 제어) - DMON(이중 모노) - DIRECT(직접) - PL(돌비 프로 로직)

- * 소스로 FM 튜너를 선택하는 경우 SLA, DRC, DMONO로 전환할 수 없습니다.
- * DVD 디스크 이외의 디스크를 재생하는 경우 DRC 또는 DMONO로 전환할 수 없습니다.
- * 각 소스의 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오.

알아두기

약 30초 안에 DSP 기능이 작동하지 않으면 화면이 소스 화면으로 자동 전환됩니다.

DSP 상세 메뉴 작동하기



① DSP 화면

DSP 상태를 표시합니다.

- 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누른 다음, A를 눌러 DSP 기능 이름을 표시하십시오. FRONT가 표시된 후, A를 반복해서 누르면 다음의 DSP 기능이 화면에 나타납니다. FRONT(스피커 설정)-HPF(차단 주파수)-FRT-L(스피커 출력 레벨)-T TONE(테스트 톤)-FL(시간 맞춤)-PEQ(3밴드 파라메트릭 이퀄라이저)
- * POS1에서 F/L과 F/R이 선택되지 않은 경우, FL로 전환할 수 없습니다.
- * CUSTOM1과 CUSTOM2를 이퀄라이저 커브로 선택하지 않은 경우 PEQ로 전환할 수 없습니다.
- * 각 소스의 화면으로 돌아가려면 BAND를 누르십시오. ■

SFC 사용하기

SFC 기능은 라이브 연주의 느낌을 제공합니다.

- 다양한 공연 환경에서 음향은 동일하지 않으며 사운드 파동이 바뀌는 공간의 외적 형태 및 범위와 사운드가 스테이지, 바닥 및 천장으로부터 반향되는 방법에 따라 다릅니다. 사용자는 3단계(직접 사운드, 초기 반향 및 후기 반향 또는 떨림) 효과를 적용하여 라이브 연주처럼 생생한 음악을 들을 수 있습니다. 이러한 요소는 SFC 회로에 프로그래밍되어 다양한 연주 설정으로 음향을 재현합니다.
- EQ-EX를 눌러 원하는 SFC 모드를 선택하십시오. EQ-EX를 반복해서 누르면 다음 모드로 전환됩니다. MUSICAL(뮤지컬) - DRAMA(드라마) - ACTION(액션) - JAZZ(재즈) - HALL(연주회장) - CLUB(클럽) - OFF(꺼짐)



알아두기

소스가 2채널 LPCM 오디오 또는 2채널 돌비 디지털 오디오일 때 5.1 채널 오디오에 적용할 수 있는 SFC 효과(예: MUSICAL, DRAMA 또는 ACTION)를 선택하는 경우, 가급적이면 돌비 프로 로직(Dolby Pro Logic) 기능을 사용하는 것이 좋습니다. 한편, 2채널 오디오에서 사용하는 SFC 효과를 선택하는 경우(예: JAZZ, HALL 또는 CLUB), 가급적이면 돌비 프로 로직 기능을 끄는 것이 좋습니다. ■

위치 선택기 사용하기

보다 자연스러운 사운드를 들을 수 있는 한 가지 방법은 청취자를 사운드 필드의 중앙에 배치하여 스테레오 이미지의 위치를 정확하게 조정하는 것입니다. 위치 선택기 기능은 스피커 출력 레벨을 자동으로 조정하고 좌석의 수와 위치에 맞게 지연 시간을 추가합니다. SFC와 함께 사용할 경우 이 기능은 보다 자연스러운 사운드 이미지를 만들어주고 청취자의 주변에서 순환하는 파노라마 사운드를 제공합니다.

1. A를 눌러 POSI를 선택하십시오.

POSI가 화면에 나타날 때까지 A를 누르십시오.

2. ◀◀/▶▶/||▶/◀||를 눌러 청취 위치를 선택하십시오.

◀◀/▶▶/||▶/◀|| 버튼 중 하나를 누르면 다음 표에 나와 있는 것처럼 청취 위치를 선택할 수 있습니다.

버튼	화면	위치
◀◀	F/L	프론트 좌석(왼쪽)
▶▶	F/R	프론트 좌석(오른쪽)
▶	FRT	프론트 좌석
◀	ALL	전 좌석

* 선택한 청취 위치를 취소하려면 같은 버튼을 다시 누르십시오.



알아두기

청취 위치를 조정할 경우 스피커가 적절한 출력 레벨로 자동 설정됩니다. "테스트 톤을 사용하여 스피커 출력 레벨 조정하기" 또는 "스피커 출력 레벨 조정하기" 부분에서 설명하는 바와 같이, 원한다면 스피커 출력 레벨을 조정할 수 있습니다. ■

밸런스 조정 사용하기

어떤 자리에서도 이상적인 청취 환경을 제공하는 페이더/밸런스 설정을 선택할 수 있습니다.

1. A를 눌러 FAD를 선택하십시오.

화면에 FAD가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

* 이전에 밸런스 설정을 조정한 경우 BAL이 표시됩니다.

2. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정하십시오.

||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트 또는 리어 쪽으로 이동합니다. 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트에서 리어로 이동할 때 FAD: F25 - FAD: R25가 표시됩니다.

* 두 개의 스피커만을 사용하는 경우에는 FAD: 0 설정이 적합합니다.

3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 좌/우 스피커 밸런스를 조정하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 BAL 0이 표시됩니다. ◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽 또는 오른쪽으로 이동합니다.

좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽에서 오른쪽으로 이동할 때, BAL: L25 - BAL: R25가 표시됩니다. ■

소스 레벨 조정하기

SLA(소스 레벨 조정)는 소스를 바꿀 때 각 소스의 볼륨이 급격하게 변하는 것을 막기 위해 각 소스의 볼륨 레벨을 조정할 수 있는 기능입니다.

• 설정은 변하지 않는 FM 튜너의 볼륨 레벨을 기준으로 합니다.

1. FM 튜너 볼륨 레벨을 조정하려는 소스의 레벨과 비교하십시오.

2. A를 눌러 SLA를 선택하십시오.

화면에 SLA가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 소스 볼륨을 조정하십시오.

||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 소스 볼륨이 커지거나 작아집니다.

소스 볼륨이 커지거나 작아질 때 SLA: +4 ~ SLA: -4가 표시됩니다.

알아두기

- AM 튜너 볼륨 레벨도 소스 레벨 조정 기능으로 조정할 수 있습니다.
- 비디오 CD, CD 및 MP3는 모두 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.
- DVD 및 광 DVD 플레이어는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.
- 외부 기기 1과 외부 기기 2는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다. ■

DSC(동적 범위 제어) 사용하기

동적 범위란 최대 사운드와 최소 사운드의 차이를 말합니다. 동적 범위 제어는 사용자가 낮은 볼륨 레벨에서도 맑고 투명한 사운드를 들을 수 있도록 이 차이를 줄이는 기능입니다.

• DSC(동적 범위 제어)는 돌비 디지털 사운드에서만 작동됩니다.

1. DRC를 선택하려면 F를 누르십시오.

디스플레이에 DRC가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

* DVD 디스크 이외의 디스크를 재생하고 있는 경우에는 이 모드로 변경할 수 없습니다.

2. DSC 기능을 사용하려면 ||▶를 누르십시오.

디스플레이에 DRC:ON이 표시됩니다. 이제부터 DSC 기능이 사용됩니다.

* DSC 기능을 끄려면 ◀||를 누르십시오. ■

이중 모노(Dual Mono) 모드 사용하기

이중 모노 모드로 제작된 재생하는 경우 출력할 채널을 선택할 수 있습니다.

- 이 기능은 이중 모노 모드 사운드에만 적용됩니다.

1. A를 눌러 DMONO를 선택하십시오.

화면에 DMONO가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

- DVD 이외의 디스크를 재생하는 경우 이 모드로 전환할 수 없습니다.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 선택하여 원하는 출력 설정을 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음 순서대로 출력 설정이 선택됩니다.

L+R(왼쪽 오른쪽 채널) - L(왼쪽 채널) - R(오른쪽 채널) ■

직접 제어 사용하기

오디오 설정의 효과를 확인하기 오디오 설정을 무시할 수 있습니다.

1. A를 눌러 DIRECT를 선택하십시오.

화면에 DIRECT가 나타날 때까지 A를 누르십시오.

2. ||▶를 눌러 직접 제어 기능을 켜십시오.

DIRECT:ON이 화면에 나타납니다. 이제부터 직접 제어 기능이 사용됩니다.

- 직접 제어 기능을 끄려면 ◀||를 누르십시오.

알아두기

- VOLUME을 제외하고는, DIRECT:ON 실행 중에는 모든 오디오 기능을 사용할 수 없습니다.
- 소스가 2채널 LPCM 오디오 또는 2채널 돌비 디지털 오디오이며 DIRECT:ON을 선택하는 경우 오디오는 프론트 좌/우 스피커에서만 들을 수 있습니다. ■

돌비 프로 로직(Dolby Pro Logic) 사용하기

돌비 프로 로직은 극장과 같은 실제감과 분위기를 연출하는 향상된 공간 및 방향 효과를 제공합니다.

- 소스가 2채널 LPCM 오디오 또는 2채널 돌비 디지털 오디오이고 5.1 채널 오디오에 적용할 수 있는 SFC 효과(예: MUSICAL, DRAMA 또는 ACTION)를 선택하는 경우, 가급적이면 돌비 프로 로직 기능을 켜는 것이 좋습니다. 그렇지 않고, 2채널 오디오에서 사용되는 SFC 효과(예: JAZZ, HALL 또는 CLUB)를 선택하는 경우, 가급적이면 돌비 프로 로직 기능을 끄는 것이 좋습니다.

1. A를 눌러 PL을 선택하십시오.

화면에 PL이 나타날 때까지 A를 누르십시오.

2. |||▶를 눌러 돌비 프로 로직 기능을 켜십시오.

화면에 PL:ON이 나타납니다. 이제부터 돌비 프로 로직 기능이 사용됩니다.

- 돌비 프로 로직 기능을 끄려면 ◀||를 누르십시오.

알아두기

돌비 프로 로직 기능을 켜 상태에서 2채널 모노 소스를 재생하는 경우 다음과 같은 경우가 발생할 수 있습니다.

- 센터 스피커 설정이 SML 또는 LRG이고 센터 스피커가 설치되지 않았을 때 오디오가 출력되지 않는 경우
- 센터 스피커가 설치되었고 설정이 SML 또는 LRG일 때 센터 스피커에서만 오디오가 출력되는 경우 ■

스피커 설정 지정하기

설치된 스피커에 따라 사용 여부와 크기(베이스 재생 용량) 선택/조정 값을 설정해야 합니다. 스피커가 약 100 Hz 이하의 사운드를 재생할 수 있는 경우 크기를 LRG(대형)로 설정해야 합니다. 그렇지 않으면 SML(소형)을 선택하십시오.

- 서브우퍼가 OFF로 설정되어 있고 프론트 및 리어 스피커가 SML 또는 OFF로 설정된 경우에는 저주파 범위는 출력되지 않습니다.
- 설치되지 않은 스피커는 반드시 OFF로 설정해야 합니다.
- 스피커가 베이스 사운드를 재생할 수 있거나 서브우퍼가 설치되지 않은 경우에는 프론트 또는 리어 스피커를 LRG로 설정하십시오.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 조정해야 할 스피커를 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다, 다음 순서대로 크기가 바뀝니다.
FRONT(프론트 스피커) - CENT(센터 스피커) - REAR(리어 스피커) - SUB.W(서브우퍼) - PHASE(서브우퍼 설정)
* 서브우퍼가 ON으로 설정되었을 때만 PHASE를 전환할 수 있습니다.
3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 선택한 스피커의 올바른 크기를 선택하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다, 다음 순서대로 크기가 바뀝니다.
LRG(대형)-SML(소형)-OFF(꺼짐)
* FRONT(프론트 스피커)를 선택한 경우 OFF를 선택할 수 없습니다.
* SUB.W(서브우퍼)를 선택한 경우 ON 또는 OFF를 선택할 수 있습니다.
* PHASE(서브우퍼 위상)를 선택한 경우 REV(역 위상) 또는 NOR(정상 위상)로 전환할 수 있습니다.

4. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

서브우퍼의 위상 조정하기

서브우퍼의 베이스 출력이 너무 약하거나 베이스가 다소 무거운 느낌을 주는 것 같아 서브우퍼의 베이스 출력을 조정하려는 경우, 서브우퍼의 출력과 다른 스피커에서 듣는 베이스 사운드가 동시에 출력되지 않는 경우가 발생할 수 있습니다. 이 문제를 해결하려면 서브우퍼의 위상 설정을 변경해 보십시오.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 서브우퍼를 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음의 순서대로 스피커가 선택됩니다.
FRONT(프론트 스피커) - CENT(센터 스피커) - REAR(리어 스피커) - SUB.W(서브우퍼) - PHASE(서브우퍼 설정)
3. ||▶를 눌러 서브우퍼 출력을 커십시오.
4. ▶▶를 눌러 PHASE(서브우퍼 설정)를 선택하십시오.
5. ◀|| 또는 ||▶를 눌러 서브우퍼 출력 위상을 선택하십시오.
||▶를 눌러 NOR(정 위상)을 선택하십시오. ◀||를 눌러 REV(역 위상)를 선택하십시오.
6. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아두기

프로 로직 기능을 켜 상태에서 2채널 모노 소스를 재생하는 경우 다음과 같은 경우가 발생할 수 있습니다.

- 센터 스피커 설정이 SML 또는 LRG이고 센터 스피커가 설치되지 않았을 때 오디오가 출력되지 않는 경우
- 센터 스피커가 설치되어 있고 센터 스피커 설정이 SML 또는 LRG일 때 센터 스피커에서만 오디오가 출력되는 경우 ■

차단 주파수 선택하기

서브우퍼를 통해 재생할 수 있는 주파수를 선택할 수 있습니다. 설치된 스피커 중에 크기가 SML로 설정된 스피커가 있는 경우, LRG 스피커 또는 서브우퍼를 통해 사운드가 재생되는 주파수를 선택할 수 있습니다.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누르고 나서, A를 눌러 HPF를 선택하십시오.
FRONT가 표시된 후 화면에 HPF가 나타날 때까지 A를 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 차단 주파수를 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 차단 주파수가 선택됩니다.
63-80-100-125-160-200(Hz)
3. BAND를 선택하여 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아두기

차단 주파수를 선택하면 서브우퍼의 L.P.F(저역 필터)의 차단 주파수와 SML 스피커의 H.P.F(고역 필터)가 설정됩니다. 차단 주파수 설정은 서브우퍼가 OFF로 설정되고 다른 스피커가 LRG 또는 OFF로 설정된 경우에는 적용되지 않습니다. ■

스피커 출력 레벨 조정하기

음악을 들으면서 테스트 톤을 사용하여 스피커 출력 레벨을 재조정할 수 있습니다.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누른 다음, A를 눌러 FRT-L을 선택하십시오.
FRONT가 표시된 후 FRT-L이 화면에 나타날 때까지 A를 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 조정할 스피커를 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 스피커가 선택됩니다.
FRT-L(프론트 스피커 왼쪽) - CENT(센터 스피커) - FRT-R(프론트 스피커 오른쪽) - RER-R(리어 스피커 오른쪽) - RER-L(리어 스피커 왼쪽) - SUB.W(서브우퍼)
* 크기가 OFF로 설정된 스피커는 선택할 수 없습니다.
3. ||| 또는 ◀||를 눌러 스피커 출력 레벨을 조정하십시오.
||| 또는 ◀||를 누르면 스피커 출력 레벨이 증가되거나 감소됩니다. 레벨이 증가되거나 감소될 때 +10 ~ -10이 표시됩니다.
4. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아두기

이 모드에서 스피커 출력 레벨을 조정하는 방법은 TONE에서 스피커 출력 레벨을 조정하는 방법과 같습니다. 어떠한 방법을 사용하는 결과는 같습니다. ■

테스트 톤을 사용하여 스피커 출력 레벨 조정하기

편리한 테스트 톤 기능을 사용하면 스피커 간에 전체적인 음 균형을 쉽게 조절할 수 있습니다.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누른 다음, A를 눌러 T TONE을 선택하십시오.
FRONT가 표시된 후 T TONE이 화면에 나타날 때까지 A를 누르십시오.
2. ▶▶를 눌러 테스트 톤 출력을 시작하십시오.
테스트 톤이 출력됩니다. 약 2초의 간격을 두고 다음과 같은 순서대로 각 스피커에서 출력됩니다. 테스트 톤이 들리는 스피커의 현재 설정이 화면에 표시됩니다.
FRT-L(프론트 스피커 왼쪽) - CENT(센터 스피커) - FRT-R(프론트 스피커 오른쪽) - RER-R(리어 스피커 오른쪽) - RER-L(리어 스피커 왼쪽) - SUB.W(서브우퍼)
* 각 스피커 출력 레벨을 확인하십시오. 조정이 필요하지 않을 경우 이 절차의 4번을 실행하여 테스트 톤을 중지시키십시오.
* 크기가 OFF로 설정된 스피커는 선택할 수 없습니다.
3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 스피커 출력 레벨을 조정하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 스피커 출력 레벨이 증가하거나 감소됩니다. 레벨이 증가하거나 감소될 때 +10 ~ -10이 표시됩니다.
* 약 2초의 간격을 두고 테스트 톤이 다음 스피커로 이동합니다.
4. ◀◀를 눌러 테스트 톤 출력을 중지시키십시오.
5. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오.

알아보기

- * 필요할 경우 스피커를 선택하고 절대 출력 레벨을 조정하십시오(이전 페이지의 “스피커 출력 레벨 조정하기” 참조).
- * 이 모드에서 스피커 출력 레벨을 조정하는 방법은 FRT-L에서 스피커 출력 레벨을 조정하는 방법과 같습니다. 어떠한 방법을 사용하는 결과는 같습니다. ■

시간 맞춤 조정하기

각 스피커와 선택한 청취 위치 간 거리를 조정하면 스피커 출력 안에 지연 시간을 추가하여 정확한 사운드 이미지 및 전체적인 레벨 균형을 얻을 수 있습니다. 청취 위치를 설정할 때 이와 같은 효과를 자동으로 얻을 수 있다 하더라도, 시간 맞춤은 미세 조정 기능을 제공합니다.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누른 다음, A를 눌러 FL을 선택하십시오.
FRONT가 표시된 후 FL이 화면에 나타날 때까지 A를 누르십시오.
* POSI에서 F/L이나 F/R이 선택되지 않은 경우 FL을 선택할 수 없습니다.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 조정할 스피커를 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 스피커가 선택됩니다.
FL(프론트 스피커 왼쪽) - CENT(센터 스피커) - FR(프론트 스피커 오른쪽) - R(리어 스피커 오른쪽) - RL(리어 스피커 왼쪽) - SW(서브우퍼)
* 크기가 OFF로 설정된 스피커는 선택할 수 없습니다.
3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 선택한 스피커와 청취 위치 간 거리를 조정하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 눌러 거리를 늘리거나 줄이십시오. 거리를 늘리거나 줄일 때 500.0(cm)-0.0(cm)이 표시됩니다.
4. BAND를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오. ■

이퀄라이저 사용하기

이퀄라이저는 자동차의 실내 음향 특성을 사용자가 원하는 대로 맞춰 사운드 균형을 잡아 주는 기능입니다.

이퀄라이저 커브 불러오기

6개의 이퀄라이저 커브가 저장되어 있어, 언제든지 쉽게 불러올 수 있습니다. 다음은 이퀄라이저 커브 목록입니다.

화면	이퀄라이저 커브
SPR-BASS	초강력 베이스
POWERFUL	강력
NATURAL	자연스러운 사운드
VOCAL	보컬
CUSTOM	사용자 정의
EQ FLAT	플랫
CUSTOM1	사용자 정의 1
CUSTOM2	사용자 정의 2

- CUSTOM1과 CUSTOM2는 조정된 이퀄라이저 커브입니다.
- EQ FLAT을 선택하면 사운드를 보완하거나 수정할 수 없습니다. 이 기능은 EQ FLAT 또는 설정된 이퀄라이저 커브를 선택하여 이퀄라이저 커브의 효과를 확인할 때 유용합니다.
- EQ를 눌러 이퀄라이저를 선택하십시오.
EQ를 반복해서 누르면 다음과 같은 순서대로 이퀄라이저가 변경됩니다.
SPR-BASS-POWERFUL-NATURAL-VOCAL-EQ-FLAT-CUSTOM1-CUSTOM2

3밴드 파라메트릭 이퀄라이저 조정하기

CUSTOM1과 CUSTOM2 이퀄라이저 커브의 경우, 중심 주파수, 이퀄라이저 밴드 및 각 밴드의 Q율을 선택하면 프론트, 리어 및 센터 이퀄라이저 커브를 개별적으로 조정할 수 있습니다.

- * 각 소스마다 개별 CUSTOM1 커브를 만들 수 있습니다.
- * 모든 소스에 공통되는 CUSTOM2 커브를 만들 수 있습니다.
- * 대체로 센터 스피커가 사운드 이미지를 결정하며 음 균형을 적절히 조절하기가 쉽지 않습니다. 가급적이면 2채널 오디오(CD)를 재생하여 센터를 제외한 나머지 스피커 간 음 균형을 조절하고 나서, 5.1 채널 오디오(돌비 디지털 또는 DTS)를 재생하여 이미 조절된 다른 스피커 간 음 균형에 맞춰 센터 스피커를 조정하는 것이 좋습니다.

1. 화면에 FRONT가 나타날 때까지 A를 길게 누른 다음, A를 눌러 PEQ를 선택하십시오.
FRONT가 표시된 후 PEQ가 화면에 나타날 때까지 A를 누르십시오.

- * CUSTOM1이나 CUSTOM2 이퀄라이저 커브를 선택하지 않은 경우 PEQ를 선택할 수 없습니다.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 원하는 항목을 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 항목이 선택됩니다.

FRT(스피커) - LOW(밴드) - F FOW(중심 주파수) - F LOW(이퀄라이저 레벨) - LOW Q(Q율)

3. ||▶ 또는 ◀||를 눌러 조정할 스피커를 선택하십시오.

||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 스피커가 선택됩니다.

FRT(프론트 스피커) - CEN(센터 스피커) - RER(리어 스피커)

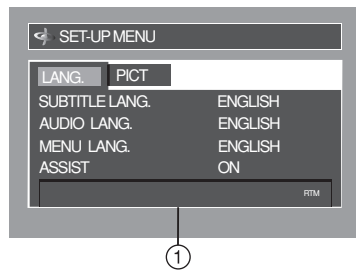
- * 크기가 OFF로 설정된 스피커는 선택할 수 없습니다.

4. ▶▶를 누르고 나서 ||▶ 또는 ◀||를 눌러 조정할 이퀄라이저 밴드를 선택하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 이퀄라이저 밴드가 선택됩니다.
LOW(저역) - MID(중역) - HI(고역)
5. ▶▶를 누르고 나서 ||▶ 또는 ◀||를 눌러 선택한 밴드의 중심 주파수를 선택하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 다음과 같은 순서대로 주파수가 선택됩니다.
100-125-160-200-250-315-400-500-630-800-1K-1.2K-1.6K-2K-2.5K-3.1K-4K-5K-6.3K-8K(Hz)
6. ▶▶를 누르고 나서 ||▶ 또는 ◀||를 눌러 이퀄라이저 레벨을 조정하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 이퀄라이저 레벨이 증가되거나 감소됩니다. 레벨이 증가되거나 감소될 때 +6 ~ -6이 표시됩니다.
7. ▶▶를 누르고 나서 ||▶ 또는 ◀||를 눌러 원하는 Q율을 선택하십시오.
▶▶ 또는 ◀||를 누를 때마다 아래 Q율사이에서 전환됩니다.
WID(넓음) - NAR(좁음)
- * 다른 스피커의 각 밴드에 대해서도 동일한 방법으로 설정을 조정할 수 있습니다.
8. BAND를 눌러 재생화면으로 돌아 가십시오.

알아두기

각 밴드의 20개 주파수 중에서 중심 주파수를 선택할 수 있습니다. 1/3옥타브씩 중심 주파수를 변경할 수 있지만 3개 밴드의 중심 주파수 간에 1옥타브보다 간격이 짧은 주파수를 선택할 수는 없습니다. ■

DVD 설정 조정 소개



이 메뉴를 사용하면 오디오, 자막, 미성년자 보호 및 기타 DVD 설정을 변경할 수 있습니다. 이 메뉴는 리모컨을 통해서만 작동됩니다.

① SET-UP MENU

설정 메뉴 상태를 표시합니다.

1. ■를 누르십시오.

2. 디스크가 중지되면 MENU를 누르십시오.
SET-UP MENU(LANG.)이 표시됩니다.

3. 조이스틱을 좌/우로 움직이십시오.

SET-UP MENU(PICT.)가 표시됩니다.

- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 SET-UP MENU(LANG.)으로 전환할 수 있습니다.

알아두기

SET-UP MENU가 표시된 상태에서 MENU를 누르면 SET-UP MENU가 취소되고 기기가 이전 화면으로 돌아갑니다. ■

이전 화면으로 돌아가기

SET-UP MENU는 다양한 설정 옵션 화면을 선택할 수 있는 기능입니다. 다양한 설정을 계속 실행하거나 실수로 잘못 설정한 경우, RETURN을 누를 때마다 이전 화면으로 돌아갑니다. ■

자막 설정하기

원하는 자막 언어를 설정할 수 있습니다. 선택한 자막 언어로 DVD가 제작된 경우 자막이 해당 언어로 표시됩니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(LANG.)에서 SUBTITLE LANG.을 선택하십시오.

SUBTITLE LANG.이 청색으로 표시됩니다.

2. 조이스틱을 누르십시오.

자막 언어 메뉴가 표시됩니다.

3. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 언어를 선택하십시오.

현재 설정된 언어에는 청색 사각 테두리가 표시됩니다. 조이스틱으로 선택한 언어가 청색으로 표시됩니다.

- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 두 번째 언어 선택 메뉴로 전환할 수 있습니다.

- * 또한, 조이스틱을 좌/우로 움직여서 첫 번째 언어 선택 메뉴로 돌아갈 수도 있습니다.

4. 조이스틱을 누르십시오.

선택된 언어가 설정됩니다.

알아두기

- 선택한 언어로 디스크가 제작되지 않은 경우, 디스크에 지정된 언어가 표시됩니다.

- 또한 재생 중에 **SUBTITLE**을 사용하여 자막 언어를 변경할 수도 있습니다(25페이지의 “재생 중 자막 언어 변경하기(다중 자막)” 30쪽 참조).
- **SUBTITLE**로 자막 언어를 변경했어도 여기서는 설정에 적용되지는 않습니다.
- **RETURN**을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다.

OTHERS 선택하기

OTHERS를 선택하면 언어 코드 입력 화면이 나타납니다. “언어 코드표” (84페이지)를 참조하여 숫자 버튼으로 원하는 언어의 4자리 코드를 입력한 다음 조이스틱을 누르십시오.

알아두기

CLEAR를 누르면 입력한 숫자가 취소됩니다. ■

오디오 언어 설정하기

좋아하는 오디오 언어를 설정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 **SET-UP MENU(LANG.)**에서 **AUDIO LANG.**을 선택하십시오.
AUDIO LANG.이 청색으로 표시됩니다.
 2. 조이스틱을 누르십시오.
오디오 언어 메뉴가 표시됩니다.
 3. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 오디오 언어를 선택하십시오.
현재 선택된 언어에 청색 테두리가 표시됩니다. 조이스틱으로 선택한 언어가 청색으로 표시됩니다.
- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 두 번째 언어 선택 메뉴로 들어갈 수 있습니다.
- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 첫 번째 언어 선택 메뉴로 돌아갈 수 있습니다.

4. 조이스틱을 누르십시오.
오디오 언어가 설정됩니다.

알아두기

- 선택한 언어로 디스크가 제작되지 않은 경우에는 디스크에 지정된 언어가 표시됩니다.
- 또한 재생 중에 **AUDIO** 버튼을 사용하여 오디오 언어를 변경할 수도 있습니다(25페이지의 “재생 중 오디오 언어 변경하기” 참조).
- **AUDIO**를 사용하여 오디오 언어를 변경했어도 여기서는 설정에 적용되지 않습니다.
- **RETURN**을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다.
- **OTHERS**를 선택한 경우 본 페이지의 “OTHERS 선택하기”를 참조하십시오. ■

메뉴 언어 설정하기

디스크에서 제공하는 메뉴를 표시할 때 사용할 언어를 설정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 **SET-UP MENU(LANG.)**에서 **MENU LANG.**을 선택하십시오.
MENU LANG.이 청색으로 표시됩니다.
 2. 조이스틱을 누르십시오.
메뉴 언어 메뉴가 표시됩니다.
 3. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 메뉴 언어를 선택하십시오.
현재 설정되어 있는 언어에는 청색 테두리가 표시됩니다. 조이스틱으로 선택한 언어가 청색으로 표시됩니다.
- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 두 번째 언어 선택 메뉴로 전환할 수 있습니다.
- * 조이스틱을 좌/우로 움직여서 첫 번째 언어 선택 메뉴로 돌아갈 수 있습니다.

4. 조이스틱을 누르십시오.
메뉴 언어가 설정됩니다.



알아두기

- 선택한 언어로 디스크가 제작되지 않은 경우 디스크에 지정된 언어가 표시됩니다.
- RETURN 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다.
- OTHERS를 선택한 경우 이전 페이지의 "OTHERS 선택하기"를 참조하십시오. ■

보조 자막 기능 켜기/끄기

보조 자막은 작은 소리로 설명을 제공합니다. 그러나, DVD에 보조 자막이 수록된 경우에만 표시됩니다. 필요에 따라 보조 자막 기능을 켜거나 끌 수 있습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(LANG.)에서 ASSIST를 선택하십시오.
2. 조이스틱을 누르십시오.
선택한 설정을 조이스틱을 누를 때마다 보조 자막 기능이 켜지거나 꺼집니다. ■

각도 표시 화면 설정하기

각도를 변경할 수 있는 장면에서 각도 표시가 나타나도록 설정할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(PICIT.)에서 ANGLE을 선택하십시오.
ANGLE이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 누르십시오.
각도 표시 화면이 켜지거나 꺼집니다.



알아두기

- ANGLE을 사용하여 재생 중에 각도를 변경할 수도 있습니다(26페이지의 "재생 중에 시청 각도 변경하기(다중 각도)" 참조).
- RETURN을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다. ■

영상비 설정하기

화면에는 두 가지 종류가 있습니다. 와이드 스크린 화면은 가로:세로의 비율(TV 영상비)이 16:9이고, 일반 화면은 4:3입니다. 사용하고 있는 화면에 맞는 TV 영상비를 설정해야 합니다.

- 일반 화면을 사용하는 경우 LETTER BOX 또는 PANSCAN을 선택하십시오. 16:9를 선택하면 영상이 부자연스럽게 나타날 것입니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(PICT.)에서 TV ASPECT를 선택하십시오.
TV ASPECT가 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 누르십시오.
TV 영상비 메뉴가 표시됩니다.
3. 조이스틱을 상/하로 움직여서 원하는 TV 영상비를 선택하십시오.
현재 설정된 TV 영상비에 청색 테두리가 표시됩니다. 조이스틱으로 선택한 TV 영상비가 청색으로 표시됩니다.
 - 16:9 - 와이드 스크린 영상(16:9)이 표시됩니다(기본 설정).
 - LETTER BOX- 영상이 화면의 상단과 하단에 검은 줄이 있는 우편함 모양으로 표시됩니다.
 - PANSCAN - 화면의 오른쪽과 왼쪽에서 영상이 잘립니다.
4. 조이스틱을 누르십시오.
선택한 TV 영상비가 설정됩니다.

 알아두기

- PANSKAN을 지정하지 않은 디스크를 재생하면 PANSKAN 설정을 선택하였더라도 LETTER BOX로 재생이 됩니다. 디스크의 포장에  표시가 있는지 확인하십시오(12페이지 참조).
- TV 영상비를 변경할 수 없는 디스크도 있습니다. 자세한 내용은 해당 디스크의 설명서를 참조하십시오.
- RETURN을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다. ■

미성년자 보호 기능 설정하기

일부 DVD 디스크의 경우 미성년자 보호 기능을 사용하여 어린이가 폭력적이거나 어린이에게 적합하지 않은 장면을 시청하지 못하도록 제한할 수 있습니다. 원하는 수준으로 미성년자 보호 기능을 설정할 수 있습니다.

- 미성년자 보호 수준을 설정하고 나서 미성년자 보호 기능이 있는 디스크를 재생할 경우, 코드 입력 표시가 나타날 수 있습니다. 이 경우, 올바른 코드를 입력해야만 재생할 수 있습니다.

코드 번호 및 수준 설정하기

이 기능을 처음 사용하는 경우 코드 번호를 등록하십시오. 코드 번호를 등록하지 않으면, 미성년자 보호 기능이 작동하지 않습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(PCIT.)에서 PARENTAL을 선택하십시오.
PARENTAL이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 누르십시오.
미성년자 보호 기능 설정 메뉴가 표시됩니다.
3. 숫자 버튼으로 4자리 코드 번호를 입력하십시오.

4. 조이스틱을 누르십시오.

코드 번호가 설정되었으며, 이제 보호 수준을 설정할 수 있습니다.

5. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 원하는 수준을 선택하십시오.

- LEVEL 7 - 전체 디스크를 재생할 수 있습니다 (기본 설정).
- LEVEL 7 ~ LEVEL 2 - 아동용 디스크와 비성인용 디스크만 재생할 수 있습니다.
- LEVEL 1 - 아동용 디스크만 재생할 수 있습니다.

6. 조이스틱을 누르십시오.

미성년자 보호 수준이 설정되었습니다.

 알아두기

- 코드 번호를 잊을 경우를 대비하여 번호를 적어두는 것이 좋습니다.
- 미성년자 보호 수준은 디스크에 기록되어 있습니다. 디스크의 포장, 설명서 또는 디스크 자체에서 보호 수준을 확인할 수 있습니다. 미성년자 보호 수준이 기록되어 있지 않은 디스크에서는 미성년자 보호 기능을 사용할 수 없습니다.
- 일부 디스크의 경우 미성년자 보호 기능이 특정 장면에 대해서만 작동하고 나머지 부분에 대해서는 정상적으로 재생될 수도 있습니다. 자세한 내용은 해당 디스크의 설명서를 참조하십시오.
- RETURN 버튼을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다.

보호 수준 변경하기

설정한 미성년자 보호 수준을 변경할 수 있습니다.

1. 조이스틱을 상/하로 움직여서 SET-UP MENU(PICIT.)에서 PARENTAL을 선택하십시오.
PARENTAL이 청색으로 표시됩니다.
2. 조이스틱을 누르십시오.
미성년자 보호 설정 메뉴가 표시됩니다.

3. 숫자 버튼으로 등록된 코드 번호를 입력하십시오.
4. 조이스틱을 누르십시오.
코드 번호가 확인되고 나면, 보호 수준을 변경할 수 있습니다.
- * 코드 번호를 잘못 입력하면, 금지 표시인  가 나타납니다. **CLEAR** 버튼을 눌러 정확한 코드 번호를 입력하십시오.
- * 코드 번호를 잊은 경우 본 페이지의 “코드 번호를 잊은 경우”를 참조하십시오.
5. 조이스틱을 좌/우로 움직여서 원하는 수준을 선택하십시오.
6. 조이스틱을 누르십시오.
새로운 미성년자 보호 수준이 설정되었습니다.

알아두기

RETURN을 누르면 이전 화면으로 돌아갑니다.

코드 번호를 잊은 경우

이전 페이지의 “보호 수준 변경하기”를 참조한 다음, **CLEAR**를 10번 누르십시오. 등록된 코드 번호가 취소되며, 새 번호를 등록할 수 있습니다.

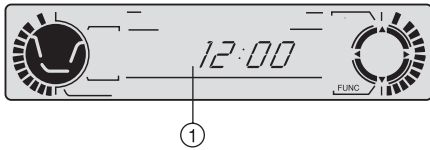
리모컨 코드 종류 설정하기

리모컨 작동 스위치를 **DVD**로 설정한 경우, 리모컨 코드의 종류를 변경하여 파이오니아 DVD 플레이어에 함께 제공된 리모컨으로 이 DVD 플레이어를 작동할 수 있습니다. 리모컨 코드에는 **A**, **B**, **DVH**의 세 가지 종류가 있습니다. 본 기기를 멀티 DVD 플레이어(예: XDV-P9)와 함께 사용하는 경우에는 코드 **A**를 선택하십시오. 본 기기를 단독으로 사용하는 경우에는 를 선택하십시오.

- 본 기기에서 코드 **B**는 사용할 수 없습니다.

1. 볼펜 끝이나 끝이 뾰족한 다른 도구를 사용하여 리모컨의 왼쪽에 있는 리모컨 선택 스위치를 해당 위치로 설정하십시오.
 - **DVH** 모드를 선택하는 경우에는 다음 절차를 실행할 필요가 없습니다.
 - **A/B** 모드를 선택하는 경우에는 다음 절차를 실행하여 코드 종류를 해당 종류로 변경해야 합니다.
2. 리모컨의 7번과 0번을 동시에 누르면 코드 종류가 바뀝니다.
먼저, 코드 종류가 **A**로 설정됩니다. 리모컨의 7번과 0번을 동시에 누를 때마다 코드 종류가 **A** 또는 **B**로 바뀝니다. ■

기본 설정 조정하기



기본 설정은 본 기기의 다양한 설정에 대한 기본 설정을 수행할 수 있는 기능입니다.

① 기능 화면

기능 상태를 나타냅니다.

1. 기기의 전원이 꺼질 때까지 SOURCE를 길게 누르십시오.
2. 화면에 기능 이름이 나타날 때까지 F를 길게 누르십시오.
3. F를 눌러 기본 설정 중의 하나를 선택하십시오.
F를 반복해서 누르면 다음의 설정들이 번갈아 나타납니다.
시계—FM(FM 선국 스텝)—AM(AM 선국 스텝)—WARN(워닝 톤)—AUX(보조)—DIM(디머)—R-SP(리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러)—TEL(전화 무음/감쇄)—A-PLY(자동 재생)—D.ATT(디지털 감쇄)
* 기본 설정을 취소하려면 BAND를 누르십시오.
* 본 기기의 전원이 꺼질 때까지 F를 길게 눌러 기본 설정을 취소할 수 있습니다.
* 다중 채널 프로세서(예: DEQ-P7050)를 본 기기에 연결한 경우 R-SP 대신에 D.ATT를 사용할 수 있습니다. ■

시계 설정하기

다음 지시에 따라 시계를 설정하십시오.

기기의 전원이 꺼질 때까지 SOURCE를 길게 누르십시오.

1. F를 눌러 CLOCK을 선택하십시오.
화면에 시간이 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 설정하려는 시계 화면 표시 부분을 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 시계 표시 부분이 선택됩니다.
시간—분
시계 표시 부분을 선택하면 선택한 부분이 깜박입니다.



3. || 또는 ◀||를 눌러 시계를 설정하십시오.
||를 누르면 선택한 시 또는 분 값이 증가합니다.
◀||를 누르면 선택된 시 또는 분 값이 감소합니다.
■

FM 선국 스텝 설정하기

자동 선국에서 사용하는 FM 선국 스텝을 100 kHz, 프리셋 스텝, 50kHz 중 하나로 전환할 수 있습니다.

기기의 전원이 꺼질 때까지 SOURCE를 길게 누르십시오.

1. F를 눌러 FM을 선택하십시오.
화면에 FM이 나타날 때까지 F를 반복해서 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 FM 선국 스텝을 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 100kHz 또는 50kHz로 FM 선국 스텝이 번갈아 바뀝니다. 선택한 FM 선국 스텝이 화면에 나타납니다.

알아두기

50kHz 스텝으로 자동 선국을 실행하면 방송국이 부정확하게 선국될 수 있습니다. 수동 선국으로 방송국을 찾거나 또는 자동 선국을 다시 사용하십시오. ■

AM 선국 스텝의 설정

AM 선국 스텝은 출하 시 기본 설정인 9kHz에서 10kHz 사이입니다. 북미, 중미 또는 남미에서 튜너를 사용할 때는 선국 스텝을 9kHz(531 - 1,602kHz까지 허용)에서 10kHz(530 - 1,640kHz까지 허용) 사이로 선국 스텝을 다시 설정하십시오.

1. F를 눌러 AM을 선택하십시오.
화면에 AM이 나타날 때까지 F를 계속 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶로 AM 선국 스텝을 선택하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶을 누르면 AM 선국 스텝이 9kHz 또는 10kHz로 번갈아 바뀝니다. 선택한 AM 선국 스텝이 화면에 나타납니다. ■

경고음의 켜기/끄기

점화 스위치를 끈 후 5초 안에 프론트 패널을 헤드 유닛에서 떼어 내지 않으면, 경고음이 울립니다. 이 경고음은 들리지 않게 할 수 있습니다.

1. F를 눌러 WARN을 선택하십시오.
화면에 WARN이 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. II▶ 또는 ◀II로 경고음을 켜거나 끄십시오.
WARN:ON이 화면에 나타납니다.
* 경고음을 끄려면 ◀II를 누르십시오. ■

보조 설정 사용하기

본 기기와 함께 보조 장비를 사용할 수 있습니다. 본 기기에 연결된 보조 장비를 사용할 때는 보조 설정을 사용하십시오.

1. F를 눌러 AUX를 선택하십시오.
화면에 AUX가 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. II▶를 눌러 보조 설정을 적용하십시오.
화면에 AUX:ON이 나타납니다.
* 보조 설정이 적용되지 않게 하려면 ◀II를 누르십시오. ■

디머 설정 사용하기

본 기기의 디스플레이는 야간에 너무 밝게 표시되지 않도록 자동차의 전조등이 켜지면 자동으로 흐리게 표시됩니다. 디머 기능을 사용하거나 사용하지 않을 수 있습니다.

1. F를 눌러 DIMMR를 선택하십시오.
화면에 DIMMR가 나타날 때까지 F를 누르십시오.
2. II▶를 눌러 디머 기능을 켜십시오.
화면에 DIMMR:ON이 나타납니다.
* 디머 기능을 끄려면 ◀II를 누르십시오. ■

리어 출력과 서브우퍼 컨트롤러 설정하기

본 기기의 리어 출력(리어 스피커 리드 출력)을 전역 스피커(R-SP:FULL) 또는 서브우퍼(R-SP: S/W) 연결에 사용할 수 있습니다. 리어 출력 설정을 R-SP:S/W로 바꾸면, 보조 앰프를 사용하지 않고도 리어 스피커 리드를 직접 서브우퍼에 연결할 수 있습니다. 본 기기는 리어 전역 스피커 연결(R-SP:FULL)로 기본 설정되어 있습니다. 리어 출력이 전역 스피커에 연결된 경우(R-SP:FULL이 선택된 경우), RCA 서브우퍼 출력을 서브우퍼에 연결할 수 있습니다. 이 경우, 서브우퍼 컨트롤러(저역 필터, 위상), 내장형 P/O : S/W 또는 보조 P/O : FUL 중에서 하나를 선택할 수 있습니다.

1. F를 눌러 R-SP를 선택하십시오.
화면에 R-SP가 나타날 때까지 F를 반복해서 누르십시오.
2. ||▶를 눌러 리어 출력 설정을 변경하십시오.
||▶ 또는 ◀||를 누르면 R-SP:FUL(전역 스피커) 또는 R-SP:S/W(서브우퍼)로 전환되며 해당 상태가 표시됩니다.
* 리어 출력에 서브우퍼를 연결하지 않은 경우 R-SP:FUL을 선택하십시오.
* 서브우퍼를 리어 출력에 연결한 경우 R-SP:FUL을 선택하십시오.
* 리어 출력 설정이 R-SP:S/W인 경우 서브우퍼 컨트롤러를 변경할 수 없습니다.
3. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 서브우퍼 출력 또는 논 페이딩 출력으로 변경하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 P/O :S/W 또는 P/O :FUL로 전환되며 해당 상태가 표시됩니다.

알아두기

- 이 설정을 변경하더라도, 논 페이딩 출력(59페이지의 “논 페이딩 출력 사용하기” 참조) 또는 서브우퍼 출력(58페이지 “서브우퍼 출력 사용하기” 참조)을 켜지 않으면 사운드가 출력되지 않습니다.
- 서브우퍼 컨트롤러를 변경하면 오디오 메뉴 항목의 서브우퍼 출력과 논 페이딩 출력이 출하 시 기본 설정으로 복원됩니다. ■

전화 무음/감쇄 전환하기

본 시스템에서 출력되는 사운드는 본 기기에 연결된 휴대폰을 이용하여 전화를 하거나 받을 때는 자동으로 소리가 나지 않거나 줄어듭니다.

1. F를 눌러 TEL을 선택하십시오.
화면에 TEL이 나타날 때까지 F를 반복해서 누르십시오.
2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 전화 무음/감쇄로 전환하십시오.
◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 TEL:ATT(감쇄)와 TEL:MUT(무음) 간에 전환되며 해당 상태가 표시됩니다.
* 다중 채널 프로세서(DEQ-P7050)을 본 기기에 연결한 경우 다음과 같은 설정 중에서 하나를 선택할 수 있습니다.*
• TEL:MUT - 무음
• TEL:A20 - 감쇄(TEL:A20이 TEL:A10보다 강도가 높음)
• TEL:A10 - 감쇄

알아두기

- 사운드를 끄면, MUTE 또는 ATT가 표시되고 오디오를 조정할 수 없습니다.
- 전화 연결이 종료되면 일반적인 작동 상태로 바뀝니다. ■

자동 디스크 재생 전환하기

디스크를 디스크 삽입 슬롯에 넣을 때 자동 재생되도록 할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 디스크가 디스크 삽입 슬롯에 삽입된 후 자동으로 재생됩니다. 이 기능은 기본적으로 사용되도록 설정되어 있습니다.

1. F를 눌러 A-PLY를 선택하십시오.

화면에서 A-PLY가 나타날 때까지 F를 반복해서 누르십시오.

2. II▶ 또는 ◀II를 눌러 자동 재생 기능을 실행하십시오.

화면에 A-PLY: ON이 나타납니다.

* 자동 재생 기능을 끄려면 ◀II를 누르십시오. ■

왜곡된 사운드 보정하기

이 기능은 파이오니아 다중 채널(DEQ-P7050)을 본 기기에 연결한 경우에만 유용합니다.

이퀄라이저 커버 설정으로 인한 왜곡을 최소화할 수 있습니다.

- 이퀄라이저 레벨을 높게 설정하면 사운드가 왜곡될 수 있습니다. 고음(HI) 사운드가 약해졌거나 왜곡될 경우 LOW로 바꿔보십시오. 일반적으로는 고음 질의 사운드를 출력되도록 HI 설정을 그대로 유지하십시오.

1. F를 눌러 D_ATT를 선택하십시오.

화면에 D_ATT가 나타날 때까지 F를 반복해서 누르십시오.

2. ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 LOW 또는 HI를 선택하십시오.

◀◀ 또는 ▶▶를 누르면 HI(고) 또는 LOW(저) 사운드로 전환되며 해당 상태가 표시됩니다.

* 기본 설정을 취소하려면 BAND를 누르십시오.

* 또한 기기의 전원이 꺼질 때까지 F를 길게 눌러 기본 설정을 취소할 수도 있습니다. ■

시간 표시 기능 켜기/끄기

시간 표시 기능을 켜거나 끌 수 있습니다.

- **CLOCK**을 눌러 시간 표시를 켜거나 끄십시오.
CLOCK을 누를 때마다 시간이 표시되거나 표시되지 않습니다.
- * 시간은 다른 작동을 실행하는 동안에는 사라지지만 25초가 지나면 시간이 다시 표시됩니다.

알아두기

소스가 꺼져 있을 지라도 디스플레이에 시간이 표시됩니다. CLOCK을 누르면 시간이 표시되거나 꺼집니다.



레벨 표시 설정하기

저장되어 있는 두 개의 레벨 표시 중 하나를 선택할 수 있습니다.

- **EQ**를 길게 눌러 레벨 표시를 선택하십시오.
EQ를 반복해서 길게 누르면 다음 설정으로 바뀝니다.
레벨 표시 1 - 레벨 표시 2 - 레벨 표시 전체 - 레벨 표시 꺼짐 

AUX 소스 사용하기

CD-RB20 또는 CD-RB10(별매품)과 같은 IP-BUSRCA 인터커넥터는 본 기기를 RCA 출력 기능이 있는 외부 기기에 연결할 때 사용됩니다. 자세한 내용은 IP-BUS-RCA 인터커넥터의 사용 설명서를 참조하십시오.

AUX를 소스로 선택하기

- **SOURCE**를 눌러 **AUX**를 소스로 선택하십시오.
화면에 **AUX**가 나타날 때까지 **SOURCE**를 누르십시오.
- * 외부 설정을 사용되지 않는 경우에는 **AUX**는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 76페이지의 “보조 설정 사용하기”를 참조하십시오.

AUX 타이틀 설정하기

AUX 소스에 표시되는 타이틀을 변경할 수 있습니다.

1. **소스로 AUX를 선택한 후 화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 F**를 길게 누르십시오.
2. **||▶** 또는 **◀||**를 눌러 영문 문자를 선택하십시오.
||▶을 누를 때마다 **A B C ... X Y Z** 순서로 영문자가 표시되고, **1 2 3 ... []** 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. ◀||을 누를 때마다, **Z Y X ... C B A**와 같이 역순으로 문자가 표시됩니다.



3. **▶▶**를 눌러 커서를 다음 문자 위치로 옮기십시오.
원하는 글자가 표시되면, ▶▶를 눌러 커서를 다음 위치로 옮긴 후 다음 글자를 선택하십시오. ◀◀를 누르면 화면에서 뒤쪽(이전)으로 이동합니다.
4. 타이틀을 입력한 후 **▶▶**를 눌러 커서를 마지막 위치로 옮기십시오.
▶▶를 한 번 더 누르면 입력된 타이틀이 메모리에 저장됩니다.
5. **BAND**를 눌러 재생 화면으로 돌아가십시오. 

DVD 작동 소개

본 기기를 DVD 플레이어 또는 멀티 DVD 플레이어(별매품)와 함께 사용할 수 있습니다.

작동에 관한 자세한 내용은 DVD 플레이어 또는 멀티 CD 플레이어 사용 설명서를 참조하십시오. 본 내용에서는 DVD 플레이어 또는 멀티 CD 플레이어의 사용 설명서에서 설명된 내용과는 다른, 본 기기와 함께 사용할 때의 DVD 작동에 대해서만 설명합니다.

작동

본 기기에서 다음 기능을 사용할 수 있습니다.(본 설명서에서 참조할 페이지)

- ITS 재생 목록과 디스크 타이틀 기능 사용하기(본 페이지 참조)

또한, 본 기기에서 다음기능 조작을 다룹니다.(본 페이지 참조)

- 기능 메뉴 전환하기 (본 페이지 참조)

기능 메뉴 전환하기

- DVD 재생 중에 F를 눌러 기능 이름을 표시하십시오.
F를 반복해서 누르면 다음 기능들로 전환할 수 있습니다.
RPT(반복 재생) - PAUSE(일시 정지) - DRC(동적 범위 제어)
- 비디오 CD 재생 중에 F를 눌러 기능 이름을 표시하십시오.
F를 반복해서 누르면 다음 기능들로 전환할 수 있습니다.
RPT(반복 재생) - PAUSE(일시 정지)
- CD 재생 중에 F를 눌러 기능 이름을 표시하십시오.
F를 반복해서 누르면 다음 기능들로 전환할 수 있습니다.

RPT(반복 재생) - RDM(무작위 재생) - SCAN(트랙 첫머리 재생) - ITS-P(ITS 재생) - PAUSE(일시 정지)



알아두기

- 멀티 CD 플레이어를 본 기기에 연결하여 사용할 경우 ITS-P로 전환할 수 있습니다.
- 반복 재생 기능은 디스크 종류에 따라 다릅니다.
 - DVD 재생 중에 ◀◀ 또는 ▶▶를 눌러 반복 범위를 선택하십시오.
 - 비디오 CD 또는 CD 재생 중에 ||▶ 또는 ◀||를 눌러 반복 재생 기능을 켜거나 끄십시오.

ITS 재생 목록과 디스크 타이틀 기능 사용하기

본 기기를 멀티 DVD 플레이어와 연결한 경우 CD 재생 중에 ITS 재생 목록 및 디스크 타이틀 기능을 사용할 수 있습니다. 작동은 멀티 CD 플레이어에서와 같습니다. 멀티 CD 플레이어 설명 부분을 참조하십시오.

문제 해결

일반적인 문제

증상	원인	해결 방법
전원이 켜지지 않는다. 기기가 작동하지 않는다. 모든 연결이 바르게 되어 있는지 확인 하십시오.	리드와 커넥터가 바르게 연결되지 않은 경우	모든 연결이 바르게 되어 있는지 확인 하십시오.
	퓨즈가 끊어진 경우	퓨즈가 끊어진 원인을 시정하고 똑같은 용량의 새 퓨즈로 교체하십시오.
	잡음과 기타 요인 때문에 내장된 초소형 프로세서가 바르게 작동하지 않는 경우	기기를 껐다가 다시 켜십시오.
리모컨으로 작동이 되지 않는다. 리모컨의 해당 버튼을 눌렀는데도, 기기가 작동하지 않는다.	리모컨의 작동 모드가 잘못된 경우	리모컨의 작동 모드를 정확하게 설정하십시오(17페이지).
	리모컨 코드가 잘못된 경우	리모컨의 코드 선택 스위치 설정과 코드 종류 설정이 똑같은지 확인하십시오(110페이지).
	배터리가 방전된 경우	새 배터리를 끼우십시오(12페이지).
	일부 디스크에서는 특정 작동이 금지된 경우	다른 디스크를 사용해 보십시오.
재생이 되지 않는다.	디스크가 더러운 경우	디스크를 청소하십시오(84페이지).
	본 기기에서 재생할 수 없는 종류의 디스크를 삽입한 경우	디스크의 종류를 확인하십시오.
	호환되지 않는 비디오 시스템 디스크를 삽입한 경우	사용하고 있는 비디오 시스템과 호환되는 디스크로 바꾸십시오.
사운드가 나오지 않는다. 볼륨 레벨이 증가되지 않는다	케이블을 올바르게 연결하십시오. 기기를 정지 영상, 느린 동작 또는 프레임 별로 재생하는 경우	케이블이 올바르게 연결되지 않은 경우 정지 영상, 느린 동작 또는 프레임 별 재생 중에는 사운드가 출력되지 않습니다.
영상이 나오지 않는다.	주차 브레이크의 코드가 연결되지 않은 경우	주차 브레이크 코드를 연결하고 주차 브레이크를 거십시오.
	주차 브레이크를 걸지 않은 경우	주차 브레이크 코드를 연결하고 주차 브레이크를 거십시오.
금지 표시인  가 표시 되고, 작동이 되지 않는다.	디스크에 대한 작동이 금지된 경우	이 작동은 실행할 수 없습니다.
	작동이 디스크 편성과 호환되지 않는 경우	이 작동은 실행할 수 없습니다.
영상이 멈추고(일시 정지) 기기가 작동되지 않는다.	재생 중에 데이터의 판독이 불가능해진 경우	■을 한번만 누른 후 재생을 다시 시작하십시오.
사운드가 나오지 않는다. 음이 낮다.	음량 레벨이 낮은 경우	음량 레벨을 높이십시오.
	어테뉴에이터가 켜져 있는 경우	어테뉴에이터를 끄십시오.
오디오와 비디오가 건너뛰다.	본 기기가 단단히 고정되지 않은 경우	본 기기를 단단히 고정시키십시오.
영상이 늘어지고, 영상비가 정확하지 않다.	디스플레이에 대한 영상비 설정이 잘못된 경우	디스플레이에 대한 적합한 설정을 선택하십시오(72 페이지).

증 상	원 인	해결 방법
리어 디스플레이의 영상이 사라진다.	현재 헤드 유닛으로 침투하고 있는 소스 디스크가 밖으로 나온 경우	디스크를 꺼내기 전에 소스를 바꾸십시오. 이 문제는 특정 연결 방식을 사용할 때 발생할 수 있습니다.
점화 스위치를 켰을 때(또는 ACC 위치로 변경하였을 때) 모터 소리가 들린다.	본 기기에서 디스크의 삽입 여부를 확인하는 경우	정상적인 작동입니다.

DVD 재생 문제

증 상	원 인	해결 방법
재생이 되지 않는다.	삽입한 디스크가 본 기기의 지역 번호와 다른 경우	본 기기와 동일한 지역 번호를 가진 디스크로 교체하십시오(10페이지, 89페이지).
미성년자 보호(Parental Look) 메시지가 표시되고 재생이 되지 않는다.	미성년자 보호 기능이 실행되는 경우 코드 번호가 잘못된 경우	미성년자 보호 기능을 끄거나 레벨을 변경하십시오(73 페이지).
Parental Look이 취소되지 않는다.	코드 번호를 잘못된 경우 코드 번호를 잊은 경우	정확한 코드번호를 입력하십시오(73 페이지). CEAR 버튼을 10번 눌러 코드 번호를 취소하십시오(74 페이지).
대화 언어(및 자막 언어)가 변환되지 않는다.	DVD 재생이 다중 언어 녹음 기능을 지원하지 않는 경우 디스크 메뉴에 표시된 옵션들만 설정할 수 있는 경우	다중 언어가 디스크에 녹화되어 있지 않으면, 다중 언어로 들어갈 수 없습니다. 디스크 메뉴를 사용하여 바꾸십시오.
자막이 표시되지 않는다.	DVD 재생 시 자막이 지원되지 않는 경우 디스크 메뉴에 표시된 옵션들만 설정할 수 있는 경우	디스크 제작 시 자막을 넣지 않았으면 자막이 표시되지 않습니다. 디스크 메뉴를 사용하여 바꾸십시오.
SET-UP MENU에서 선택한 오디오 언어와 서브타이틀 언어로 재생이 되지 않는다.	SET-UP MENU에서 선택한 언어에서 DVD를 재생해도 대화 또는 자막이 지원되지 않는 경우	디스크 제작 시 SET-UP MENU에서 선택한 언어를 넣지 않았으면 선택한 언어로 전환할 수 없습니다.
시청 각도가 변경되지 않는다.	다중 각도로 촬영한 장면이 DVD 재생에서 지원되지 않는 경우 다중 각도로 제작되지 않은 장면을 다중 각도로 시청하려고 하는 경우	DVD가 다중 각도로 녹화한 장면을 지원하지 않으면 다중 각도를 들어갈 수 없습니다. 다중 각도로 제작된 장면을 볼 때는 다중 각도로 들어가십시오.
재생 도중에 영상이 극히 흐릿하거나 찌그러지고 어둡게 나타난다.	디스크가 복사 방지 기능이 있는 경우 (일부 디스크는 이러한 기능이 있습니다).	본 기기는 복사 방지 아날로그 복사 보호 시스템이 있기 때문에 복사 금지 신호가 있는 디스크를 재생할 경우, 일부 화면에서 볼 때 영상에 가로줄이나 그 밖의 결함이 나타날 수 있습니다. 그러나, 이러한 작동은 고장이 아닙니다.

비디오 CD 재생 문제

증 상	원 인	해결 방법
PBC(재생 제어) 메뉴 디스플레이를 불러올 수 없다.	비디오 CD 재생 시 PBC 기능을 지원하지 않는 경우	PBC 기능이 없는 비디오 CD에서는 이 기능을 실행할 수 없습니다.
	PBC가 꺼져 있는 경우	PBC를 켜십시오(31페이지, 33페이지).
반복 재생과 곡/시간 찾기 기능이 작동하지 않는다.	PBC가 켜 있는 경우	PBC를 끄십시오(31페이지, 33페이지).

오류 메시지

디스크를 재생할 때 문제가 발생하면 오류 메시지가 화면에 나타납니다. 아래의 표를 참고하여 문제를 확인하고, 제시된 해결 방법으로 실행하십시오. 오류가 계속 발생하면 구입 대리점이나 가까운 파이오니아 서비스 센터에 문의하십시오.

오류 메시지

증 상	원 인	해결 방법
ERROR-02	디스크가 더러워진 경우	디스크를 깨끗이 닦아서 넣으십시오.
	디스크에 흠집이 있는 경우	디스크를 교체하십시오.
TEMP	본 기기의 온도가 정상 작동 범위를 벗어난 경우	기기의 온도가 정상 작동 한계 이내로 돌아올 때까지 기다리십시오.
ERROR-10	디스크의 지역 번호가 본 기기의 지역 번호와 일치하지 않는 경우	정확한 지역 번호가 있는 DVD로 교체하십시오.
NON PLAY	본 기기에 사용할 수 없는 디스크(CD-ROM 등)의 경우	DVD 비디오를 정확한 지역 번호의 디스크로 교체하십시오.
	디스크를 뒤집어서 넣은 경우	디스크를 올바르게 삽입하였는지 확인하십시오.
ERROR-05	전기적 또는 기계적 원인	점화 스위치를 켜다가 끈 다음, 다른 소스로 변경하고 나서 DVD 플레이어로 다시 변경하십시오.

화면에 나타나는 오류 메시지

증 상	원 인	해결 방법
ERROR-02	디스크가 더러워진 경우	디스크를 깨끗이 닦아서 넣으십시오.
	디스크에 흠집이 있는 경우	디스크를 교체하십시오.
THERMAL PROTECTION IN MOTION	본 기기의 온도가 정상 작동 범위를 벗어난 경우	기기의 온도가 정상 작동 한계 이내로 돌아올 때까지 기다리십시오.
DIFFERENT REGION DISC	디스크의 지역 번호가 본 기기의 지역 번호와 일치하지 않는 경우	DVD 비디오를 정확한 지역 번호의 디스크로 교체하십시오.
NONPLAYABLE DISC	본 기기에 사용할 수 없는 디스크(CD-ROM 등)의 경우	본 기기에 사용할 수 있는 디스크로 교체하십시오.
	디스크를 뒤집어서 넣은 경우	디스크를 올바르게 삽입하였는지 확인하십시오.

DVD 플레이어 관리 방법

- 본 기기는 재래식의 완전 원형 디스크만 사용할 수 있도록 제작되었습니다. 이상한 모양의 디스크를 본 기기에서 사용하지 마십시오.



- 모든 디스크를 재생하기 전에 균열이나 흠집이 있거나 휘지는 않았는지 확인하십시오. 균열이나 흠집이 있거나 흰 디스크는 올바르게 재생되지 않습니다. 그러한 디스크는 사용하지 마십시오.
- 디스크를 다룰 때 기록된 면(무지개 빛깔이 나는 면)을 손으로 만지지 마십시오.
- 디스크를 사용하지 않을 때는 케이스에 넣어 보관하십시오.
- 디스크는 직사광선과 고온에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.
- 디스크에 라벨을 붙이거나 화학 물질을 바르지 마십시오.
- 디스크의 오물이나 습기는 부드러운 형겅으로 가운데에서 바깥쪽으로 닦아내십시오.



- 추운 날씨에서 히터를 켜면 플레이어 안에 응결수가 생길 수 있으며 이로 인해 잘 재생되지 않을 수도 있습니다. 1시간 이상 플레이어를 끄고 부드러운 형겅으로 디스크의 습기를 닦아내십시오.
- 평탄하지 않은 도로 주행 시 충격으로 디스크의 재생이 중단될 수도 있습니다. ■

DVD 디스크

- 일부 DVD 비디오 디스크 중에는 사용할 수 없는 기능도 있습니다.
- 재생이 되지 않는 일부 DVD 비디오 디스크도 있습니다.
- DVD-R/DVD-RW 디스크를 사용하는 경우 최종 처리가 된 디스크만 사용할 수 있습니다.
- DVD-R/DVD-RW 디스크의 경우 비디오 포맷(비디오 모드)으로 제작된 디스크만 재생될 수도 있습니다. 비디오 녹화 포맷(VR 모드)으로 제작된 DVD-RW는 재생되지 않습니다.
- 비디오 포맷(비디오 모드)으로 제작된 DVD-R/DVD-RW 디스크라도 디스크의 특성이나 디스크 표면에 생긴 흠집 또는 먼지로 인해 본 기기에서 재생되지 않을 수도 있습니다. 본 기기 내 렌즈에 먼지가 많거나 응결수가 생겨도 재생되지 않을 수 있습니다.
- PC에서 제작한 디스크는 응용 프로그램 설정 및 환경에 따라 재생되지 않을 수도 있습니다. 올바른 포맷으로 기록하십시오. (자세한 내용은 응용 프로그램 제조업체에 문의하십시오.) ■

CD-R/CD-RW 디스크

- CD-R/CD-RW 디스크를 사용하는 경우 최종 처리를 한 디스크만 재생할 수 있습니다.
- 음악 CD 레코더로 제작된 음악 CD-R/CD-RW 디스크라도 디스크의 특성 때문에 또는 흠집이나 먼지가 있어 본 플레이어에서 재생되지 않을 수 있습니다. 본 기기 내 렌즈에 먼지가 많거나 응결수가 생겨도 재생되지 않을 수 있습니다.
- PC에서 제작한 디스크는 응용 프로그램 설정 및 환경에 따라 재생되지 않을 수도 있습니다. 올바른 포맷으로 기록하십시오. (자세한 내용은 응용 프로그램 제조업체에 문의하십시오.)

- CD-R/CD-RW 디스크는 직사광선이나 고온에 직접 노출되거나 차에 오랫동안 보관된 경우 재생되지 않을 수도 있습니다.
- CD-R/CD-RW 디스크에 기록된 타이틀 및 기타 텍스트 정보는 본 기기에서 표시되지 않을 수도 있습니다(오디오 데이터(CD-DA)의 경우).
- 본 기기는 CD-R/CD-RW 디스크의 트랙 건너뛰기 기능을 따릅니다. 트랙 건너뛰기 정보가 수록된 트랙을 자동으로 건너뛸니다(오디오 데이터(CD-DA)의 경우).
- 본 기기에 CD-RW 디스크를 삽입하는 경우 기존 CD 또는 CD-R 디스크를 삽입할 때보다 더 오래 걸립니다.
- CD-R/CD-RW 디스크를 사용하기 전에 이러한 디스크에 관한 주의 사항을 읽어보십시오. ■

MP3 파일

- MP3은 MPEG Audio Layer 3의 약자이며, 오디오 압축 기술 표준을 뜻합니다.
- 본 기기에서는 CD-ROM, CD-R과 CD-RW 디스크의 MP3 파일들을 재생할 수 있습니다. ISO9660의 레벨 1과 레벨 2, 그리고 Romeo와 Joliet 파일 시스템과 호환되는 디스크 레코딩 방식을 재생할 수 있습니다.
- 다중 세션 호환 방식으로 기록된 디스크를 재생할 수 있습니다.
- MP3 파일은 패킷 쓰기 데이터 전송과 호환되지 않습니다.
- 확장자(.mp3)를 포함하여 파일 이름으로 나타낼 수 있는 최대 문자 수는 첫 문자에서부터 최대 32자입니다.
- 폴더 이름으로 나타낼 수 있는 최대 문자 수는 32자입니다.
- Romeo와 Joliet 파일 시스템에 따라 녹음된 파일의 경우, 처음 32자만 표시할 수 있습니다.

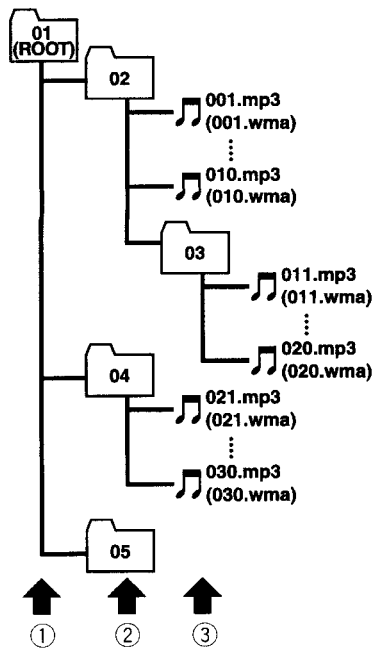
- CD-EXTRA 및 MIXED-MODE CD와 같이, MP3 파일과 오디오 데이터(CD DA)가 수록된 디스크를 재생하는 경우, 이러한 종류의 디스크는 MP3 또는 CD-DA로 모드로 전환해야만 재생할 수 있습니다.
- 재생 및 기타 기능 실행 시 폴더 선택 순서는 쓰기 소프트웨어에서 사용한 쓰기 순서를 따릅니다. 따라서, 재생할 때 예상했던 순서가 실제 재생 순서와 일치하지 않는 경우도 있습니다. 그러나 재생 순서를 설정할 수 있는 쓰기 소프트웨어도 있습니다.
- 앨범(디스크 타이틀), 트랙(트랙 타이틀) 및 아티스트(트랙 아티스트)를 표시할 수 있으려면 파일이 ID3 Tag Ver. 1.0 및 Ver. 1.1 포맷과 호환되어야 합니다.
- 32, 44.1과 48kHz 주파수의 MP3 파일을 재생할 때만 강조 기능을 사용할 수 있습니다.(16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48kHz 샘플링 주파수를 재생할 수 있습니다.)
- m3u 재생 목록과는 호환되지 않습니다.
- MP3i(MP3 interactive) 또는 mp3 PRO 포맷과 호환되지 않습니다.
- MP3 파일의 음질은 일반적으로 비트율이 높을수록 더 좋습니다. 본 기기에서는 8kbps ~ 320kbps의 비트율로 제작된 파일을 재생할 수 있지만, 고음질 사운드를 즐기려면 128kbps 이상의 비트율로 제작된 디스크만을 사용하는 것이 좋습니다.

중요 사항

- MP3 파일의 이름을 지정할 때 적절한 파일 이름 확장자(.mp3)를 추가하십시오.
- 본 기기에서는 확장자가 MP3인 MP3 파일만 재생합니다. 잡음과 오 작동을 방지하기 위해 MP3 이외의 다른 확장자를 사용하지 마십시오. ■

폴더와 MP3 파일에 대하여

- 아래 그림은 MP3 파일이 수록된 CD-ROM의 구조를 보여줍니다. 현재 선택한 폴더 안에 하위 폴더가 있습니다.



- ① 첫 번째 폴더 레벨
- ② 두 번째 폴더 레벨
- ③ 세 번째 폴더 레벨

알아두기

- 본 기기에서는 폴더 번호를 지정합니다. 사용자는 폴더 번호를 지정할 수 없습니다.
- MP3 파일이 들어 있지 않은 폴더는 확인할 수 없습니다. (이러한 폴더는 폴더 번호가 표시되지 않고 생략됩니다.)
- 최대 8번째 레벨의 폴더에 들어 있는 MP3 파일을

재생할 수 있습니다. 그러나 폴더 레벨이 많은 디스크를 재생할 경우 재생이 시작될 때까지 약간의 시간이 걸립니다. 가급적이면 디스크 안에서 폴더 레벨은 2개 이하로 만드는 것이 좋습니다.

- 한 장의 디스크에 수록된 폴더에서 최대 253개 파일을 재생할 수 있습니다. ■

DVD의 언어 코드표

언어(코드) 입력코드	언어(코드) 입력코드	언어(코드) 입력코드
Japanese (ja) 1001	Guarani (gn) 0714	Pashto, Pushto (ps) 1619
English (en) 0514	Gujarati (gu) 0721	Quechua (qu) 1721
French (fr) 0618	Hausa (ha) 0801	Rhaeto-Romance (rm) 1813
Spanish (es) 0519	Hindi (hi) 0809	Kirundi (rn) 1814
German (de) 0405	Croatian (hr) 0818	Romanian (ro) 1815
Italian (it) 0920	Hungarian (hu) 0821	Kinyarwanda (rw) 1823
Chinese (zh) 2608	Armenian (hy) 0825	Sanskrit (sa) 1901
Dutch (nl) 1412	Interlingua (ia) 0901	Sindhi (sd) 1904
Portuguese (pt) 1620	Interlingue (ie) 0905	Sangho (sg) 1907
Swedish (sv) 1922	Inupiak (ik) 0911	Serbo-Croatian (sh) 1908
Russian (ru) 1821	Indonesian (in) 0914	Sinhalese (si) 1909
Korean (ko) 1115	Icelandic (is) 0919	Slovak (sk) 1911
Greek (el) 0512	Hebrew (iw) 0923	Slovenian (sl) 1912
Afar (aa) 0101	Yiddish (ji) 1009	Samoan (sm) 1913
Abkhazian (ab) 0102	Javanese (jw) 1023	Shona (sn) 1914
Afrikaans (af) 0106	Georgian (ka) 1101	Somali (so) 1915
Amharic (am) 0113	Kazakh (kk) 1111	Albanian (sq) 1917
Arabic (ar) 0118	Greenlandic (kl) 1112	Serbian (sr) 1918
Assamese (as) 0119	Cambodian (km) 1113	Siswati (ss) 1919
Aymara (ay) 0125	Kannada (kn) 1114	Sesotho (st) 1920
Azerbaijani (az) 0126	Kashmiri (ks) 1119	Sundanese (su) 1921
Bashkir (ba) 0201	Kurdish (ku) 1121	Swahili (sw) 1923
Byelorussian (be) 0205	Kirghiz (ky) 1125	Tamil (ta) 2001
Bulgarian (bg) 0207	Latin (la) 1201	Telugu (te) 2005
Bihari (bh) 0208	Lingala (ln) 1214	Tajik (tg) 2007
Bislama (bi) 0209	Laothian (lo) 1215	Thai (th) 2008
Bengali (bn) 0214	Lithuanian (lt) 1220	Tigrinya (ti) 2009
Tibetan (bo) 0215	Latvian (lv) 1222	Turkmen (tk) 2011
Breton (br) 0218	Malagasy (mg) 1307	Tagalog (tl) 2012
Catalan (ca) 0301	Maori (mi) 1309	Setswana (tn) 2014
Corsican (co) 0315	Macedonian (mk) 1311	Tonga (to) 2015
Czech (cs) 0319	Malayalam (ml) 1312	Turkish (tr) 2018
Welsh (cy) 0325	Mongolian (mn) 1314	Tsonga (ts) 2019
Danish (da) 0401	Moldavian (mo) 1315	Tatar (tt) 2020
Bhutani (dz) 0426	Marathi (mr) 1318	Twi (tw) 2023
Esperanto (eo) 0515	Malay (ms) 1319	Ukrainian (uk) 2111
Estonian (et) 0520	Maltese (mt) 1320	Urdu (ur) 2118
Basque (eu) 0521	Burmese (my) 1325	Uzbek (uz) 2126
Persian (fa) 0601	Nauru (na) 1401	Vietnamese (vi) 2209
Finnish (fi) 0609	Nepali (ne) 1405	Volapuk (vo) 2215
Fiji (fj) 0610	Norwegian (no) 1415	Wolof (wo) 2315
Faroese (fo) 0615	Occitan (oc) 1503	Xhosa (xh) 2408
Frisian (fy) 0625	Oromo (om) 1513	Yoruba (yo) 2515
Irish (ga) 0701	Oriya (or) 1518	Zulu (zu) 2621
Scots-Gaelic (gd) 0704	Panjabi (pa) 1601	
Galician (gl) 0712	Polish (pl) 1612	

용어

영상비

영상비는 TV 화면의 가로 대 세로 비율을 의미합니다. 표준 화면은 4:3이고 와이드 스크린 화면은 16:9입니다. 후자는 특별한 자리에서 특별한 분위기의 대형 영화를 보는데 적합합니다.

비트율

초당 데이터 전송량, 즉 bps 단위(초당 비트수)를 의미합니다. 속도가 높을수록 더 많은 정보를 사용하여 사운드를 재생할 수 있습니다. 동일한 암호화 방법(MP3 등)을 사용하면 비트율이 높을수록 사운드가 향상됩니다.

챕터

DVD의 타이틀은 다시 여러 개의 챕터로 나뉘어지고 이 챕터에는 책의 챕터와 같은 방식으로 번호가 매겨져 있습니다. 챕터 기능이 있는 DVD에서는 챕터 검색 기능을 사용하여 원하는 장면을 빨리 찾을 수 있습니다.

돌비 디지털

돌비 디지털은 최대 5.1개의 독립된 채널에서 다중 채널 오디오를 출력합니다. 이 시스템은 극장에서 사용하는 돌비 디지털 서라운드 사운드 시스템과 같은 방식입니다. 돌비 디지털의 효과를 즐기려면 본 기기의 광 디지털 출력 잭을 돌비 디지털과 호환되는 앰프의 광 디지털 입력 잭에 연결해야 합니다.



DTS

DTS는 Digital Theater System(디지털 시어터 시스템)의 약어입니다. DTS는 최대 6개 개별 소스의 다중 채널 오디오를 전달하는 서라운드 시스템입니다.



ID3 태그

MP3 파일에 트랙 관련 정보를 끼워 넣는 방법입니다. 삽입되는 정보에는 트랙 타이틀, 아티스트의 이름, 앨

범 타이틀, 음악 장르, 제작년도, 설명 및 기타 데이터가 있습니다. 이러한 정보 내용은 ID3 Tag 편집 기능이 있는 소프트웨어를 사용하여 마음대로 편집할 수 있습니다. ID3 태그는 문자 수에 제한이 있지만 트랙 재생 시 정보를 볼 수 있습니다.

ISO9660 형식

CD-ROM 폴더와 파일의 포맷 논리에 대한 국제 표준입니다. ISO9660 형식의 경우, 다음과 같은 두 가지 레벨에 관한 규정이 있습니다.

레벨 1:

파일 이름은 8.3포맷으로 되어 있습니다(이름은 최대 8자, 0.5 바이트의 영문 대문자와 0.5 바이트의 숫자 및 “_”기호와 3자로 된 파일 확장자로 구성됩니다.).

레벨 2:

파일 이름에 최대 31자를 사용할 수 있습니다(구분 표시인 “.”와 파일 확장자 포함). 각 폴더에는 8개 미만의 계층이 있습니다.

Extended formats(확장 포맷)

Joliet:

파일 이름에 최대 64개의 문자를 쓸 수 있습니다.

Romeo:

파일 이름에 최대 128개의 문자를 쓸 수 있습니다.

리니어 PCM(LPCM)/펄스 코드 모듈화

리니어 펄스 코드 모듈화(Linear Pulse Code Modulation)의 약어로서, 음악 CD 및 DVD에 사용되는 단일 레코딩 시스템입니다. 일반적으로 DVD는 CD보다 높은 샘플링 주파수 및 비트율로 제작됩니다. 그러므로, DVD는 보다 나은 음질의 사운드를 제공할 수 있습니다.

m3u

“WINAMP” 소프트웨어를 사용하여 만든 재생 목록에는 재생 목록 파일 확장자(.m3u)가 붙습니다.

MP3

MP3은 MPEG Audio Layer3의 약어입니다. 이 기술은 ISO(국제 표준화 기구)의 작업 그룹(MPEG)이 제정한 오디오 압축 표준입니다. MP3은 오디오 데이터를 기존 디스크 레벨의 약 1/10로 압축할 수 있습니다.

MPEG

Moving Picture Experts Group(동영상 전문 그룹)의 약어로서 비디오 이미지의 압축에 대한 국제 표준입니다. 일부 DVD의 경우 본 시스템으로 압축하여 녹화한 디지털 오디오를 제공하기도 합니다.

다중 각도

일반적인 TV 프로그램에서는 여러 대의 카메라로 동시에 장면을 찍지만 한 번에 한 대의 카메라에서 나온 영상만 TV로 송신합니다. 일부 DVD의 경우 여러 각도로 촬영한 장면을 제공하므로 원하는 시청 각도를 선택할 수 있습니다.

다중 오디오(다국어 대화)

일부 DVD에는 다국어로 녹음된 대화 기능이 있습니다. 최대 8개 언어로 된 대화를 단일 디스크에 녹음할 수 있으므로 원하는 언어를 선택할 수 있습니다.

다중 세션

다중 세션은 나중에 추가 데이터를 기록할 수 있는 레코딩 방식입니다. CD-ROM, CD-R 또는 CD-RW 등에 데이터를 기록할 때 처음부터 끝까지 모든 데이터가 단일 단위, 즉 하나의 세션으로 취급됩니다. 다중 세션은 한 디스크에 2개 이상의 세션을 기록하는 방식입니다.

다중 자막

최대 32개의 언어로 된 자막을 단일 DVD에 기록할 수 있어 원하는 자막을 선택할 수 있습니다.

광 디지털 입/출력

오디오 신호를 디지털 신호로 송/수신하여 음질 손실을 최소화할 수 있는 기능입니다. 광 디지털 입/출력은 광 케이블을 통해 디지털 오디오 신호를 송/수신합니다.

패킷 쓰기

플로피 디스크 또는 하드디스크에서 파일을 다룰 때처럼, 파일에 필요한 시간에 CD-R 등과 같은 매체에 기록하는 방법을 나타내는 일반적인 용어입니다.

미성년자 보호(Parental Lock)

폭력적이거나 어린이에게 적합하지 않은 장면이 포함된 일부 DVD의 경우, 자녀들이 보아서는 안 되는 장면을 볼 수 없도록 제한하는 미성년자 보호 기능이 있습니다. 이러한 종류의 디스크에서는 본 기기를 미성년자 보호 수준을 설정하면 자녀에게 부적절한 장면 재생되지 않거나 그러한 장면을 건너뜁니다.

재생 제어(PBC)

비디오 CD(2.0 버전)에서 기록된 재생 제어 신호입니다. PBC 기능이 있는 비디오 CD의 메뉴 화면을 사용하면 간단히 대화 형식의 소프트웨어와 탐색 기능이 있는 소프트웨어를 재생할 수 있습니다. 또한 고 해상도 및 표준 해상도의 정지 영상도 볼 수 있습니다.

지역 번호

DVD 플레이어와 DVD 디스크에는 각 판매 지역에 대한 지역 번호가 내장되어 있습니다. DVD는 DVD 플레이어의 지역 번호와 다르면 재생되지 않습니다. 본 기기의 지역 번호는 기기의 뒤쪽에 표시되어 있습니다.

타이틀

DVD는 데이터 용량이 높기 때문에 여러 개의 영화를 한 장의 디스크에 녹화할 수 있습니다. 예를 들어, 디스크에 3개의 영화가 들어 있을 경우 이들 영화를 Title 1, Title 2 및 Title 3으로 나눕니다. 따라서, 타이틀 탐색과 기타 기능을 편리하게 사용할 수 있습니다.

VBR

VBR은 Variable Bit Rate(가변 비트율)의 약자입니다. 일반적으로는 CBR(Constant Bit Rate:고정 비트율)이라는 용어가 더 널리 사용되고 있습니다. 그러나 오디오 압축 필요성에 따라 비트 전송율을 유연하게 조정하기 위해 압축 우선 순위에 따라 음질을 만들 수 있습니다. ■

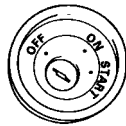
알아두기

- 본 기기는 12V 배터리와 음접지의 차량용입니다. RV 차량, 트럭 또는 버스에 설치하기 전에, 배터리의 전압을 확인하십시오.
- 전기 시스템의 단락을 방지하기 위해 반드시 배터리 케이블을 떼어 낸 다음에 설치를 시작하십시오.
- 파워 앰프와 기타 기기를 연결할 때는 사용 설명서를 잘 읽어 본 다음에 바르게 연결하십시오.
- 케이블 클램프 또는 접착 테이프로 배선을 고정시키십시오. 배선을 보호할 때는 금속부에 닿는 부위를 접착 테이프로 감싸십시오.
- 모든 배선은 기어, 핸드 브레이크, 좌석의 레일 등과 같이 움직이는 부위에 닿지 않도록 연결하여 고정시키십시오. 히터의 공기 출구와 같이 뜨거운 곳으로 배선이 지나가지 않아야 합니다. 배선의 절연부가 녹거나 찢어지면 차체의 배선이 단락될 위험이 있습니다.
- 배터리를 연결할 때 노란 색의 리드가 엔진실의 구멍으로 들어가지 않게 하십시오. 리드의 절연부가 손상되어 매우 위험한 단락을 일으킬 수 있습니다.
- 어떤 리드이건 짧게 잘라 내지 마십시오. 그렇게 하면 보호 회로가 일반적으로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 본 기기의 전원 리드의 절연부를 잘라 내어 리드로 연결하는 방식으로 다른 기기에 전원을 공급하지 마십시오. 리드의 현재 용량이 초과되어 과열을 일으킬 수 있습니다.
- 퓨즈를 교체할 때는 반드시 퓨즈 홀더에 적혀 있는 것과 동일한 정격의 퓨즈만 사용하십시오.
- 본 기기에만 사용되고 있는 BPTL 회로가 있기 때문에, 절대로 스피커의 리드들을 직접 접지 시키거나 레프트와 라이트 스피커의 리드를 함께 접지시키지 마십시오.
- 본 기기에 연결하는 스피커들은 최소 정격 50W와 4-8옴의 임피던스를 가진 고출력 타입이어야 합니다. 이들 값 이외의 다른 출력이나 임피던스를 가진 스피커를 연결하면 스피커에 화재가 발생하여 연기가 나거나 손상될 수 있습니다.
- 기기 상의 RCA 핀 잭을 사용하지 않는 경우 커넥터 끝에 부착된 캡을 제거하지 마십시오.
- 본 기기의 소스를 ON으로 설정할 때는 제어 신호가 청색/백색 리드를 통해 출력됩니다. 외부 파워 앰프의 시스템 리모콘이나 자동차의 자동 안테나 릴레이 제어 단자(최대 300mA 12 V DC)에 연결하십시오. 자동차에 글래스 안테나가 있을 때는, 안테나 부스터 전원 단자에 연결하십시오.
- 외부 파워 앰프를 본 시스템과 함께 사용하고 있을 때는 청색/백색 리드를 앰프의 전원 단자에 연결시키지 말아야 합니다. 마찬가지로 청색/백색 리드를 자동 안테나의 전원 단자에 연결하지 마십시오. 이렇게 연결하면 전류가 과다하게 누출되어 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 누전을 방지하려면 분리시킨 리드를 절연 테이프로 감싸주어야 합니다. 특히, 사용하지 않는 스피커 리드는 반드시 절연시키십시오. 리드를 절연시키지 않으면 누전의 위험이 있습니다.
- 때 혼동을 방지하기 위해 IP-BUS 또는 광케이블 커넥터의 입력측은 청색으로 출력측은 검은 색으로 만들었습니다. 똑같은 색깔의 커넥터끼리 바르게 연결하십시오.
- 검은색 리드는 접지선입니다. 이 리드는 파워 앰프와 같은 고출력 제품의 접지와는 별도로 접지시키십시오. 기기들을 함께 접지시켰는데 접지가 떨어져 나가면, 제품의 손상이나 화재의 위험이 발생할 수 있습니다.
- 본 기기와 다른 기기들의 코드는 같은 기능을 하더라도 색상이 서로 다를 수 있습니다. 본 기기를 다른 기기에 연결할 때는 양쪽 기기에 동봉된 설치 설명서를 잘 읽고 같은 기능을 하는 코드끼리 연결해야 합니다.

- 점화 스위치 상에 ACC(부속품) 위치가 없는 차량에 본 기기를 설치할 경우, 기기의 적색 리드를 점화 스위치 ON/OFF 작동에 해당하는 단자에 연결해야 합니다. 이와 같은 연결하지 않으면 차량 밖에서 몇 시간을 보낼 경우 차량 배터리가 소모될 것입니다.



ACC 위치

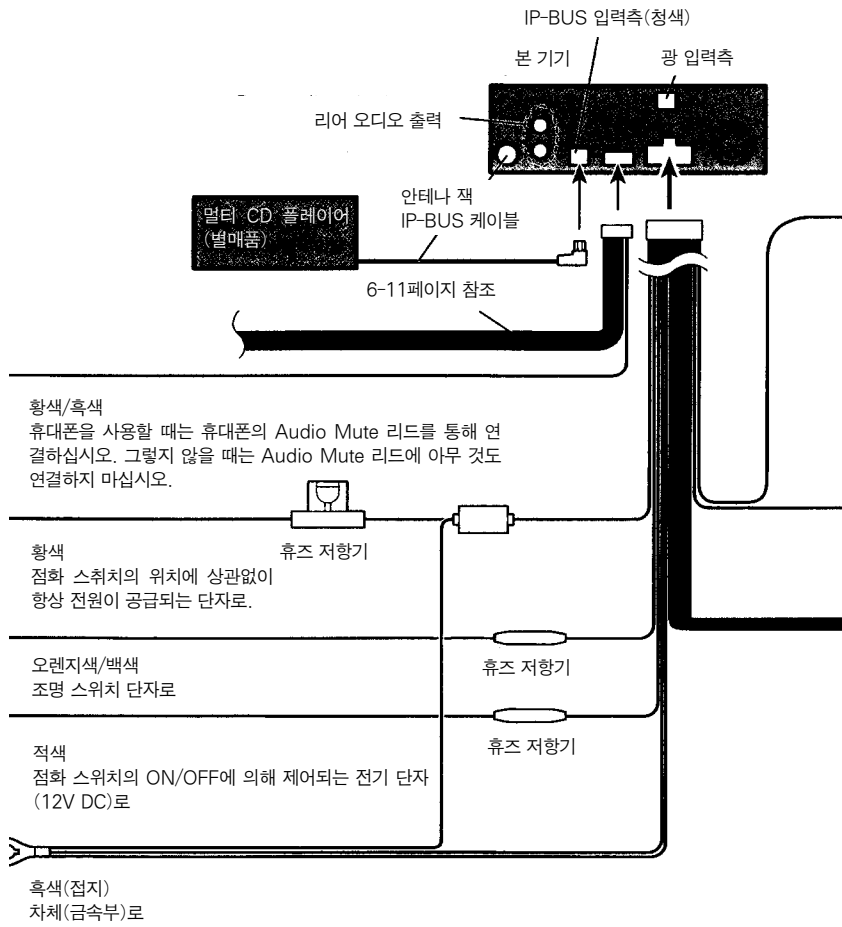


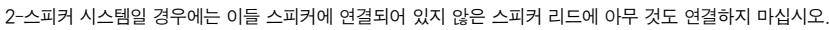
비 ACC 위치

- 검은색 리드는 접지선입니다. 이 리드는 파워 앰프와 같은 고출력 제품의 접지와는 별도로 접지시키십시오. 기기들을 함께 접지시켰는데 접지가 떨어져 나가면, 제품의 손상이나 화재의 위험이 발생할 수 있습니다.

- 본 기기와 다른 기기들의 코드는 같은 기능을 하더라도 색상이 서로 다를 수 있습니다. 본 기기를 다른 기기에 연결할 때는 양쪽 기기에 동봉된 설치 설명서를 잘 읽고 같은 기능을 하는 코드끼리 연결해야 합니다.

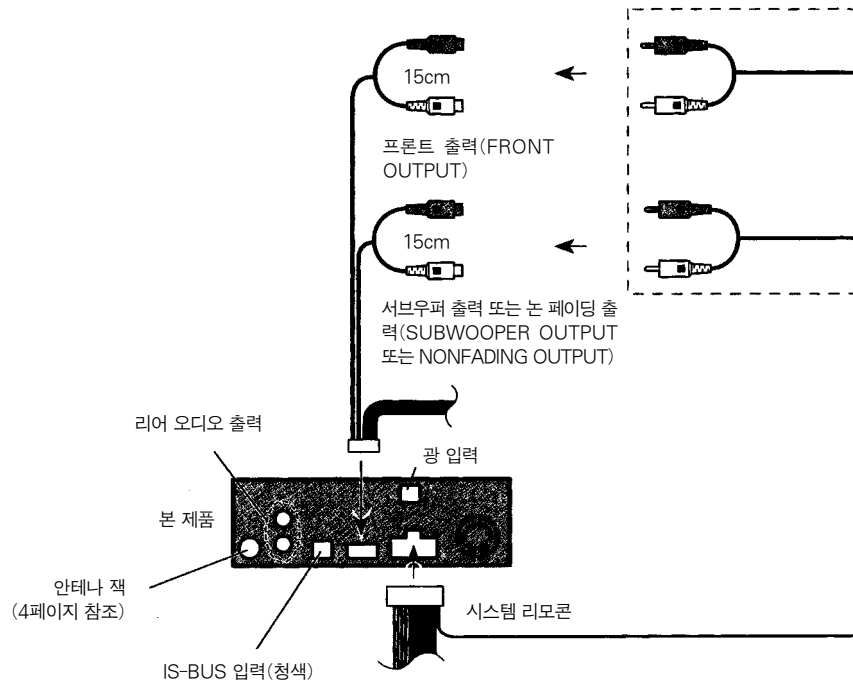
전원 케이블 연결





별매품인 다중 채널 프로세서(DEQ_P7050)를 본 기기에 연결할 때는 스피커 리드와 시스템 리모컨(청색/백색)에 아무 것도 연결하지 마십시오.

파워 앰프(별매품)에 연결하기



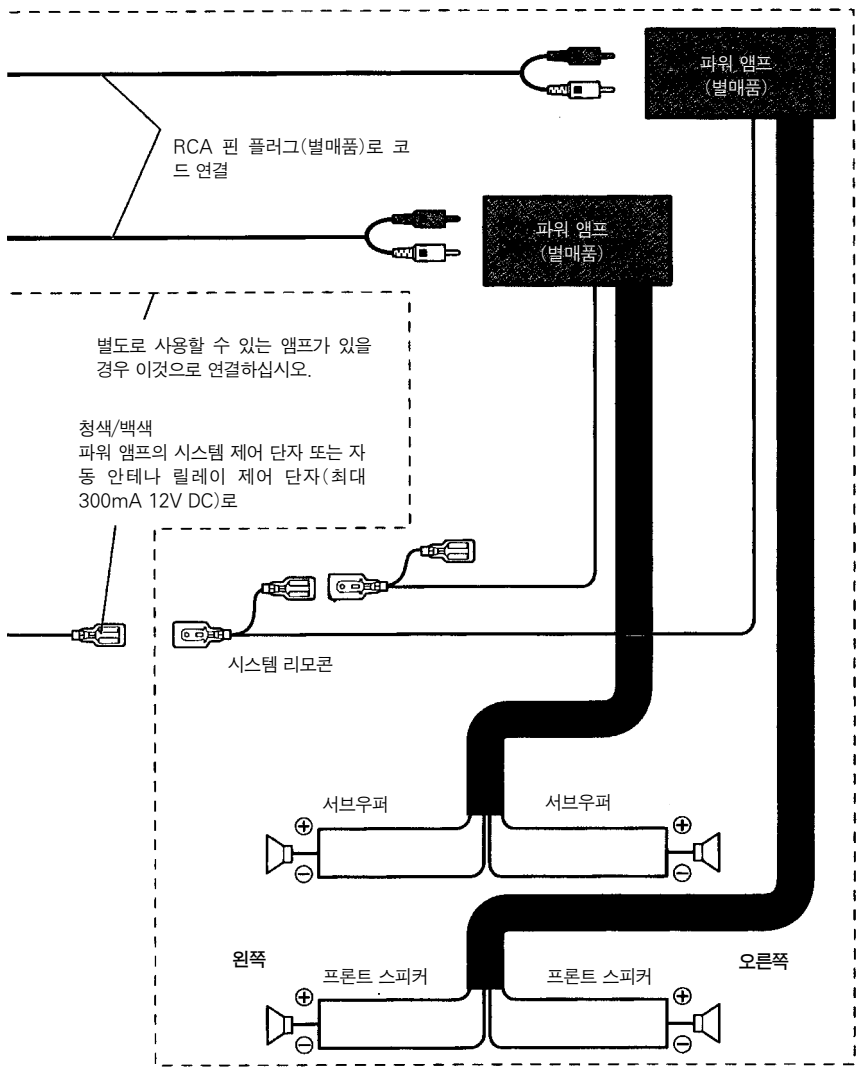
별매품인 다중 채널 프로세서(DEQ_P7050)를 본 기기에 연결할 때는 스피커 리드와 시스템 리모콘(청색/백색)에 아무 것도 연결하지 마십시오.

알아두기

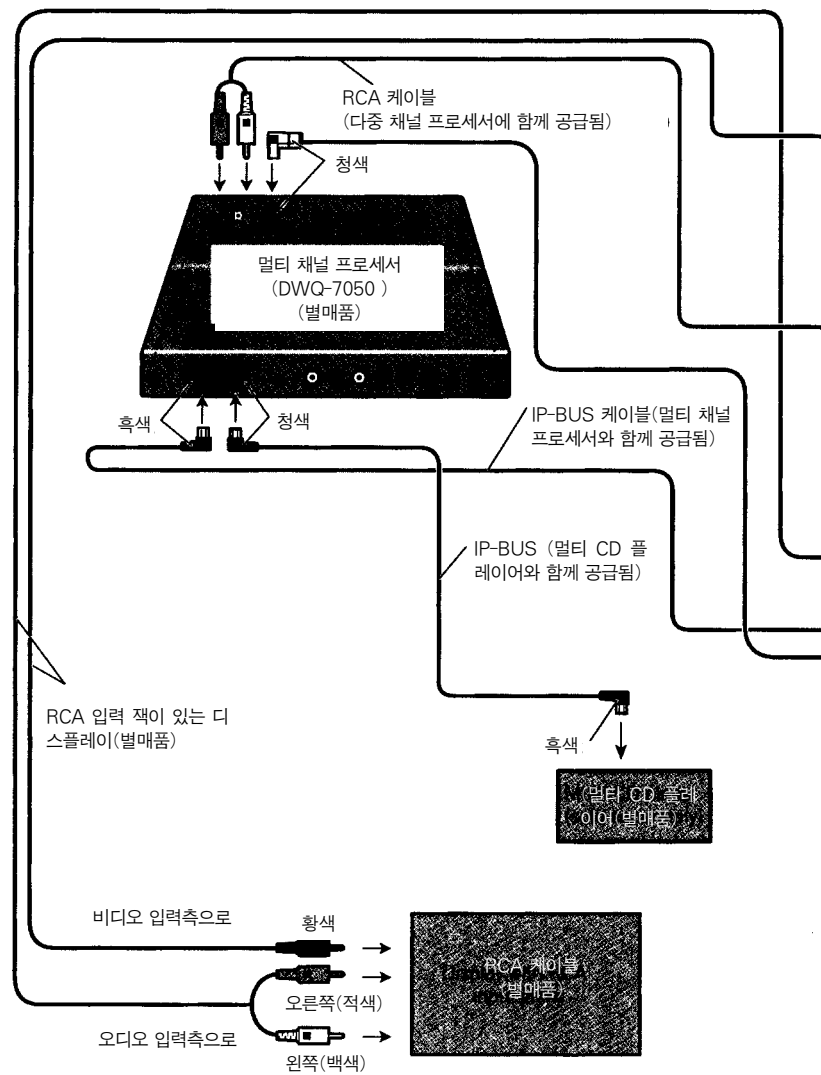
DEQ_P7050을 본 기기에 연결할 때는 파워 앰프를 DEQ_P7050에 연결해야 합니다.

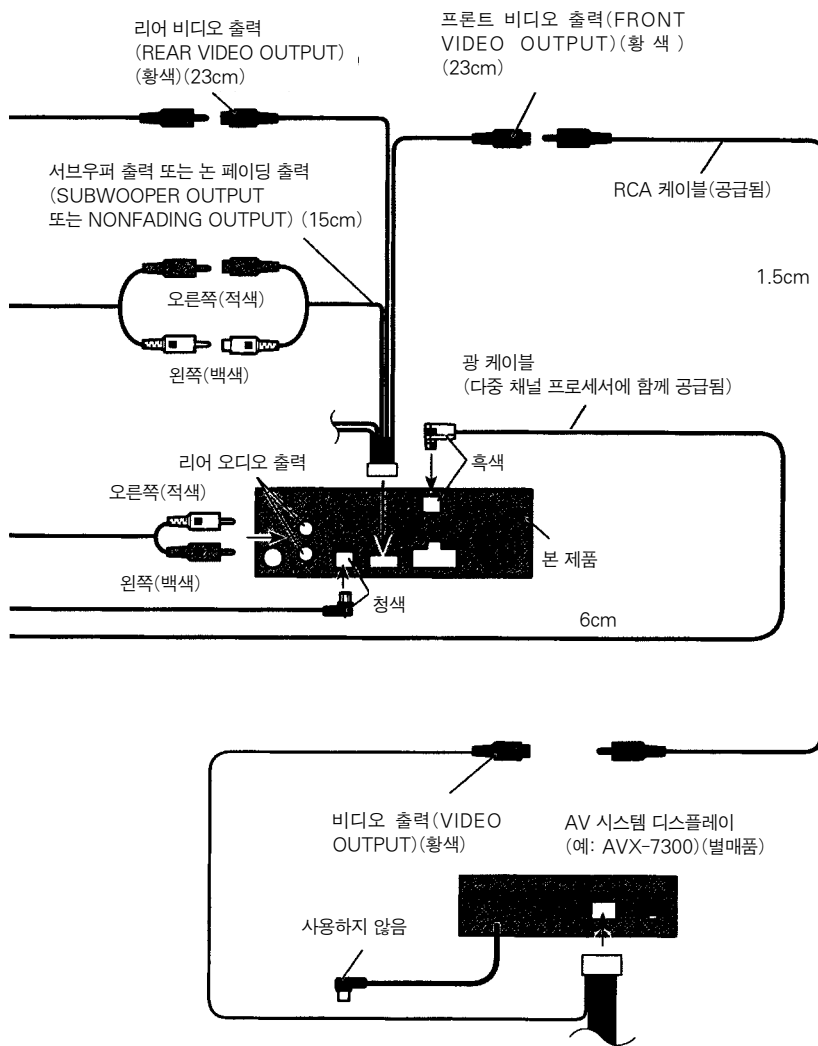
알아두기

본 기기의 기본 설정을 변경하십시오(사용 설명서 참조).
본 기기의 서브우퍼 출력은 모노입니다.

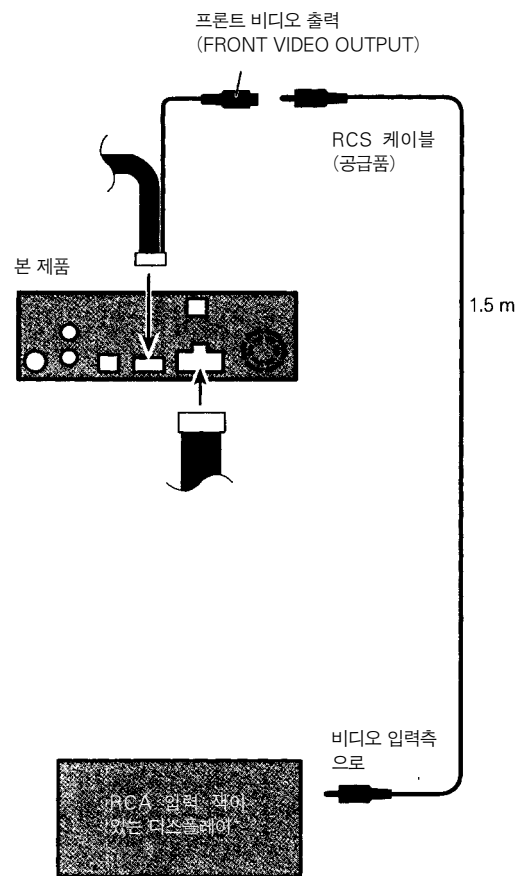


다중채널 프로세서를 연결할 때





RCA 입력 잭으로 디스플레이를 연결할 때

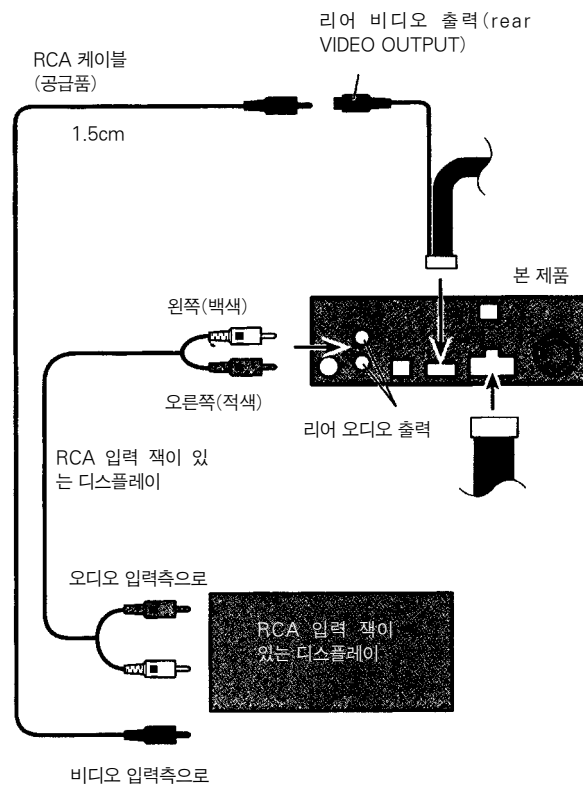


리어 비디오 출력에 연결된 디스플레이를 사용할 때

본 기기의 리어 비디오 출력은 승객이 뒤 좌석에서 DVD 또는 비디오 CD를 감상할 수 있도록 디스플레이를 연결하기 위한 것입니다.

⚠ 경고

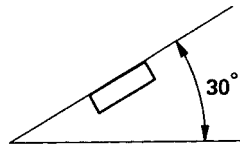
- 이 디스플레이는 절대 운전자가 운전 중에 DVD 또는 비디오 CD를 볼 수 있는 위치에 설치하지 마십시오.
- 리어 오디오 출력을 별매품인 파워 앰프에는 절대로 연결하지 마십시오.



알아두기

- 기기 설치를 완료하기 전에 배선을 임시로 연결합니다. 배선이 모두 올바르게 연결되어 있는지 확인하고 기기와 시스템이 올바르게 작동하는지 확인하십시오.
- 본 기기에 함께 공급된 부품만을 사용하여 올바르게 설치하십시오. 허가되지 않은 부품을 사용하면 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 차량에 구멍을 뚫거나 개조를 할 필요가 있을 때는 가까운 대리점에 문의하십시오.
- 운전자의 운전을 방해하거나 비상시와 같이 급정차를 할 때 탑승자에게 부상을 유발할 수 있는 곳에는 기기를 설치하지 마십시오.
- 반도체 레이저가 과열되면 위험할 수 있으니 본 기기는 히터의 열 배출구 부근과 같이 온도가 높은 곳에는 설치하지 마십시오.

- 설치 각도가 수평에서 30도를 넘으면 본 기기가 최적의 성능을 발휘하지 않을 수도 있습니다.



- 전원 코드가 아래 그림에 표시된 부분을 가려서는 안됩니다. 이 부분의 앰프 출력 시 발생하는 열을 배출하는 환기구입니다.



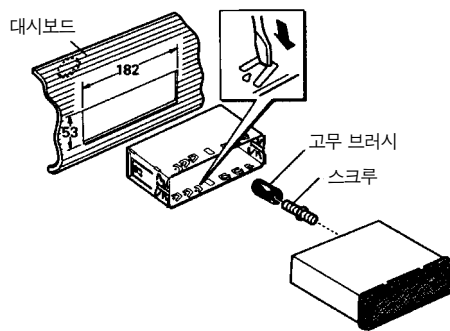
이 부분은 막지 마십시오.

DIN 전방/후방 장착 방식

본 기기는 “프론트” (기존 DIN 전방 장착) 또는 “리어” (기기의 사시 양쪽에 나사선이 있는 스크루 구멍을 이용하는 DIN 후방 장착) 방식으로 설치할 수 있습니다. 자세한 방법은 다음 그림을 참조하십시오.

DIN 전방 장착 방식

고무 브러시로 설치

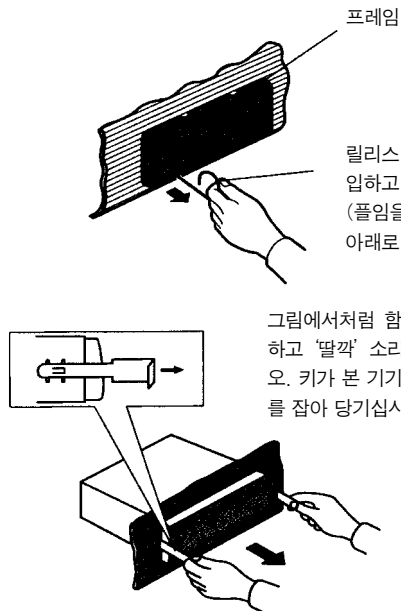


홀더

홀더를 대시보드에 삽입한 후 대시 보드의 두께에 맞는 적당한 탭을 골라 구부려 주십시오.

(상하 두 개의 탭을 이용하여 단단히 설치하십시오. 탭을 90도로 구부려서 단단히 고정합니다.)

본 기기를 제거할 때



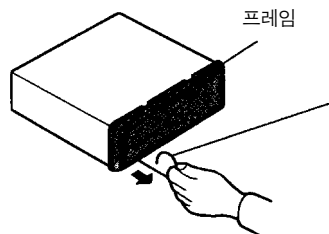
릴리스 핀을 프레임의 밑에 있는 구멍이 삽입하고 프레임을 잡아당겨 빼내십시오.
(폴임을 다시 장착할 때는 홈이 있는 쪽을 아래로 향하게 하여 장착하십시오.)

그림에서처럼 함께 제공된 빼냄 키를 본 기기에 삽입하고 '딸깍' 소리가 들릴 때까지 그대로 밀어 넣으십시오. 키가 본 기기의 약쪽에 맞닿도록 누르면서 본 기기를 잡아 당기십시오.

DIN 후방 장착 방식

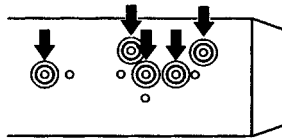
본 기기의 옆에 있는 스크루 구멍을 이용하여 설치

1. 프레임을 제거하십시오.

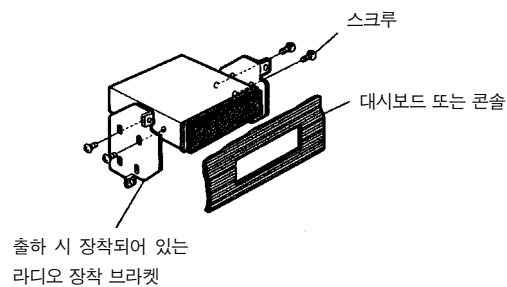


릴리스 핀 프레임의 밑에 있는 구멍에 삽입하고 프레임을 잡아당겨 빼내십시오. (프레임을 다시 장착할 때는 홈이 있는 쪽을 아래로 향하게 하여 장착하십시오.)

2. 본 기기를 출하 시 설치되어 있는 라디오 장착용 브리켓에 고정시키십시오.



브라켓의 스크루 구멍과 헤드 유닛의 스크루 구멍이 서로 맞춰지는 위치를 찾아서 양쪽 두 개 위치에 스크루를 끼워 고정시키십시오. 브라켓의 스크루 구멍 모양에 따라 5x8mm의 트러스 스크루 또는 5x8mm의 접시머리 스크루를 사용할 수 있습니다.



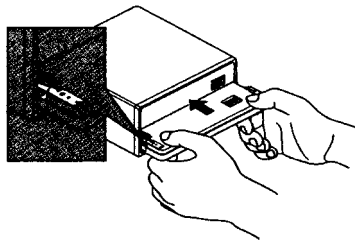
프론트 패널 고정시키기

프론트 패널을 제거 및 장착하는 기능을 사용할 수 없는 경우 공급된 고정 스크루와 홀더를 사용하여 프론트 패널을 본 기기에 고정시키십시오.

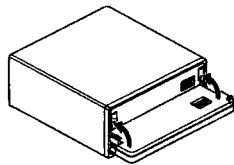
1. 프론트 패널의 양쪽에 홀더를 부착하십시오.



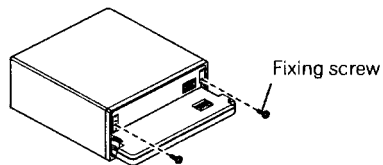
2. 기기에 프론트 패널을 장착하십시오.



3. 홀더를 위로 직각이 되도록 뒤집어 세우십시오.



4. 고정 스크루로 본 기기에 프론트 패널을 고정시키십시오.



주요 사양

주요 사양

일반 사항

전원	14.4V DC(허용 전압 범위: 10.8-15.1VDC)
접지 시스템	네거티브 타입
최대 소비 전력	10.0A
치수(가로x높이x세로) (DIN)	
(샤시)	178x50x161 mm
(돌출부)	188x58x19 mm
(D)	
(샤시)	178x50x166 mm
(돌출부)	170x46x14 mm
무게	1.4 kg

오디오

연속 출력은 4Ω에서 채널당 22 W이상이며, 양 채널은 5% 이하의 THD로 50에서 15,000 Hz로 구동됩니다.

최대 출력	50 Wx4 50 Wx2/4Ω + 70 Wx1/2 Ω(서브우퍼의 경우)
로드 임피던스	4Ω(허용치: 4-8Ω)(1채널에 2Ω))
프리앰프 최대 출력 레벨/ 출력 임피던스	2.2V/1kΩ
이퀄라이저(3-밴드 파라메트릭 이퀄라이저)	
저역	
주파수	40/80/100/160 Hz
Q율:	0.35/0.59/0.95/1.15 (출력을 높이면 +6 dB)
게인	± 12 dB
중역	
주파수	200/500/1k/2 kHz
Q율:	0.35/0.59/0.95/1.15 (출력을 높이면 +6 dB)
게인	± 12 dB
고역	
주파수	3.15k/8k/10k/12.5 kHz
Q율:	0.35/0.59/0.95/1.15 (출력을 높이면 +6 dB)
게인	± 12 dB
라운드니스	
저역	+3.5 dB(100 Hz)
	+3 dB(10 kHz)
중역	+10 dB(100 Hz)

	+6.5 dB(10 kHz)
고역	+11 dB(100 Hz)
	+11 dB(10 kHz)
	(볼륨: -30dB)
톤제어:	
베이스	
주파수	40/63/100/160Hz
게인	± 12 dB
트레블	
주파수	2.5k/4k/6.3k/10kHz
게인	± 12 dB
HPF:	
주파수	50/80/125Hz
슬로프	12dB/oct
서브우퍼:	
주파수	50/80/125Hz
슬로프	18dB/oct.
게인	± 12 dB
상	정상/역상

CD 플레이어

시스템	DVD-비디오, 비디오CD, 컴팩트 디스크 오디오 시스템
사용 가능 디스크	DVD-비디오, 비디오CD, 컴팩트 디스크
지역번호:	
동남아 모델의 경우	3
남미와대양주 모델의 경우	4
신호포맷 :	
샘플링 주파수	44.1/48/96 kHz
양자화 비트 수	16/20/24리니어
주파수 특성	5-44,000Hz(±1 dB) (DVD의 경우, 96kHz 샘플 링 주파수에서)
신호대 잡음비	97 dB(1 kHz) (IEC-A 네트워크) (CD: 96kHz(1kHz))
동적음역	92 dB(1 kHz)
왜율	0.0008%(1 kHz)
출력레벨:	
비디오	10.V-p75(±0.2V)
오디오	1.0V(1 kHz. OdB)
채널수	10.V(1 kHz. OdB)

주요 사양



채널수 2(스테레오)
MP3 디코딩 형식 MPEG-1 & 2 Audio Layer-3

FM 튜너

주파수 범위 87.5 - 108.0 MHz
사용 가능 감도 8 dBf (0.7 μ V/75 Ω , 모노,
S/N: 30 dB)
50dB 조음강도 10 dBf (1.5 μ V/75 Ω , 모노)
신호대 잡음비 75 dB (IEC-A 네트워크)
왜율 0.3% (65dBf, 1 kHz,
스테레오에서)
0.1% (65dBf, 1 kHz,
모노에서)
주파수 반응 30-15,000 Hz ($\pm$ 3dB)
스테레오 분리도 45 dBf (65dBf, 1 kHz에서)

AM 튜너

주파수 범위 531-1,602MHz (9 kHz)
530-1,640 kHz (10kHz)
사용 가능 감도 18 μ V/(S/N: 20 dB)
신호대 잡음비 65 dB (IEC-A 네트워크)

적외선 리모컨

파장 940nm $\pm$ 50nm
출력 타입: 적외선 LED 12mw/sr

 알아두기

주요 사양과 설계는 본 기기의 개선을 위해 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다. ■



주식회사대동오토사운드
DAEDONG AUTOSOUND CO.,LTD.

서울특별시 용산구 효창동 5-76 대동B/D
TEL: (02) 702-5050 FAX: (02) 702-6060
소비자상담실: (02) 704-8888
Homepage : www.autosound.co.kr